



**Приложение  
к приказу МАДОУ «Умка»  
от 31.08.2023  
№ 272-од**


**Рассмотрено:**

На заседании педагогического  
Совета протокол №1  
от 31.08.2023  
Председатель педагогического  
Совета  
Н.А. Новикова 

**Согласовано:**

заместитель заведующего  
МАДОУ «Умка»  
Н.А. Новикова   
от 31.08.2023

**«Утверждаю»**

зав. МАДОУ «Умка»  
С.В. Клепикова   
от 31.08.2023



**Рабочая программа  
по разделу «Ознакомление с миром народной культуры»  
образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
для детей средней группы  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Умка»  
муниципального образования город Ноябрьск**

1 занятие в 2 недели  
(всего 18 занятий в год)

Составитель:  
воспитатель МАДОУ «Умка»  
Первеева Е. А.

2023-2024 учебный год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по разделу «Ознакомление с миром народной культуры» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей 4-5 лет составлена на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Умка» и программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой Приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Программа рассчитана на проведение занятий 18 раз в год (1 занятие в 2 недели), длительность проведения 20 минут.

**Актуальность** заключается в том, что содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы.

**Новизна** программы заключается в том, что большое место в приобщении детей к народной культуре отводится народным праздникам и традициям. Так как именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Национально-региональный компонент реализуется как полный период занятий (10% от общего количества) по темам: «Праздник Оленевода», «Праздник птиц» (Вороний день).

**Целесообразность** данной программы обусловлена тем, что она соответствует целям и задачам основной образовательной программы МАДОУ «УМКА».

**Цель:** Освоение первоначальных представлений социального характера и включать детей в систему социальных отношений.

### **Задачи:**

- Развивать игровую деятельность.
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения.
- Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Воспитывать основы национального самосознания и любви к Отечеству при росте взаимопонимания, уважения и дружбы между людьми разных национальностей.

- Развивать средствами традиционной народной культуры физические качества, творческие и интеллектуальные способности.
- Развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия.
- Учить детей видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей, т.е. оценить их с точки зрения развития истории и культуры.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Содержание образовательной работы по социально - коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### **Отличительные особенности организации образовательного процесса**

Отличительные особенности заключаются в том, что программа составлена с учётом интеграции образовательных областей:

| <b>Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»</b>  |  |
|--|--|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы  |  |
| ▪ «Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. |  |
| ▪ «Физическое развитие» - развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами.   |  |
| ▪ «Художественно-эстетическое развитие» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результат освоения области «Социализация».  |  |

### **Сопутствующие формы работы при организации образовательного процесса**

| Задачи и содержания работы | Формы работы | Формы организации детей |
|----------------------------|--------------|-------------------------|
|                            | Занятия      |                         |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Ознакомление с предметным и социальным окружением                                       | Занятия, беседы, дидактические и подвижные игры.<br>Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.<br>Викторины, сочинение загадок.<br>Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений.  | - индивидуальные<br>- подгрупповые<br>- фронтальные |
| <b>Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b> |  |   |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением                                       | Просмотр мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур с детьми; обсуждение, разговоры с детьми, ситуации общения в ходе режимных моментов, в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке, о событиях из личного опыта. | - индивидуальные<br>- подгрупповые<br>- фронтальные |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   |  |   |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением                                       | Самостоятельные игры, рассматривание книг и картинок.  | - индивидуальные<br>- подгрупповые<br>- фронтальные |

**Программа основывается на основополагающих принципах:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### Учебно-тематический план

| Тема (раздел)  | Количество периодов | В том числе практические периоды |
|--|---------------------|----------------------------------|
| Быт и костюм русского народа, русские народные праздники | 15                  | 2                                |
| Промыслы и праздники народов Севера                      | 3                   | 2                                |
| Итого:   | 18                  | 4                                |

