

Приложение
к приказу МАДОУ «Умка»
от 31.08.2023 № 272-од

Рассмотрено:

На заседании педагогического
Совета протокол №1
от 31.08.2023

Председатель педагогического
Совета

Н.А. Новикова



Согласовано:

Заместитель заведующего
МАДОУ «Умка»

Н.А. Новикова

от 31.08.2023



Утверждено:

Заведующий МАДОУ «Умка»

С.В. Клепикова

От 31.08.2023

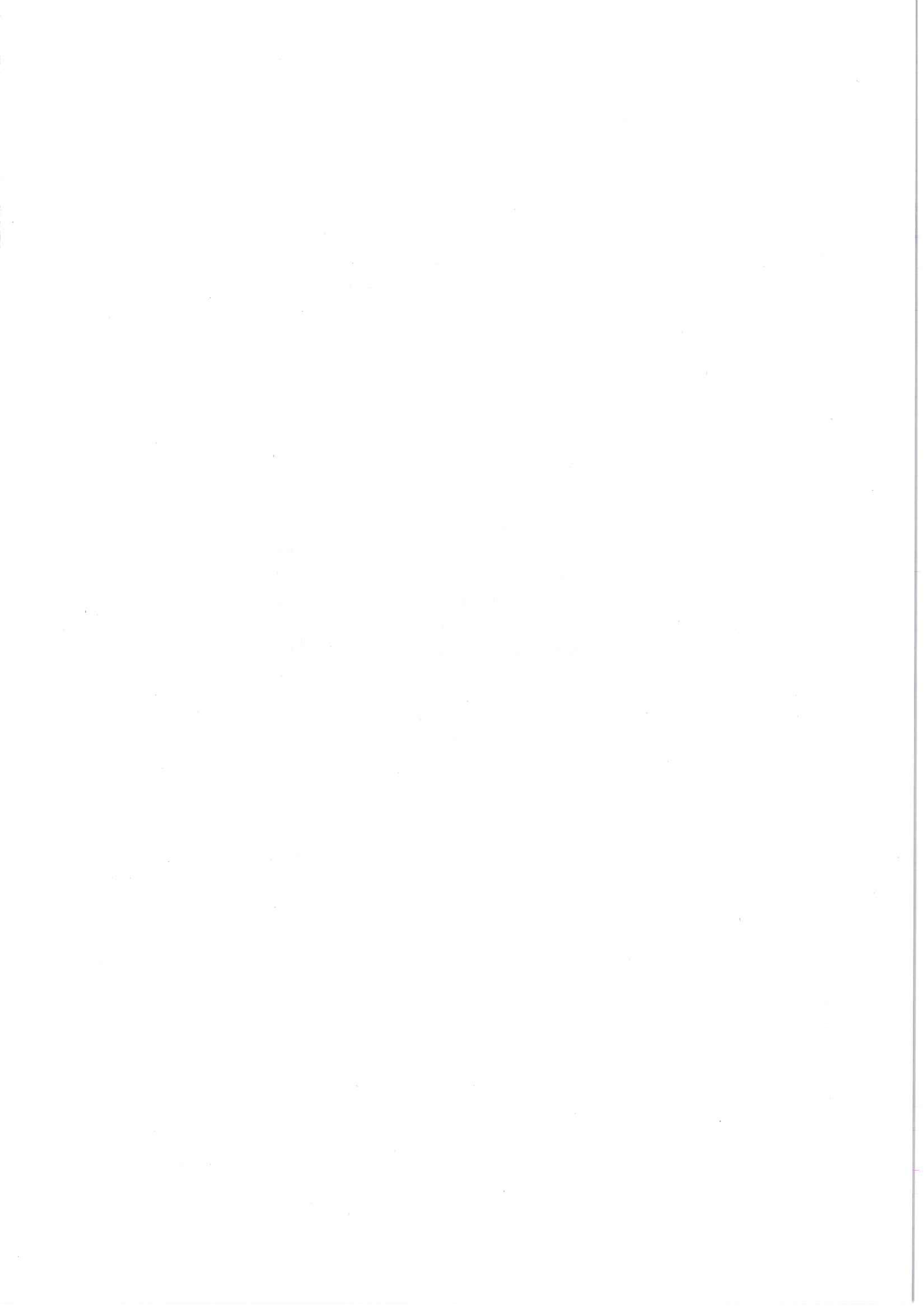


Рабочая программа
по разделу «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи»
образовательной области «Речевое развитие»
для второй группы детей раннего возраста
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Умка»
муниципального образования город Ноябрьск

3 игры-занятия в неделю
(всего 111 игр-занятий в год)

Составитель:
воспитатель
МАДОУ «Умка»
Билик Л.Н.

2023-2024 учебный год



Пояснительная записка

Рабочая программа по разделу «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для второй группы детей раннего возраста составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Умка».

Программа рассчитана на 111 игр-занятий в год (3 раза в неделю).

Актуальность заключается в том, что содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй группы детей раннего возраста.

Новизна данной рабочей учебной программы заключается в организации психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с 1 года до 2 лет.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что она соответствует целям и задачам МАДОУ «Умка».

Цель: расширение ориентировки детей в ближайшем окружении, пополнение понимаемых слов и активного словаря, развитие потребности в речевом общении.

Задачи:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках

предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Особенности организации образовательного процесса.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия-игры в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми первой подгруппы – в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года – 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (2-4 человека). Длительность игры-занятия 3-6 минут.

Детей в возрасте 1 года 6 месяцев – 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

Отличительные особенности организации образовательного процесса.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей.

Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
- «Социально – коммуникативное развитие» -	- «Художественно-эстетическое развитие» -

<p>учить играть, не мешая сверстникам, формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания, формировать способности попросить, подождать.</p> <p>- «Познавательное развитие» в предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.</p> <p>- «Физическое развитие» - поддержание укрепления здоровья детей, закаливание, развитие основных видов движений, создание условий, способствующих развитию двигательной активности, предупреждение утомляемости детей.</p>	<p>раздел «Музыка» - развитие интереса к музыке, поддержание радостного настроения при прослушивании музыкальных произведений, расширение музыкальных впечатлений, обогащение слухового опыта детей, побуждение к певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений.</p>
---	--

Сопутствующие формы организации образовательного процесса.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
непрерывная образовательная деятельность		
<p>Воспитание культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приучение детей к опрятности, аккуратности, расширение ориентировки в окружающей среде, развитие понимания речи, развитие активной речи</p>	<p>Воспитание при проведении режимных процессов (сон, бодрствование, кормление, подготовка ко сну, укладывание, подъем, проведение гигиенических процедур)</p>	<p>Групповая, индивидуальная</p>

Программа основывается на основополагающих принципах:

- развивающего обучения и научного положения Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов);
- культуросообразности - учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- критерия полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- учета соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Содержание рабочей программы.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия

взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Требования к результатам освоения образовательного компонента «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи»

с 1 года до 1,6 лет	с 1,7 до 2 лет
Понимание речи.	
<p>- Умеют по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.</p> <p>- Умеют понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).</p> <p>- Понимают простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.</p>	<p>- Понимают слова, обозначающие части своего тела и лица.</p> <p>- Называют <i>цвета</i> предметов (красный, синий, желтый, зеленый), <i>размер</i> (большой, маленький), <i>форму</i> (кубик, кирпичик, крыша-призма), <i>состояние</i> (чистый, грязный), а также <i>место нахождения предмета</i> (здесь, там), <i>временные</i> (сейчас) и <i>количественные</i> (один и много) отношения (к концу года).</p> <p>- Умеют с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p>- Понимают слова, обозначающие <i>способы передвижения животных</i> (летает, бегают и т.п.), <i>способы питания</i> (клюет, лакает и т.п.),</p>

	<p><i>голосовые реакции</i> (мяукает, лает и т.п.); <i>способы передвижения человека</i> (идет, бежит и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понимают предложения с предлогами <i>в, на</i>. - Умеют узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.). - Понимают сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.
--	--

Активная речь.

<ul style="list-style-type: none"> - Подражают звуко сочетаниям и словам. - Умеют показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). - Умеют отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?». - Дети переходят от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. - Умеют произносить по подражанию предложения из двух слов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют составлять фразы из трех и более слов, правильно употребляют грамматические формы; согласовывают существительные и местоимения с глаголами; употребляют глаголы в настоящем и прошедшем времени; используют предлоги (<i>в, на</i>). - Употребляют вопросительные слова (<i>кто, что, куда, где</i>). - Слушают и понимают короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи); - Повторяют вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполняют несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.
---	--

Учебно-тематический план.

№ п/п	Тема игры-занятия	Количество игр-занятий	в том числе: практическая деятельность
1	«В гости к детям»	1	1
2	«Путешествие по комнате»	1	1

3	«Наша группа»	1	1
4	«Иди ко мне»	1	1
5	«Возьми мячик»	1	1
6	«Возьми, кати»	1	1
7	«Идите ко мне, бегите ко мне»	1	1
8	«Потопали, похлопали»	1	1
9	«Руки вверх и на бочок»	1	1
10	«Дружно ручки поднимаем»	1	1
11	Потешка «Ладушки»,	1	1
12	Потешка «Коза рогатая»	1	1
13	Потешка «Сорока-сорока»	1	1
14	Потешка «Катя-Катя»	1	1
15	Потешка «Зайчик-побегайчик»	1	1
16	Потешка «Медведь»	1	1
17	«Воробышек»»	1	1
18	«Птичка прилетела»	1	1
19	«Ножки»	1	1
20	«Баба сеяла горох»	1	1
21	Чтение стихов без опоры на наглядность	1	1
22	«Зайка»	1	1
23	«Машина»	1	1
24	«Кисонька»	1	1
25	«Шарик»	1	1
26	«Кукла»	1	1
27	«Зайчик и лиса»	1	1
28	«Девочка Зоя»	1	1
29	«В гости к детям»	1	1
30	«Цыпленок и кошка»	1	1
31	Стихотворение А. Барто «Уронили мишку на пол»	1	1
32	«Кораблик»	1	1
33	«Кто тебя зовет»	1	1
34	«Кто тебя зовет»	1	1
35	«Кто за дверью»	1	1
36	«Мышка-мишка»	1	1
37	«Кто прячется в домике»	1	1
38	«Повторялки»	1	1
39	«Чудесный мешочек»	1	1
40	«Кто в домике живет»		
41	«День рождение куклы»	1	1
42	«Прятки»	1	1
43	«Передай колокольчик»	1	1
44	«Оденем куклу»	1	1
45	«Птичка ест»	1	1
46	«Кукла пляшет»	1	1
47	«Маша идет, Маша упала»	1	1
48	«Игры с картинками»	1	1
49	«Лото». Фрукты	1	1
50	«Лото». Овощи	1	1
51	«Лото». Игрушки	1	1
52	«Лото». Животные	1	1
53	Лото «Посуда»	1	1

