

Приложение
к приказу МАДОУ «Умка»
от 31.08.2023
№ 272-од

Рассмотрено:

На заседании педагогического
Совета протокол №1
от 31.08.2023

Председатель педагогического
Совета

Н.А. Новикова

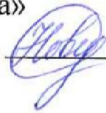


Согласовано:

заместитель заведующего
МАДОУ «Умка»

Н.А. Новикова

от 31.08.2023



«Утверждаю»

зав. МАДОУ «Умка»

С.В. Клепикова

от 31.08.2023



Рабочая программа
по разделу «Аппликация»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
для детей средней группы
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Умка»
муниципального образования город Ноябрьск

1 занятие в 2 недели
(всего 18 занятий в год)

Составитель:
воспитатель МАДОУ «Умка»
Первеева Е. А.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по разделу «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 4-5 лет составлена на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Умка».

Программа рассчитана на проведение занятий 18 раз в год (1 занятие в две недели), длительностью 20 минут.

Актуальность заключается в том, что содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы.

Новизна программы заключается в том, что при ознакомлении с изобразительным искусством дети получают знания о назначении произведений искусств, о том, кто их создает, из какого материала они выполнены, в художественной деятельности развивается самостоятельность, инициатива, умение создавать выразительный образ, передавать свое отношение к изображаемому, что дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение впечатлениями, формируется устойчивый интерес к художественной деятельности.

Целесообразность данной программы обусловлена тем, что она соответствует целям и задачам основной образовательной программы МАДОУ «УМКА».

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения,

средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам,

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Особенности организации образовательного процесса

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно – образовательной работы в ДООУ и взаимосвязана со всеми другими её направлениями: ознакомлением с окружающим предметным миром, социальными явлениями, природой во всем ее многообразии; ознакомлением с разными видами искусства, как классического, современного, так и народного, включая литературу, а также разнообразными видами деятельности детей.

На всех занятиях важно развивать активность и самостоятельность детей, вызывать стремление создать что-то полезное для других, порадовать детей и взрослых. Следует побуждать детей вспоминать, что они видели интересного вокруг, что им понравилось; учить сравнивать предметы; спрашивать, активизируя опыт детей, что похожее они уже рисовали, как они это делали; вызывать ребенка для показа всем детям, как можно изобразить тот или иной предмет.

Особое значение приобретает рассматривание созданных детьми изображений и их оценка. При рассматривании с детьми созданного сюжетного изображения следует обратить их внимание на то, как передан сюжет, какие изображения в него включены, соответствуют ли они содержанию выбранного эпизода, как они расположены на листе бумаги, как передано соотношение предметов по величине.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется региональный компонент и компонент ДООУ (нравственно-патриотического воспитания детей в процессе освоения отечественной культуры) в соотношении 10% занятий от общего количества.

Отличительные особенности организации образовательного процесса

Отличительные особенности заключаются в том, что программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
--

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы
--

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ «Социально – коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.▪ «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества.▪ «Развитие речи» - использование на занятиях художественного слова, рисование иллюстраций к потешкам, сказкам, стихотворениям; развитие монологической речи при описании репродукций картин художников, собственных работ и работ своих товарищей.▪ «Музыкальное воспитание» - использование аппликаций в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, |
|---|

выражения собственных чувств.

- «Физическая культура» - использование аппликаций в оформлении к праздникам, развлечениям.

Сопутствующие формы работы при организации образовательного процесса

Задачи и содержания работы	Формы работы	Формы организации детей
Занятия		
Изобразительная деятельность (аппликация)	Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; изготовление иллюстраций к художественным произведениям. Реализация творческих проектов.	индивидуальные подгрупповые фронтальные
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Изобразительная деятельность (аппликация)	Использование аппликации в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.	индивидуальные подгрупповые фронтальные
Самостоятельная деятельность детей		
Изобразительная деятельность (аппликация)	Предоставление детям возможности самостоятельно заниматься аппликацией (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций.	индивидуальные подгрупповые фронтальные

Программа основывается на основополагающих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Учебно-тематический план

	№	Количество занятий	В том числе итоговых периодов
Аппликация	Предметное – 1, 7, 8,9,10, 12, 14, 15, 16, 17	10	1
	Сюжетное – 4,5,6,11,13,18	6	1
	Декоративное – 2, 3	2	1
	Всего:	18	3

Содержание рабочей программы

Задачи	Содержание психолого-педагогической работы
Изобразительная деятельность (аппликация)	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.