#### Содержание рабочей программы

| Задачи                                 | Содержание психолого-педагогической работы  |
|--|---|
| Ознакомление с миром народной культуры | <p><b>Быт и костюм русского народа.</b> Формировать знания об устройстве русской избы и предметах быта (с печью – главной частью избы) и предметами обихода – прялкой и веретеном. Продолжать учить употреблять в разговорной речи слова, обозначающие предметы быта.</p> <p>Познакомить детей с русской народной одеждой; подчеркнуть основное назначение одежды – беречь человека, предохранять от болезней, воспитывать уважение к мастерству русских женщин. Познакомить детей с изготовлением крестьянской мужской одежды, уточнять детали одежды, их функциональное назначение, находить отличия от современной одежды, воспитывать уважение и гордость к культуре своей страны</p> <p><b>Промыслы и праздники русского народа и народов Севера.</b> Формировать знания детей о народных праздниках. В какое время года они проходят; как называются. Воспитывать</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>интерес к традициям праздника, как русского народа, так и народов Севера.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными промыслами, воспитывать любовь к народному искусству приобщать к народной культуре, развивать интерес к народному творчеству.</p> |
|--|--|

### **Педагогический мониторинг.**

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МАДОУ «Умка». Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Для диагностики педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 года) используется «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада» Н.В. Верещагиной.

Результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Низкий уровень - 1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает.

Низко-средний уровень – 2 балла - выполняет некоторые параметры с помощью взрослого.

Средний уровень - 3 балла - ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого.

Средневысокий уровень – 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

Высокий уровень - 5 баллов, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Итоги диагностики фиксируются в диагностической карте наблюдений индивидуального развития детей по образовательным областям (Приложение 1).

#### **Программно-методическое обеспечение:**

Программа рассчитана на использование учебно-методического комплекта:

1. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель. – 2014.

2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).

3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа.

4. Дыбина О. В. Что было до...

5. Князева О.Л., М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

6. Кондрыкинская А.А. «С чего начинается Родина»

7. Мутько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре.

8. Натарова В.И. и др. Моя страна Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств.

#### Для воспитанников:

1. Набор сюжетных и предметных картин

2. Дидактические игры

3. Книги, энциклопедии

4. Иллюстративный материал

**Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий  
по разделу «Ознакомление с миром народной культуры»  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

| № п/п  | Ф.И.О. ребенка | Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, к природе |     | Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, - эмоционально откликается |     | Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики |     | Имеет представления о мужских и женских профессиях. |     | Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги |     | Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы |     | Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры |     | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |     |  |
|--|----------------|---|-----|--|-----|--|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|--|
|  |                | сентябрь  | май | сентябрь   | май | сентябрь   | май | сентябрь  | май | сентябрь  | май | сентябрь  | май | сентябрь  | май | сентябрь  | май |  |
| 1.   |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 2.   |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 3.   |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 4.   |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 5.   |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 6.   |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 7.   |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 8.   |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 9.   |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 10.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 11.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 12.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 13.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 14.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 15.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 16.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 17.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 18.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 19.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 20.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 21.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 22.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 23.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 24.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| 25.  |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |                |   |     |  |     |  |     |   |     |   |     |   |     |   |     |   |     |  |

Начало года: В.у. - %, С.у. - %, Н.у. - %

Конец года: В.у. - %, С.у. - %, Н.у. - %



**Календарно-тематическое планирование занятий по «Ознакомлению с миром народной культуры»  
образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» средняя группа**