54	Лото «Мебель»	1	1
55	Лото « Ферма»	1	1
56	Домино	1	1
57	«Мамы и их детки»	1	1
58	Игры с сюжетными картинками	1	1
59	Русская народная сказка «Репка»	1	1
60	Игры с сюжетными картинками	1	1
61	Стихотворение А. Барто «Уронили мишку на пол»	1	1
62	Игры с сюжетными картинками	1	1
63	Стихотворение А.Барто «Кто как кричит?»	1	1
64	Игры с сюжетными картинками	1	1
65	«Отгадай загадку» «Что в корзиночке лежит?»	1	1
66	«Отгадай загадку» «Что в корзиночке лежит?»	1	1
67	«Отгадай животных»	1	1
68	Песенка «Серенькая кошечка»	1	1
69	Кукольный театр «Цыпленок и утенок»	1	1
70	Чтение сказки «Цыпленок и утенок»	1	1
71	« Кто где живет» Н 2,71		
72	«Кукла идет на прогулку»		
73	«Кукла хочет спать»		
74	« Олины помощники» Н 2,32		
75	«Уложим куклу спать» Н 2,52		
76	«Приглашаем мишутку в гости» Н 2,59		
77	« Друзья» Н 2,37		
78	«Кто где спрятался» Н 2,34		
79	«Кто где спрятался» Н 2,34		
80	«Чудесный мешочек» Н 2,61		
81	«Дай, что скажу» Н 2,61		
82	Кукольный театр «Курочка ряба»		
83	«Вагончики поехали, поехали : тук-тук-тук»		
84	«Гуси»		
85	«Кулачки-ладошки»		
86	«Как живешь»		
87	«Две сороконожки»		
88	«Пальчики здороваются»		
89	«Соревнования жучков»		
90	«Цветы»		
91	«Вышли пальчики гулять»		
92	«Капуста»		
93	Рассматривание сюжетной картинки «Мама купает ребенка» Н 2,82		
94	«Купание куклы Кати» Григорьева №13		
95	Рассказ о петушке. КЗ стр. 269		
96	Утенок, гусенок и цыпленок. Галанова 61		
97	Игра «Вверх – вниз» Гербова №1,6		
98	Мышка. Галанова 56		
99	Автомобиль. Галанова 56		
100	Барабан. Галанова 57		
101	Кто что услышит. Галанова стр.19		
102	Узнай по звуку Галанова стр.19		
103	Отгадай, кто к нам пришел? Галанова 57		

104	Солнце и дождик Галанова стр.22		
105	«Бабочка лети» Галанова 44		
106	«Отгадай загадку»		
107	«Что в корзиночке лежит?»		
108	Диагностика		
109	Диагностика		
110	Диагностика		
1110	Диагностика		
Итого:		108	108

Педагогический мониторинг.

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МАДОУ «Умка». Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Итоги диагностики фиксируются в диагностической карте наблюдений индивидуального развития детей по образовательным областям (Приложение 1).

Методика проведения обследования уровня освоения программного материала

по образовательному компоненту «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи»

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Игра «Рассмотрим куклу Катю».

Задачи: упражнять детей в назывании частей тела, лица.

Материал: большая кукла.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель приглашает в гости куклу Катю и предлагает детям показать на лице у куклы глазки, носик, ушки, ротик. также части тела: руки, ноги. Спина. Затем педагог просит детей показать у самих себя части лица и части тела.

2. Игра «Кто-то в гости к нам пришел».

Задачи. Упражнять детей в назывании игрушек и их частей. Подводить к пониманию употребления слова-понятия «игрушки». Расширять пассивный словарь. Побуждать к эмоциональному отклику и инициативной речи.

Материал. Набор (4-5 штук) знакомых детям игрушек: заяц, мишка, кошка и др. (в коробке).

Содержание диагностического задания:

Раздается стук в дверь. Воспитатель открывает и вносит в группу игрушечного зайца. Обращается к детям: «Посмотрите, кто к нам в гости пришел! Хороший зайчик? Поздоровайтесь с ним. Откуда ты прибежал, заяц? *(Отвечает за зайца.)* Из леса».

Берет игрушку в руки, читает стихотворение и сопровождает слова действиями.

Жил-был зайчик,

Длинные ушки. *(Гладит заячьи уши.)*

Отморозил зайчик

Носик на опушке. *(Гладит носик)*

Отморозил хвостик *(Гладит хвостик.)*

И поехал греться

К ребятишкам в гости.

Здесь тепло и славно,

И дают морковку на обед.

(В. Хорал)

Воспитатель. Давайте угостим зайца морковкой. *(Достает заранее приготовленную морковь.)* Таня, возьми морковку, дай зайцу! Скажи: «На, заяц, ешь!» Все скажем: «Ешь, заяц, ешь». Посмотрите, он нам «спасибо» говорит, кивает головой.

Можно предложить детям пожалеть зайца, погладить *(показать и назвать)* его уши, нос, хвост - это активизирует игровые действия и словарь детей.

Воспитатель. Зайка что-то хочет сказать. *(Изображает (разговор» с зайцем.)* Он нашел красивую коробку и не знает, как ее открыть.

Давайте поможем ему и посмотрим, что там лежит. *(Открывает коробку с помощью детей.)* Что здесь? Игрушки. *(Выделяет слово голосом.)* Много игрушек! Какие игрушки? *(Педагог обращается индивидуально к каждому ребенку.)* Назови. Возьми. Покажи всем детям. Какую игрушку взял Саша? Мишку. Мишка какой - большой или маленький? *(Помогает показать руками.)* Давайте погладим мишку по голове, пожалеем его. *(Показывает уши, лапы)* Что это? *(Индивидуальное обращение к каждому ребенку.)* Назови. Покажи. *(Хлопает лапами игрушки.)* Что делает мишка? Хлопает лапами, радуется, что в гости к нам пришел. Давайте его позовем: «Иди, иди, мишка, к нам!» *(Побуждает детей к повторению слов «иди, иди»)*

Таким же образом рассматриваются другие игрушки. В конце игры воспитатель еще раз спрашивает:

«Что принес заяц? Игрушки. Красивые игрушки». *(Выделяет голосом.)* Предлагает поиграть с ними. Вариант игры.

