

**Приложение
к приказу МАДОУ «Умка»
от 31.08.2023 №272-од**

Рассмотрено:

На заседании педагогического
Совета протокол № 1
от 31.08.2023
Председатель педагогического
Совета

Н.А. Новикова _____

Согласовано:

заместитель заведующего
МАДОУ «Умка»
Н.А. Новикова _____
от 31.08.2023

Утверждено:

Заведующей МАДОУ «Умка»
С.В. Клепикова _____
от 31.08.2023



**Рабочая программа
по разделу «Конструирование»
образовательная область «Художественно эстетическое развитие»
для детей подготовительной к школе группы
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Умка»
муниципального образования город Ноябрьск**

1 занятие в 2 недели
(всего 18 занятий в год)

Составитель:

Воспитатель
МАДОУ «Умка»
Горбунова Т.А.
Москалёва О.М.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по разделу «Конструирование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей подготовительной группы, составлена на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Умка».

Программа рассчитана на проведение 18 занятий в год, 1 раз в 2 недели, длительность проведения занятий - 30 минут.

Актуальность заключается в том, что содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы.

Новизна программы заключается в том, что в основу положено использование разнообразных нетрадиционных техник изобразительного искусства, что позволяет ребенку в увлекательной форме развивать и совершенствовать свои способности, обеспечивает ситуацию успеха в видах деятельности, требующих проявления творческих способностей.

Программа предусматривает использование музыкального сопровождения, просмотр видео, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, прослушивание литературного материала, с использованием дидактических и художественно-развивающих игр.

Основными целями и задачами программы «Конструирование» для детей подготовительной к школе группы являются:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.
- Развитие интереса к конструктивно-модельной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у

детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- Приобщать к миру технического и художественного изобретательства.
- Формировать у детей познавательную и исследовательскую деятельность.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что она соответствует целям и задачам МАДОУ «УМКА».

Работа в подготовительной к школе группе направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Эти направления работы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, **продуктивной**, музыкально-художественной, чтения.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря конструированию ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит детей со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.

Программа «Конструирование» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств, на воспитание в каждом ребенке не исполнителя, а творца.

По итогам освоения программы «Конструирование»

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, *конструировании* и др.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.

Способен договариваться, учитывать интересы других. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Проявляет эмпатию по отношению к другим, готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах детской деятельности, включая и конструктивно-модельную.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.

У ребенка развита мелкая моторика.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в разных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.

Отличительные особенности организации образовательного процесса

Отличительные особенности заключаются в том, что программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

Виды интеграции образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально – коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none">▪ развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.▪ формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудо-	<ul style="list-style-type: none">▪ Содержание и результаты всех областей программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей▪ использование музыкальных и художественных произведений для обогащения

<p>любия в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. ■ «Художественно – эстетическое развитие» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. 	<p>содержания области «Художественно – эстетического развития»</p>
---	--

Принципы и подходы к формированию программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Учебно - тематический план

№	Тема занятия	Количество	В том числе практические
1	«Здания»	1	1
2	«Мы в лесу построим теремок»	1	1
3	«Машины»	1	1
4	«Корабль»	1	1

5	«Летательные аппараты»	1	1
6	«Детский сад»	1	1
7	«Роботы»	1	1
8	«Животные на ферме»	1	1
9	«Проекты городов»	1	1
10	«Карусели»	1	1
11	«Мосты»	1	1
12	«Светофор»	1	1
13	«Суда»	1	1
14	«Слон»	1	1
15	«Железные дороги»	1	1
16	«Луноход»	1	1
17	«Творим и мастерим»	1	1
18	«Станция»	1	1
ИТОГО:		18	18

Содержание рабочей программы

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагогический мониторинг

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального разви-

тия детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МАДОУ «Умка». Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Для диагностики педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) используется «Инструментарий педагогической диагностики в подготовительной к школе группе (6-7 лет)» Н.В. Верещагина.

Результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 2 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 1 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 0 баллов – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

Итоги диагностики фиксируются в диагностической карте наблюдений индивидуального развития детей по образовательным областям (Приложение 2).

Техническое оснащение программы

- магнитола
- диапроектор и интерактивная доска
- телевизор
- компьютер
- сканер-принтер
- флеш-карта.

Учебно-методическое оснащение программы «Конструирование»

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: AGADEMIA, 2002.
- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- «Инструментарий педагогической диагностики в подготовительной к школе группе (6-7 лет)» Н.В. Верещагина.