| № | Д | Тема<br>(форма проведения)                                      | Цель   | Содержание   | Опорные слова.  | Материал.  |
|---|---|---|--|--|---|--|
| 1 |   | <b>Приглашаем в гости к нам.</b><br>(игровой, творческий)       | <i>Формировать знания о жилище и быте русского народа, о народных промыслах; умение: использовать в речи слова обозначающие предметы быта и находить, и называть элементы росписи декоративно прикладного искусства; представление о назначении данных предметов и игрушек.</i>        | Ребята приходят в избу к Хозяйке в гости. Она очень рада встрече, но хочет знать, почему Русь называли деревянной и какие старинные предметы быта дети знают. Загадывает загадки.<br>Просит рассказать, чем украшали жилище и во что играли дети.<br>Вопросы:<br>Как называлось жилище русского человека в древности?<br>Назови предметы быта.<br>Для чего они использовались?<br>Назови, какой росписью украшена игрушка?<br>Назови элементы росписи.<br>Для чего служили эти предметы?<br>В заключении проводит игру – упражнение «Вежливое обращение к гостям». | Гостеприимство, раздолье, лукошко, изба, печь, лавки, кочерга, рукомойник, сундук, чугунок. Дымково, Филимоново, матрешка, каргопольская игрушка. | Предметы быта, игрушки: дымковские, филимоновские, каргопольские и матрешка. |
| 2 |   | <b>«Сошью Маше сарафан».</b> (1;50)<br>игровое, интегрированное | <i>Познакомить детей с русской народной одеждой; подчеркнуть основное назначение одежды – беречь человека, предохранять от болезней, воспитывать уважение к мастерству русских женщин, развивать интерес к народному творчеству. Развитие творческих изобразительных способностей.</i> | Хозяйка вместе с детьми рассматривает одежду куклы Маши: сарафан, рубаху, алую ленту и т.д. Повторяют Потешку: «Ай, тари, тари, тари». Предлагает нарисовать бусы для Маши   | Сарафан, рубаха, лента, бусы.   | Кукла в национальной русской одежде, краски и листы бумаги.                  |
| 3 |   | <b>Золотое веретено.</b><br>(1;50)<br>(игровое)                 | <i>Познакомить детей с предметами обихода – прялкой и веретеном, воспитывать уважение к труду народных мастериц, развивать воображение.</i>  | Придя в избу, дети видят, что Хозяйка сидит у прялки с веретеном. Приговаривает потешку и затевает разговор о предметах русского обихода и об их назначении. Хозяйка рассказывает сказку: «Золотое веретено»   | Веретено, прялка.   | Предметы быта: прялка, веретено.   |
| 4 |   | <b>Как рубашка в поле выросла.</b><br>(5;25)                    | <i>Познакомить детей с изготовлением крестьянской мужской одежды, уточнять детали одежды, их функциональное назначение, находить отличия от современной одежды, воспитывать уважение и гордость к культуре своей страны, развивать воображение.</i>                                    | В гости к детям приходит Иванушка, дети рассматривают его одежду, хозяйка рассказывает, как она называется и из чего сшита, чем украшена. Загадывает загадки об одежде. Рассказывает, как выращивали лен, как его обрабатывали, как шили и украшали одежду. Предлагает украсить орнаментом силуэты рубахи  | Рубаха, штаны, пояс, оберег, лен, ткацкий станок.   | Ваня в национальном костюме, иллюстрации ткацкого станка.                    |
| 5 |   | <b>Веселая дымка.</b><br>(2;130,132)<br>(интегрированный)       | <i>Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, воспитывать любовь к народному искусству приобщая детей к народной культуре, развивать эстетический вкус.</i>   | Занятие проходит в избе, дети читают стихи о дымковской игрушке, придумывают о своих игрушках загадки. <i>Расписывают силуэты (хозяйка показывает образец узора)</i> и устраивают выставку.  | Дымково, индюк, водоноска.  | Иллюстрации, дымковские игрушки, гуашь, трафареты игрушек.                   |
| 6 |   | <b>Русская свистулька.</b><br>(1;63)<br>(интегрированный)       | <i>Продолжать знакомство с филимоновской игрушкой, воспитывать интерес к народному творчеству, развивать эстетический вкус.</i>  | Хозяйка показывает детям глиняную свистульку, объясняет, как на ней можно играть. <i>Рассказывает о народной игрушке: где и из чего изготовлена, какими элементами расписана. Предлагает поиграть (посвистеть).</i> Затем показывает способ лепки, дети лепят  | Филимоново.   | Иллюстрации, филимоновские игрушки, пластилин, дощечки.                      |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
|    |  |   |  | свистульки. И устраивают выставку.   |  |  |
| 7  |  | <b>Хороший город Городец.</b> (1;76)<br>(интегрированное)               | <i>Продолжать знакомство с русскими промыслами, вспомнить пословицы, поговорки о мастерстве. Учить составлять узор из готовых форм, воспитывать любовь к русскому творчеству, развивать эстетический вкус.</i> | Кузя с Хозяюшкой обращают внимание детей на некоторые предметы народного искусства, находящиеся в избе, и рассказывают о том, что их купили на ярмарке в городе Городец. Рассказывают о Городецких мастерах и их ремесле. Используют пословицы, поговорки. Дети поют частушки. Затем составляют узоры из готовых форм и наклеивают их на силуэты посуды. | Городец, деревянная посуда.                      | Иллюстрации, городецкая посуда, силуэты посуды и узоры городецкой росписи. |