Найти в комнате такие же игрушки, как в коробке. Принести, назвать, какую принес. Воспитатель делает обобщение: «Вот мишка и вот мишка. Это мишки. Вот заяц и вот заяц. Это зайцы. *(Дети повторяют.)* Много игрушек у нас!»

3. Игра «Курочка и цыплята»

Задачи. Обогащать словарь детей (курица, цыплята, цыпленок, клюет); содействовать употреблению простых фраз; побуждать к диалогу, создавать радостное настроение.

Материал. Заводная курица, цыплята (из картона).

Содержание диагностического задания:

Около двери движется и «клюет» заводная игрушка - курица.

Воспитатель. Кто к нам в гости пришел? Курица, курочка - Рябушка. Поздоровайтесь с курочкой. Здравствуй, курочка - Рябушка! Ко-ко-ко, ко-ко-ко! Кого зовет курочка? *(Обобщает ответы.)* Курицамама зовет своих деток-цыплят. Где же детки-цыплята? Давайте спросим у курочки. *(Индивидуальные обращения.)* Таня, спроси, где цыплята? Давайте позовем цыплят: «цып-цып-цып!» *(Поддерживает и поощряет речевую активность детей. Достает коробку с цыплятами.)* Кто это пицтит: «пи-пи-пи»? Цыплята. *(Поддерживает эмоциональную реакцию детей. Предлагает взять цыплат, рассмотреть)* Какие цыплята? Маленькие, хорошие. Курочка зовет цыплят: «Ко-ко-ко! Ребятки - желтые цыплатки, идите ко мне!»

Педагог предлагает детям разместить цыплат рядом с курочкой. Спрашивает каждого ребенка, что он сделал, кого отнес курочке. Обращает внимание детей на реакцию курицы: «Курочка-мама рада, что нашла своих деток-цыплят, и благодарит вас». Располагает курицу и цыплат рядок спрашивает: «Курица какая? Большая. Цыплята какие? Маленькие. Как зовет курица своих деток? Как пицчат цыплята?» *(Ответы детей.)*

Заводит курицу. «Что делает курочка? Клюет зернышки, зовет своих деток-цыплят».

Ко-ко-ко-ко!

Не ходите далеко,

Лапками гребите,

Зернышки ищите!

Воспитатель предлагает детям показать, как курочка клюет зернышки (*постучать пальцами по столу*) и сказать: «клю-клю-клю».

4. Игра. Спрячь шарики.

Задание направлено на выявление практического ориентирования на величину, а также наличия соотносящих действий.

Оборудование: две (три) разные по величине коробочки четырехугольной формы одного цвета с соответствующими крышками; два (три) шарика, разных по величине, но одинаковых по цвету.

Проведение: перед ребенком кладутся две (три) коробочки, разные по величине, и крышки к ним, расположенные на некотором расстоянии от коробочек. Педагог кладет большой шарик в большую коробочку, а маленький шарик в маленькую коробочку и просит ребенка накрыть коробки крышками, спрятать шарики. При этом ребенку не объясняют, какую крышку надо брать. Задача заключается в том, чтобы ребенок догадался сам, какой крышкой надо закрыть соответствующую коробку. *Оценка действий ребенка:* принятие задания; понимание речевой инструкции; способы выполнения — ориентировка на величину; обучаемость; наличие соотносящих действий; отношение к своей деятельности; результат.

5. Игра. Играем в прятки с Мишкой.

Возьмите в руки любимую игрушку ребенка, например мишку. Предложите малышу поиграть с мишкой в прятки. Скажите: «Мы будем прятать от Мишки конфету (или мячик или любой другой предмет), а мишка – ее искать».

Мишка закрывает глаза (поверните игрушку мордочкой к стене), мы с ребенком в это время прячем конфету. Затем Мишка открывает глаза и начинает искать конфету. ВАЖНО: при этом мишка будто бы говорит сам себе вслух и указывает лапой на нужное место: «Где же они конфету положили? А! Наверное, на столе! Нет, на столе нет. Куда же Дашенька (Витенька и т.п.) ее спрятал от меня? Может быть в столе??? Ой, и в столе нет.... Вот она!!!!» (Мишка радостно дает конфету ребенку)

Каждый раз меняйте предмет, который прячете и игрушку. Например, зайка может искать настоящую морковку, кукла – бантик, собачка – миску с едой, и т.д. в зависимости от того, какие игрушки есть у Вас дома.

Каждый раз меняйте и предмет, у которого Вы прячете секрет для игрушки:

(В коробке для игрушек, на коробке. В сумке, на сумке. В пенале, на пенале. В буфете, на буфете...)

Критерии педагогической диагностики

с 1 года до 1,6 лет

Высокий уровень

Называет и показывает части своего тела (голова, животик, ручки, ножки, глазки, ушки, рот и пр.), части тела животного, его повадки. Различает возраст, пол окружающих (мальш, бабушка, дедушка; тётя и дядя, мальчик и девочка). правильно называет и показывает (на картинках или в действительности) людей разного пола и возраста (мальш, мальчик, девочка, тётя, дядя, бабушка, дедушка). после того, как ребёнку показали какое- то действие, он может воспроизвести его на другом материале (показали, как качать - убаюкивать куклу, а он начинает также укачивать мишку, собачку; показали, как «кормить» куклу из мисочки, а он это делает и из формочки, и из чашечки)

Средний уровень

Называет (можно упрощённо, искажённо) некоторые части своего тела, тела животного, показывает их правильно. Правильно показывает все части своего тела, тела животного, но не называет их. правильно показывает людей разного пола и возраста, но не называет или делает ошибки, называя. может воспроизвести знакомое действие на другом материале, но только после того, как взрослый, не показывая второй раз действие, предлагает для него другой предмет («Покорми куклу»- ребёнок оглядывается в поиске знакомой мисочки, не находит её, не догадывается взять другой предмет, и тогда взрослый предлагает ему чашечку или тарелочку).