	<p>п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</p> <p>Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>
--	---

Педагогический мониторинг

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МАДОУ «Умка». Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Для диагностики педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 года) используется «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада» Н.В. Верещагиной.

Результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги

создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Низкий уровень - 1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает.

Низко-средний уровень – 2 балла - выполняет некоторые параметры с помощью взрослого.

Средний уровень - 3 балла - ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого.

Средневысокий уровень – 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

Высокий уровень - 5 баллов, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Итоги диагностики фиксируются в диагностической карте наблюдений индивидуального развития детей по образовательным областям (Приложение 1).

Программно-методическое обеспечение:

Литература.

1. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель – 2015.
2. Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 года). Средняя группа. Комарова Т.С.
3. «Аппликация с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.
4. «Аппликация с детьми 4-5 лет» Колдина Д.Н.
5. «Художественный труд в детском саду» Бревнова Ю.А.

Средства обучения:

Иллюстративный материал
Дидактические игры

**Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен преобразовывать постройку в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Начало года: В.у. - %, С.у. – %, Н.у. - % Конец года: В.у. – %, С.у. – %, Н.у. – %

**Календарно – тематическое планирование занятий по разделу «Аппликация»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе**

Дата п/ф	№	Тема	Задачи	Содержание	РК/ Компонент ДОУ	Материал	Сопутствующие формы работы
А П П Л И К А Ц И Я							
IX	1.	«Мозаика из листьев» (Бревнова, 19)	Учить детей создавать узнаваемый образ в аппликации из природного материала. Развивать фантазию и творческое видение дошкольников. Учить аккуратно работать с природным материалом.	Рассмотреть с детьми красивые листья, собранные вместе с родителями. Обратит внимание детей на форму, цвет листочков. Рассмотреть образцы, сделанные педагогом. Физминутка. Следить за тем, чтобы дети правильно составляли композицию. В случае необходимости помогать, поправлять. Напоминать об аккуратном наклеивании. В конце занятия все работы выставить на доске, отметить красивое сочетание листьев.		Альбомные листы на каждого ребенка, можно цветной картон, клей, кисти. Высушенные листья разного вида и размера.	Праздник «Осень». Дидактические игры в природном уголке, рассматривание картин с изображением осени.
IX	2.	«Украсть салфетку» (Комарова, с.30)	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Предложить детям украсить салфеточку маленькими квадратиками разных цветов, но во всех уголках обязательно поместить квадратики одного цвета. Показать, как из полосок нарезать квадраты (согнуть полоску пополам и резать по сгибу). Объяснить и показать на фланелеграфе, как можно украсить квадрат (цвет полосок дети выбирают по желанию). Физминутка. Предложить всем детям взять правильно ножницы и проверить, как они их держат. Итог. В конце занятия рассмотреть, какие красивые салфеточки получились.		Квадратный лист белой бумаги размером 16х16 см, полоски разных цветов размером 6х3 см, ножницы, клей, салфетка, клееночка, кисть для клея (на каждого ребенка).	Праздник «Осень» Дидактические игры с предметами разной формы. С подгруппой детей нарезать билетики, чеки для игр. Рассматривание предметов декоративного искусства.
X	3.	«Осеннее дерево» (Колдина, 23)	Расширять знания детей об осени. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги от листа, наносить на них клей и приклеивать, учить составлять композицию. Воспитывать бережное отношение к природе.	Рассмотреть с детьми деревья осенью, показать из чего состоит дерево (ствол, листья, ветки). Вспомнить приметы осени. Физминутка. Затем предложить каждому ребенку украсить свое дерево осенними листьями. Итог. При рассматривании готовых работ обратить внимание детей на красивые по цветосочетанию, по композиции аппликации.		Картон с нарисованными стволами и ветками дерева, цветная двусторонняя бумага, клей, клеенки, салфетки).	Тема недели: «Я в мире человек» Рассматривание картин с изображением осенних деревьев.
X	4.	«Корзина грибов» (Комарова, с.41)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов	Начать занятие с чтения потешки про грибы, с которой дети познакомились на занятии 13 «Грибы». Предложить детям вырезать и наклеить на «травку» несколько грибов. Показать прием срезания углов, закругляя их так, чтобы они отпали, получится шляпка гриба. Затем показать, как нужно вырезать ножку гриба. Физминутка. В процессе работы следить за правильным использованием	Региональный компонент	Корзина для грибов, нарисованная воспитателем; цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники для	Тема недели: «Мой дом» Разговоры об осени. Рассматривание иллюстраций. Лепка грибов на занятиях. Дидактические игры.