| 8  |  | <b>Этот волшебный завиток.</b> (2;135)<br>(интегрированное)             | <i>Продолжать знакомство с русскими народными промыслами, дать представление о хохломской росписи, воспитывать интерес к творчеству русских мастеров, развивать эстетический вкус.</i>                         | Хозяюшка вместе с детьми вспоминает пословицы и поговорки о мастеровитых людях. Находят и рассматривают изделия хохломской росписи. Обращают внимание на особенности росписи. Под русские народные музыки расписывают силуэты посуды хохломской росписью   | Хохлома, завиток Оленевод, упряжка, нарты, каюр. | Иллюстрации, хохломская посуда, силуэты посуды..                           |
| 9  |  | <b>Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!</b> (1;54)<br>(игровой) | <i>Познакомить с обычаями празднования Нового года, воспитывать уважение к народным традициям, развивать интерес к культуре своего народа.</i>   | <i>Хозяюшка знакомит детей о традициях празднования Нового года. Разучивание песенки – игры (колядки) «Щедровочка». В заключении угощает новогодним печеньем – «козульками».</i>   | Колядки, ряженые, печенье «козульки»             | Иллюстрации, костюмы.  |
| 10 |  | <b>Коляда – отворяй ворота.</b> (1;75)<br>(игровое)                     | Дать представление о русском народном празднике Рождество, разучить колядки, воспитывать интерес к русским традициям, развивать воображение.   | Хозяюшка приходит к детям и рассказывает о рождественских праздниках. Предлагает сделать рождественскую звезду, разучить колядки, поиграть в русскую народную игру: «Арина».   | Коляда, ряженые                                  | Дети в русских костюмах, иллюстрации, русские народные мелодии.            |
| 11 |  | <b>Праздник птиц.</b><br>(игровой)                                      | Выявить знания детей о праздниках, бытующих у народов ЯНАО, воспитывать уважение к традициям и обычаям коренного народа.   | <i>В гости приходит девочка Хомани и рассказывает о празднике: «Вороний день», о его традициях, предлагает послушать музыки северных народов. Предлагает детям поиграть в п/и: «Хейро».</i>  | Стойбище, арашкан (место костра), хейро.         | Иллюстрации.   |
| 12 |  | <b>Масленица годовая – гостя наша дорогая.</b><br>(1;59)<br>(игровой)   | Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками, воспитывать уважение к традициям русского народа, развивать интерес к культуре своего народа.   | В избе стоит соломенная кукла – Масленица. Хозяюшка рассказывает о народной традиции – проводах зимы. При этом повторяются знакомые песенки, заклички, загадки. Разучивают песенку «Ой, блины, блины, блины». Угощает детей блинами.   | Масленица, заклички.                             | Кукла – Масленица, русские костюмы для детей.                              |
| 13 |  | <b>Праздник Оленевода.</b><br>(проект Метелица)<br>(игровое)            | <i>Познакомить детей с праздником народов Севера, воспитывать интерес к традициям коренных народов родного края, развивать воображение.</i>  | <i>В гости приходит девочка Хомани и рассказывает о празднике и его традиция и соревнованиях. Предлагает детям принять участие в соревнованиях: перетягивание каната, попасть в цель и д.р., всем участникам раздает призы.</i>  | Оленевод, упряжка, нарты, каюр.                  | Иллюстрации.   |
| 14 |  | <b>Весна, весна, поди сюда!</b> (1;60)<br>(игровой)                     | <i>Знакомство детей со старинным обычаем встречи весны, с праздником птиц, воспитывать уважение к русским традициям, развивать интерес к культуре своего народа.</i>   | <i>Хозяюшка встречает детей с испеченными из теста «жаворонками», рассказывает о народных традициях встречи весны. При этом использует пословицы и поговорки. Загадывает загадки о весне, разучивает с детьми заклички.</i>  | «Жаворонки», весна – красна.                     | Дети в русских костюмах, «жаворонки из теста.                              |
| 15 |  | <b>Праздник: «Пасха»</b><br>(2;235)<br>(игровой)                        | <i>Дать представление о празднике, воспитывать любовь к народным традициям, развивать речь.</i>  | <i>Дети приходят в гости к деду и бабушке, видят, как те хлопчут, готовят избу к празднику. А курочка Ряба снесла яичко, мышка его разбила. Чтобы дед и бабушка не огорчились, курочка снесла много белых яиц, а дети их расписывают. Проводится игра: «Солнышко – ведрышко». Дети приглашаются на чаепитие.</i>   | Пасха, Иисус Христос, крашенки.                  | Иллюстрации, крашенные яйца.   |
| 16 |  | <b>Сине – голубое чудо Гжель.</b> (творческое, интегрированное)         | <i>Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами, гжельской керамической посудой, воспитывать любовь к народным</i>   | Хозяюшка показывает детям расписную посуду и рассказывает о Гжельских мастерах, об особенностях этой росписи. Дети читают стихи о гжельском промысле. Под русскую народную музыку дети расписывают силуэты посуды.   | Гжель, размывают узор.                           | Иллюстрации, гжельская посуда, силуэты посуды, краски.                     |