Низкий уровень

Не показывает и не называет части своего тела, делает ошибки, показывая людей разного пола и возраста. не может воспроизвести знакомое действие на другом материале даже после подсказки взрослого.

Критерии педагогической диагностики

с 1,7 до 2 лет.

Высокий уровень

Понимают предложения с предлогами *в, на*. Используют предлоги (птичка *на* крыше; рыбки *в* аквариуме; мячик закатился *под* стол; мальчик спрятался *за* дерево; карандаш упал *со* стола). Активно обследует окружающее пространство. Привлекает взрослого к сотрудничеству в предметной деятельности. Активно взаимодействует со взрослым. Стремится подражать его

действиям. Ориентирован на величину (большой, маленький), умеет подбирать знакомые предметы по размеру.

Средний уровень

Ребенок справился с заданием частично, с помощью взрослого. Проявляет интерес к обследованию окружающего при поддержке взрослого. Самостоятельно редко обращается к взрослому, но охотно включается в совместную деятельность. Ребенок сразу принимает задание, но трудности возникли при выполнении соотносящих действий (не может соотнести уголки крышки с коробочкой); заинтересован в результате своей деятельности; после обучения задание выполняет

Низкий уровень

Ребенок испытывает затруднения при выполнении задания. Уровень понимания речи не соответствует возрастной норме, звукопроизношение еще не сформировано, не проявляет интереса к обследованию окружающего. Не обращается за помощью к взрослому и не заинтересован совместной деятельностью, ребенок не понимает задание; после обучения стремится к достижению цели, но у него нет соотносящих действий; к конечному результату безразличен; самостоятельно задание не выполняет.

Программно-методическое обеспечение.

Методическая литература:

1. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / Под редакцией С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1985.
2. Т.В. Галанова «Развивающие игры с малышами до трех лет». Популярное пособие для родителей и педагогов
3. Рузская А.Г, Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста.

Художественная литература:

1. Русские народные песенки, потешки.
2. Русские народные сказки «Репка», «Курочка яряба»
3. Сказки К. И, Чуковского «Муха-Цокотуха»; В. Сутеева «Цыпленок и утенок», Благинина «Вот какая мама», А.Барто«Мишка», Пикулева «Надувала кошка шар», «Кто как кричит?» А.Барто.

Средства обучения:

- парные картинки
- предметные картинки с изображением животных и игрушек

- наборы домашних и диких животных и птиц
- наглядно - дидактические пособия из серии «Игрушки»
- дидактические игры «Овощи – фрукты»,
- муляжи «Овощи, «Фрукты»
- пазлы – половинки, деревянные пазлы, лото
- мягкие игрушки
- корзинки, мешочки, платки
- куклы, кукольная мебель, кукольная одежда, кукольная посуда, постельное бельё
- различные игрушки: машины, животные, матрешки, посуда, утюжки, коляски, кроватка - цветные карандаши
- произведения о животных, птицах, игрушках, временах года.

Приложение 1

Карта оценки уровня эффективности педагогических воздействий Образовательная область «Речевое развитие» с 1 года до 1,6 лет

Возрастная группа:

Воспитатели:

Дата заполнения:

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Понимание речи				Активная речь				Личный уровень ребенка		
		Умеют по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.	Умеют понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).	Понимают простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.	Подражают звукоподражаниям и словам.	Умеют показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).	Умеют отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».	Дети переходят от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.	Умеют произносить по подражанию предложения из двух слов.			
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
ИТОГО												

Начало года: В.у. - %, С.у. -%, Н.у. - % Конец года: В.у. - %, С.у. - %, Н.у. - %

Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий Образовательная область «Речевое развитие» с 1,7 до 2 лет

Возрастная группа:
Дата заполнения:

Воспитатели:

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Понимание речи						Активная речь				Уровень ребенка		
		Понимают слова, обозначающие части своего тела и лица.	Узнает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета, соотносит одно и то же действие с несколькими предметами	Умеют с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.	Понимают слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции, способы передвижения человека	Понимают предложения с предлогами в, на.	Понимают сложные небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.	Называют цвета предметов размер форму состояние место нахождения предмета временные и существительные количественные отношения (к концу года).	Умеет составлять фразы из трех и более слов, правильно употребляют грамматические формы; согласовывают существительные и местоимения с глаголами; употребляют глаголы в настоящем и прошедшем времени; используют предлоги (в, на).	Употребляет вопросительные слова (кто, что, куда, где).	Слушает, понимает, повторяет короткие стихи, потешки, выполняют несложные действия			
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
ИТОГО														

Начало года: В.у. - %, С.у. -%, Н.у. - % Конец года: В.у. - %, С.у. - %, Н.у. - %

Приложение 2

Календарно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности по разделу «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для детей второй группы раннего возраста

Планируемая дата	Фактическая дата	№ п/п	Тема	Содержание		Средства обучения
				Базовая программа		
		1-2	«В гости к детям»	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению ко взрослым и сверстникам, воспитывать навык культурного общения	Иллюстрации на тему «Гости»	
		3	«Путешествие по комнате» Гербова 1,2	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Игровая комната, игрушки	
		4	«Наша группа»	Познакомить с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Иллюстрации на тему «Наша группа»	
		5	«Иди ко мне»	Развитие умения понимать речь взрослого и действовать по речевой инструкции	Любая знакомая и привлекательная для ребенка игрушка или персонаж театра	
		6	«Возьми мячик»	Развитие умения понимать речь взрослого и действовать по речевой инструкции	Мячик или другая игрушка	
		7	«Возьми, кати»	Развитие умения понимать речь взрослого и действовать по речевой инструкции	Машинка, шарик, маленький мячик, воротца	