**Календарно – тематическое планирование по разделу «Конструирование»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для подготовительной к школе группы.**

№ Факт дата	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1	Тема: «Здания» (строительный материал)	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной к школе группе» стр.15-25
2	Тема: «Мы в лесу построим теремок» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей(медведя, лисы, зайца). Учить строить теремок.	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.87
Октябрь			
3	Тема: «Машины» (строительный материал)	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.25-29
4	Тема: «Корабль» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.88
Ноябрь			

5	Тема: «Летательные аппараты» (строительный материал)	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.25-29
6	Тема «Детский сад» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Учить строить детский сад. Развивать память и внимание	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.90
Декабрь			
7	Тема: «Роботы» (строительный материал)	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.33-37
8	Тема: «Животные на ферме» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность, навыки конструирования	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.91
Январь			
9	Тема: «Проекты городов» (строительный материал)	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.37-42
10	Тема: «Карусели» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Продолжать учить строить сложную постройку .	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.93
Февраль			
11	Тема: «Мосты» (строительный материал)	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.42-43
12	Тема: «Светофор» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Закреплять знания о светофоре	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду»

			стр.95
Март			
13	Тема: «Суда» (строительный материал)	Расширять представления детей о судах(виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.44-50
14	Тема: «Слон» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Учить строить слона с большим хоботом .	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.97
Апрель			
15	Тема: «Железные дороги» (строительный материал)	Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.50-53
16	Тема: «Луноход» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Рассказать о луноходе. Учить строить луноход	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.98
Май			
17	Тема: «Творим и мастерим» (строительный материал)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закрепить умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.53-55
18	Тема: «Станция» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозиков	Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.99

Диагностическое задание: «Строим мост для машин»

Задача: выявить умение ребенка конструировать объекты с учетом их функционального назначения.

Материал: набор строительного конструктора, игрушки: 2 машинки.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается построить мост, по которому могли бы проехать машины в двух направлениях.

Интерпретация:

Сформирован (С) – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Находится в стадии формирования (Ф) – ребенок справляется с заданием при помощи взрослого.

Не сформирован (Н) – ребенок не справляется с заданием.

Диагностическое задание: «Строим мост по заданным условиям»

Задача: выявить умение ребенка создавать конструкцию объекта по условиям.

Материал: набор строительного конструктора, игрушки: фигурки людей, 2 машинки, корабль с мачтой, полоска бумаги голубого цвета – река.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается построить мост через реку для пешеходов и транспорта, по которому могли бы проходить две машины, а под ним - проплывать корабль с мачтой.

Интерпретация:

Сформирован (С) – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Находится в стадии формирования (Ф) – ребенок справляется с заданием при помощи взрослого.

Не сформирован (Н) – ребенок не справляется с заданием.

Диагностическое задание: «Построй по схеме»

Задача: выявить умение ребенка строить по схеме.

Материал: набор строительного конструктора, графическая модель одноэтажного домика.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается рассмотреть расчлененную графическую модель одноэтажного домика, назвать изображенный на схеме предмет, указать его функцию. Затем ребенку предлагается отобрать нужные строительные детали для сооружения и возвести постройку по графической модели.

Интерпретация:

Сформирован (С) – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Находится в стадии формирования (Ф) – ребенок справляется с заданием при помощи взрослого.

Не сформирован (Н) – ребенок не справляется с заданием.

Диагностическое задание: «Соотнеси схему с постройкой»

Задача: выявление способности ребенка соотносить заданную схему с конкретной постройкой.

Материал: три схемы грузовых машин и постройка конкретной машины (из строительного материала), соответствующая одной из схем.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается рассмотреть постройку машины и предложенные схемы и выбрать одну схему, соответствующую постройке.

Интерпретация:

Сформирован (С) – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Находится в стадии формирования (Ф) – ребенок справляется с заданием при помощи взрослого.

Не сформирован (Н) – ребенок не справляется с заданием.

Диагностическое задание: «Подбери строительные детали для постройки»

Задача: выявить способности ребенка использовать схему (на которой представлены части будущей постройки) при подборе строительных деталей для заданной постройки.

Материал: картинка с изображением грузовой машины, набор строительного конструктора.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается рассмотреть грузовую машину и отобрать нужные строительные детали для ее постройки.

Интерпретация:

Сформирован (С) – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Находится в стадии формирования (Ф) – ребенок справляется с заданием при помощи взрослого.

Не сформирован (Н) – ребенок не справляется с заданием.