|    |  |  |  |   |   |   |
|----|--|--|--|---|---|---|
|    |  |  | традициям, развивать чувство цвета.  |   |   |   |
| 17 |  | <b>Жизнь народов Севера.</b><br>(творческое, игровое)          | <i>Закрепить знания о жизни, культуре и промыслах народов Севера, воспитывать уважение к традициям и обычаям коренного народа, развивать воображение.</i>  | Хомани приглашает детей к себе в гости в чум. Просит рассказать, что они запомнили во время встреч с ней.<br>-Где мы с вами живем?<br>-Назовите коренных жителей Севера.<br>-Чем они занимаются?<br>-Какие праздники вы знаете?<br>-Как называется национальная одежда?<br>-В какие игры любят играть дети?<br>Проводятся п/и: «Хейро», «Ловля оленей», «Ручейки и озера».  | Чум, ханты, манси, северные олени, Хейро – солнышко, нарты, малица, кисы, ягушка, капор, орнамент – оберег  | Иллюстрации.  |
| 18 |  | <b>Прощание с Хозяйкой.</b><br>(итоговый, игровой, творческое) | Выявить: знания о жилище и быте русского народа, о народных костюмах, о промыслах русского народа;<br>умение: использовать в речи названия одежды, находить и называть элементы росписи декоративно прикладного искусства;<br>представление о назначении данных предметов и игрушек и русском костюме. | Хозяйка приглашает детей в избу, где их ждет домовенок Кузя. Дети играют с ним. Рассказывая ему о предметах, которые находятся в избе.<br>Вопросы: Как называлось жилище русского человека в древности?<br>Назови предметы быта.<br>Для чего они использовались?<br>Как называется русский костюм?<br>Какие элементы одежды ты знаешь?<br>Что носили русские женщины?<br>Какую одежду носили мужчины?<br>Назови, какой росписью украшена игрушка?<br>Назови элементы росписи. | Изба, печь, лавки, кочерга, рукомойник, сундук, чугунок. Гостеприимство, Хлебосольство, сарафан, понева, оберег, порты. Дымково, Филимоново, матрешка, каргопольская игрушка. | Предметы быта, национальные костюмы. Игрушки: дымковские, филимоновские и каргопольские и матрешка. |