8	«Идите ко мне, бегите ко мне»	Развитие умения понимать речь взрослого и действовать по речевой инструкции	Кукла Катя, столик
9	«Погопали, похлопали»	Развитие умения понимать речь взрослого и действовать по речевой инструкции	Маски зайчиков, медвежат
10	«Руки вверх и на бочок»	Развитие умения понимать речь взрослого и действовать по речевой инструкции	Кукла мягкая
11	«Дружно ручки поднимаем»	Развитие умения слушать речь взрослого с опорой на действия и движения, повторять за ним слова и фразы	Текст стихотворения, игрушка большая мягкая мишка
12	Потешка «Ладушки»,	Развитие умения слушать речь взрослого с опорой на действия и движения, повторять за ним слова и фразы	Иллюстрации к потешке «Ладушки»
13	Потешка «Коза рогатая»	Развитие умения слушать речь взрослого с опорой на действия и движения, повторять за ним слова и фразы	Иллюстрации к потешке «Коза рогатая»
14	Потешка «Сорока-сорока»	Развитие умения слушать речь взрослого с опорой на действия и движения, повторять за ним слова и фразы	Иллюстрации к потешке «Сорока-сорока»
15	Потешка «Катя-Катя»	Развивать у детей слуховую сосредоточенность. Формировать у детей умение, прослушав текст, выполнять движения, о которых в нем говорится	Иллюстрации к потешке «Катя-Катя»
16	Потешка «Зайчик-побегайчик»	Расширять знания детей об окружающем; вызвать активную реакцию: эмоциональную, двигательную и речевую; побуждать произношение детей звукоподражательных и облегченных слов. Вызывать желание пожать зайчика	Игрушка зайчик
17	Потешка «Медведь»	Развитие умения слушать речь взрослого с опорой на действия и движения, повторять за ним слова и фразы	Иллюстрации к потешке «Медведь»
18	«Воробьишек»	Развитие умения слушать речь взрослого с опорой на действия и движения,	Игрушка, музыкальное произведение М. Клокова

			повторять за ним слова и фразы	
19	«Птичка прилетела»		Познакомить детей с игрушкой в образе птички; развивать понимание слов птичка, летит, клюет; учить имитировать действия птички	Игрушка птичка
20	«Ножки»		Развитие умения слушать речь взрослого с опорой на действия и движения, повторять за ним слова и фразы	Иллюстрация к потешке. Кукла любая
21	«Баба сеяла горох»		Развитие умения слушать речь взрослого с опорой на действия и движения, повторять за ним слова и фразы	Иллюстрация к потешке, музыкальное произведение по теме
22	Чтение стихов без опоры на наглядность		Развивать у детей умение воспроизводить звукоподражание, имеющееся в тексте и договаривать слова	Стихотворения С. Маршака, А. Барто, К. Чуковского
23	«Зайка»		Побуждать детей к пересказу небольших рассказов без опоры на наглядность, отвечая на вопросы. Развитие умения использовать в речи различные грамматические формы	Тексты небольших рассказов
24	«Машина»		Побуждать детей к пересказу небольших рассказов без опоры на наглядность, отвечая на вопросы. Развитие умения использовать в речи различные грамматические формы	
25	«Кисонька»		Побуждать детей к пересказу небольших рассказов без опоры на наглядность, отвечая на вопросы. Развитие умения использовать в речи различные грамматические формы	
26	«Шарик»		Побуждать детей к пересказу небольших рассказов без опоры на наглядность, отвечая на вопросы. Развитие умения использовать в речи различные грамматические формы	
27	«Кукла»		Побуждать детей к пересказу небольших рассказов без опоры на наглядность, отвечая на вопросы. Развитие умения использовать в речи различные	

				грамматические формы	
28	«Зайчик и лиса»			Побуждать детей к пересказу небольших рассказов без опоры на наглядность, отвечая на вопросы Развитие умения использовать в речи различные грамматические формы	Картинки с паровозиком
29	«Девочка Зоя»			Побуждать детей к пересказу небольших рассказов без опоры на наглядность, отвечая на вопросы. Развитие умения использовать в речи различные грамматические формы	
30	«Цыпленок и кошка»			Побуждать детей к пересказу небольших рассказов без опоры на наглядность, отвечая на вопросы	
31	Стихотворение А. Барто «Уронили мишку на пол»			Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы, воспитывать бережное отношение к игрушкам	Иллюстрации к стихам
32	«Кораблик»			Побуждать детей к пересказу небольших рассказов без опоры на наглядность, отвечая на вопросы	
33	«Кто тебя зовет»			Поддержание внимания и интереса детей к слышимой речи, побуждение их повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым	Ширма, игрушки-кошка, собачка, птичка, лягушка, петушок
34	«Кто тебя зовет»			Поддержание внимания и интереса детей к слышимой речи, побуждение их узнавать игрушку по звукоподражанию. Развитие фонематического слуха.	Ширма, игрушки-кошка, собачка, птичка, лягушка, петушок, корова, поросенок, утка
35	«Кто за дверью»			Поддержание внимания и интереса детей к слышимой речи, побуждение их узнавать игрушку по звукоподражанию	Ширма, игрушки-петушок, корова, поросенок, утка, лошадь, коза
36	«Мышка-мишка»			Поддержание внимания и интереса детей к слышимой речи, побуждение их узнавать игрушку по названию	Парные картинки с близким звуковым составом (ложка-кошка)
37	«Кто прячется в домике»			Поддержание внимания и интереса детей к	Игрушечный домик, игрушки