			работы, к их оценке.	ножниц и приемов вырезывания. Готовые грибы вместе с детьми наклеивать в корзину. Итог. В конце занятия все грибы в корзине рассмотреть, отметить более выразительные.		ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	
XI	5.	«Полоски на чашке» (Колдина, 24)	Учить детей правильно держать ножницы, резать по прямой линии. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Вспомнить с детьми сказку «Муха-Цокотуха», кого муха пригласила на чай, и предложить сделать для всех гостей чашечки чайные. Физминутка. Предложить взять квадрат и разрезать его на узкие полосочки. Горизонтально расположить полоски на чашке и приклеить. Итог. Для кого делали чашки? Какие получились чашки? Всем ли гостям хватит посуды?		Силуэты чашек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка, цветная бумага разрезания.	Тема недели: «Мой дом», Ди «Посуда» Наблюдения на прогулках, чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми.
XI	6.	«Большой дом» (Комарова, с.39)	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Предложить детям вырезать и наклеить большой дом (2–3 этажа). Уточнить облик дома, его части: крыша, окна, двери, их расположение. Физминутка. Предложить подумать, как из полоски нарезать окна, двери, крышу, в случае необходимости объяснить. Итог. По окончании работы изображения выставить на доску, полюбоваться, как много домов получилось – несколько улиц, целый город.	Региональный компонент	Бумага размером ½ альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	Наблюдения на прогулках, экскурсиях по селу (городу, поселку) за строительством домов. Рассматривание иллюстраций.
XII	7.	«Белая снежинка» (Колдина, с.31)	Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полоски. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Прочитать детям стихотворение Э. Булгаковой «Если ветер злощий кружит...». Объяснение новых слов. Физминутка. Рассмотреть красивые снежинки. Предложить сделать такие самим. Итог. Спросить, какие цвета использовались при изготовлении снежинок и почему?		Картонные круги диаметром 10 см, квадраты из белой бумаги 8x8, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	Праздник «Новый год» Рассматривание зимних пейзажей, снежинок. Наблюдение за снежинками на прогулке.
XII	8.	«Бусы на елку» (Комарова, с.49)	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Рассмотреть с детьми несколько разных бус и предложить сделать красивые бусы для украшения елки. Показать приемы вырезывания. Сказать, что при наклеивании надо чередовать бусинки разной формы. Предложить одному ребенку у доски показать, как он будет вырезать бусины. Показать детям, как следует наклеивать бусинки на ниточку. Предоставить им возможность поупражняться в вырезании. Физминутка. Помочь детям, нуждающимся в этом, наклеивать бусы на ниточку. Для этого один вырезанный кружок (овал), не намазанный клеем, кладется под ниточку. Другой кружок (овал) намазывается клеем и накладывается на ниточку так, чтобы он совпал с кружком (овалом), расположенным под ниточкой, и аккуратно прижимается тряпочкой. Продолжать, чередуя бусинки по форме. Итог. Полюбоваться вместе с детьми, получившимися яркими разноцветными бусами.	Компонент ДОУ	Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, ниточка (не очень тонкая, примерно № 10) для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть для клея, салфетка, ножницы (на каждого ребенка).	Праздник «Новый год» Игры пальчиковые с бусами, нанизывание бус.