			слышимой речи, побуждение их их узнавать игрушку по названию	мелкие-мышка, мишка, матрешка, мартышка, Петрушка, неваляшка
38	«Повторялки»		Развитие фонематического слуха, четкости произношения	Игрушки необходимые по тексту потешек
39	«Чудесный мешочек»		Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умения самостоятельно называть предметы и Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умения самостоятельно называть предметы и игрушки.	Красивый мешочек, разные игрушки и предметы, знакомые ребенку
40	«Кто в домике живет»		Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умения самостоятельно называть предметы и игрушки	Мягкий конструктор, игрушки –коза, собачка и другие знакомые детям животные
41	«День рождение куклы»		Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умения самостоятельно называть предметы и игрушки	Кукла, коробка, картинки и игрушки
42	«Пряжки»		Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умения самостоятельно называть предметы и игрушки	Игрушки знакомые детям
43	«Передай колокольчик»		Побуждать детей к речевому общению со сверстниками.	Колокольчик
44	«Оденем куклу»		Побуждать детей к речевому общению со сверстниками.	Кукла (мишка), кукольная мебель, посуда, расческа, одежда для куклы
45	«Птичка ест»		Побуждать детей к речевому общению со сверстниками, использовать в речи развернутые предложения	Игрушка птичка, тарелочка, зернышки
45	«Кукла пляшет»		Побуждать детей к речевому общению со сверстниками, использовать в речи развернутые предложения	Куклы по количеству детей, музыкальное сопровождение
47	«Маша идет, Маша упала»		Побуждать детей к речевому общению со сверстниками.	Кубики, плоская линейка,

			сверстниками, использовать в речи развернутые предложения	куклы по количеству детей
48	«Игры с картинками»		Побуждать детей к речевому общению со сверстниками, использовать в речи развернутые предложения	Картинки с изображением отдельных предметов, животных; картинки с изображением простых действий (кошка пьет молоко)
49	«Лото». Фрукты		Учить играть в дидактические игры. Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умение самостоятельно называть предметы и игрушки	Лото «Фрукты»
50	«Лото». Овощи		Учить играть в дидактические игры. Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умение самостоятельно называть предметы и игрушки	Лото «Овощи»
51	«Лото». Игрушки		Учить играть в дидактические игры. Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умение самостоятельно называть предметы и игрушки	Лото «Игрушки»
52	«Лото». Животные		Учить играть в дидактические игры. Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умение самостоятельно называть предметы и игрушки	Лото «Животные»
53	Лото «Посуда»		Учить играть в дидактические игры. Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умение самостоятельно называть предметы и игрушки	Лото «Посуда»
54	Лото «Мебель»		Учить играть в дидактические игры. Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умение самостоятельно называть предметы и игрушки	Лото «Мебель»

55	Лото «Ферма»	Учить играть в дидактические игры. Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умение самостоятельно называть предметы и игрушки	Лото «Ферма»
56	Домино	Учить играть в дидактические игры. Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умение самостоятельно называть предметы и игрушки	Игра «Домино»
57	«Мамы и их детки»	Учить играть в дидактические игры. Развитие активной речи. Расширение словарного запаса. Умение самостоятельно называть предметы и игрушки	Картинки с изображением взрослых животных и детенышей
58	Игры с сюжетными картинками	Учить узнавать знакомых персонажей, называть совершаемые ими действия	Сюжетная картинка «Девочка одевает ботинки»
59	Русская народная сказка «Репка»	Побуждать детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра. Вызвать желание прослушать сказку еще раз	Настольный театр «Репка»
60	Игры с сюжетными картинками	Учить узнавать знакомых персонажей, называть совершаемые ими действия и располагать картинки в последовательности	Картинки, иллюстрирующие сказку «Репка»
61	Стихотворение А. Барго «Уронили мишку на пол»	Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы, воспитывать бережное отношение к игрушкам	Игрушка медвежонок
62	Игры с сюжетными картинками	Учить узнавать знакомых персонажей, называть совершаемые ими действия. Учить придумывать истории, опираясь на картинки	2-3 картинки сюжетные о медвежонке
63	Стихотворение А. Барго «Кто как кричит?»	Развивать умение слушать чтение, формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания	Иллюстрации к стихотворению, фланелеграф, картинки с изображением птиц и других животных

					(пегух курица, кошка, корова, утка, птичка)
64	Игры с сюжетными картинками			Учить узнавать знакомых персонажей, называть совершаемые ими действия. Учить придумывать истории, опираясь на картинки	3-4 картинki сюжетные о домашних животных (кошка, собака, курица, корова и т.д.)
65	«Отгадай загадку» «Что в корзиночке лежит?»			Учить узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов	Игрушки: мяч, пирамида, елочка, матрешка
66	«Отгадай загадку», «Что в корзиночке лежит?»			Учить узнавать предметы по словесному описанию и находить их, опираясь на зрительное восприятие предметов	Картинки с изображением сходных предметов: стул, стол
67	«Отгадай животных»			Учить узнавать предметы по словесному описанию и находить их, опираясь на зрительное восприятие предметов	Картинки: кошка, собака, пегушок, белка, утка, лягушка, ежик, волк, медведь, свинья
68	Песенка «Серенькая кошечка»			Побуждать детей узнавать животных, называть, выделять отдельные части: хвостик, ушки, глазки, спинка, животик, развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства по отношению к животным, желание заботиться о них	Картинки животных
69	Кукольный театр «Цыпленок и утенок»			Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к литературным произведениям. Учить понимать содержание сказки.	Игрушка цыпленок, утенок, лягушка, чашка с водой.
70	Чтение сказки «Цыпленок и утенок»			Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к литературным произведениям. Учить понимать содержание сказки	Иллюстрации к сказке «Цыпленок и утенок»
71	«Кто где живет»			Учить детей группировать животных на дикие и домашние, активизировать словарь по теме.	Картинки с изображением дома и леса. Игрушки домашних и диких животных.
72	«Кукла идет на прогулку»			Учить внимательно слушать и наблюдать, активизировать словарь по теме.	Картинки с изображением детей в зимней одежде, коробка с одеждой, предметные

					картинки с изображением летней и зимней одежды и обуви.
73	«Кукла хочет спать»			Познакомить с частями тела куклы (руки, ноги); вызывать произношение звуков и первых (облегченных) слов; побуждать выполнять действия по словам: «дай ручку», «топ-топ», «хлоп-хлоп».	Кукла.
74	«Олины помощники»			Учить образовывать формы множественного числа глаголов, уменьшительно-ласкательные формы существительных	Кукла.
75	«Уложим куклу спать»			Познакомить детей с предметами одежды и ее деталями.	Кукла, одежда для куклы.
76	«Приглашаем мишку в гости»			Уточнить название предметов мебели, ее Назначение.	Мебель кукольная, медведь.
77	«Друзья»			Формировать у детей навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Картинки с изображением животных разных по размеру (большая собака – маленькая собачка и т.п.)
78	«Кто где спрятался»			Сформировать понимание некоторых предлогов, активизировать речь.	Игрушечная кошечка или собачка.
79	«Кто где спрятался»			Сформировать понимание некоторых предлогов, активизировать речь.	Игрушечная кошечка или собачка.
80	«Чудесный мешочек»			Уточнить и активизировать словарь по теме – транспорт.	Мешочек, игрушки разного вида транспорта.
81	«Дай, что скажу»			Закрепить название транспорта, активизировать словарь.	Машинка, самолет, трактор, мотоцикл, кораблик, вертолет.
82	Кукольный театр «Курочка ряба»			Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к литературным произведениям. Учит понимать содержание сказки.	Герои сказки «Курочка ряба»
83	«Вагончики поехали,			Стимулирование процесса речевого развития	

				упражнениями для кистей и пальцев рук	
84	поехали, тук-тук-тук» «Гуси»			Стимулирование процесса речевого развития упражнениями для кистей и пальцев рук	
85	«Кулачки-ладошки»			Стимулирование процесса речевого развития упражнениями для кистей и пальцев рук	
86	«Как живешь»			Стимулирование процесса речевого развития упражнениями для кистей и пальцев рук	
87	«Две сороконожки»			Стимулирование процесса речевого развития упражнениями для кистей и пальцев рук	
88	«Пальчики здороваются»			Стимулирование процесса речевого развития упражнениями для кистей и пальцев рук	
89	«Соревнования жучков»			Стимулирование процесса речевого развития упражнениями для кистей и пальцев рук	
90	«Цветы»			Стимулирование процесса речевого развития упражнениями для кистей и пальцев рук	
91	«Вышли пальчики гулять»			Стимулирование процесса речевого развития упражнениями для кистей и пальцев рук	
92	«Капуста»			Стимулирование процесса речевого развития упражнениями для кистей и пальцев рук	
93	Рассматривание сюжетной картинки «Мама купает ребенка»			Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношение персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Картинка с изображением ванной, в которой сидит маленький мальчик, а мать мочалкой трет ему спину. Мальчик тянется к утке, плавающей в ванне. Лицо у мальчика веселое. Недалеко стоит стул, на спинке которого висит большое полотенце.
94	«Купание куклы Кати»			Закрепить представления детей о предметах одежды; упражнять в назывании облегченных слов («мыло», «вода», «купать» и др.); побуждать инициативные	Кукла, ванночка с водой, мыло игрушечное, мочалка.

			действия детей, обращение к взрослому (жестовое и речевое); создавать радостное настроение.	
95	Рассказ о петушке. Игра «Подари петушку перышко»		Учить внимательно слушать и наблюдать, упражнять в звукоподражании голосу петуха, воспитывать заботливое отношение к животным, обогащать и активизировать словарь.	Игрушка или фигурка петушка, картина «Птичий двор», поднос, перья, пшено.
96	Утенок, гусенок и цыпленок.		Научить ребенка различать домашних птиц, развивать воображение и произвольное внимание, закреплять правильное звукопроизношение.	Игрушечный утенок, гусенок и цыпленок.
97	Игра «Вверх – вниз»		Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх</i> — <i>вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	Большой и маленький медведи, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы.
98	Мышка.		Формирование правильного и отчетливого произношения звука «П» (Пь), отчетливого произношения слов, воспитание звуковой культуры речи.	Игрушечная мышка
99	Автомобиль.		Формирование правильного и отчетливого произношения звука «Б» (Бь), развитие умения произносить отдельные звукоподражания громко и тихо	Кукла, маленькая и большая машины.
100	Барабан.		Продолжение формирования правильного и отчетливого произношения звука «Б» (Бь)	Игрушечный барабан.
101	Кто что услышит.		Развивать слуховое внимание, пополнять активный словарь, развивать фразовую речь	Ширма, различные звучащие предметы: молоточек, звонок, трещотка, труба, звонок, бубен и т.д.
102	Узнай по звуку		Развивать слуховое внимание, развивать фразовую речь.	Различные игрушки и предметы, которыми можно производить звуки (книжка, бумага, ложка, дудка, барабан)

103	Отгадай, кто к нам пришел?	Формирование четкого произношения звуков «М», «П», «Б» (Мь, Пь, Бь) Обучение отчетливому и внятному произношению отдельных звукосочетаний.	Игрушки: корова, коза, кошка, мышка, курица, барабан, звонок (или картинки)
104	Солнце и дождик	Развитие у детей умения переклывать слуховое внимание выполнять действия согласнo различному звучанию бубна.	Бубен, картинки с изображением детей при ярком солнце и дожде.
105	«Бабочка лети»	Выработка длительного непрерывного выдоха	Две-три ярко окрашенные бабочки на нитках(50см) привязаны к шнуру. Бабочки висят на уровне лица стоящего ребенка.
106-107	«Что в корзиночке лежит?»	Учить узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов	Фрукты и овощи (муляжи)
108-111	Диагностика		