I	9.	«Автобус» (Комарова, с.54)	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Напомнить детям, что они видели автобусы на прогулках и экскурсиях на улицах города (поселка). Спросить о форме основных частей и более мелких деталей автобуса; уточнить, из какой бумажной заготовки что надо вырезать (обратить внимание на каждую приготовленную для аппликации деталь). Уточнить приемы вырезывания, закругления углов у прямоугольника, чтобы получился кузов автобуса. Вызвать к доске для показа ребенка, хорошо овладевшего приемом закругления углов. Физминутка. Напомнить, что нужно заранее продумать, как разместить все части автобуса на листе бумаги, чтобы автобус получился красивым. Следить за правильным использованием ножниц, аккуратной работой с бумагой и клеем. Тем детям, которые быстро сделают аппликацию, предложить украсить автобус. Итог. Все готовые работы выставить на доске, поговорить о том, что получилось много автобусов, все они красивые, яркие.		Цветная бумага прямоугольной формы 10x4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2x8 см для окон, 2 черных квадрата 2,5x2,5 см для колес, ножницы, клей, кисть для клея, полоски бумаги разных цветов (из которых дети будут нарезать детали) (на каждого ребенка).	Праздник «Зима» Игры с игрушечными машинами, автобусами. Наблюдения на улице за транспортом. Чтение литературы по теме, рассматривание иллюстраций.
II	10.	«В магазин привезли красивые пирамидки» (Комарова, с.52)	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Предложить детям вырезать пирамидку. Уточнить приемы вырезывания круглой формы. Сказать о том, что цвета дети могут подбирать по-своему. Физминутка. Напомнить об аккуратности в работе, о необходимости правильно располагать части изображения (от самого большого круга к самому маленькому), красиво размещать его на листе бумаги. Итог. Рассмотреть все готовые работы. Отметить, как много красивых пирамидок сделали ребята.		Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Полукруглая подставка.	Праздник «Зима» Игры с игрушками (с уточнением их формы, величины, цвета). Занятия по формированию элементарных математических представлений (упражнение в расположении фигур по размеру в порядке уменьшения).
II	11.	«Летающие самолеты» (Комарова, с.60)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно, срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Рассмотреть с детьми игрушечный самолет. Спросить, какие части есть у самолета, какой они формы. По мере того как дети будут заканчивать вырезать части самолета, предлагать им подходить к столу, на котором лежит лист бумаги для коллективной композиции. Физминутка. Помогать детям располагать и наклеивать самолеты звеньями по 3–5 самолетов. Итог. Рассмотреть с детьми готовую коллективную композицию, порадоваться ее красоте.		Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги голубого цвета для коллективной композиции.	Праздник «День защитника Отечества» Разучивание стихотворений о Российской армии, использование игрушечных самолетов в играх, рассматривание иллюстраций
III	12.	«Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке» (Комарова, с.63)	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство	Напомнить детям, какие красивые цветы они видели, уточнить части цветка (сердечка, лепестки, стебелек), напомнить приемы вырезывания, вызвать ребят для показа к доске. Ребятам, которые быстро справятся с работой, дать дополнительный лист бумаги, предложив наклеить еще один красивый цветок (бабушке, няне в детском саду и др.).	Компонент ДООУ	Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на	Подготовка к празднику 8 Марта: разучивание стихотворений, пение песен, рассматривание картинок с изображением цветов. Дидактические

			цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Физминутка. Итог. При рассматривании работ порадоваться вместе с детьми общему результату. Отметить разнообразие формы лепестков, красивый подбор цветов.		каждого ребенка).	игры на закрепление знаний о форме, цветах.
III	13.	«Цветок в горшке» (Колдина, с.50)	Учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать в комочек и приклеивать.	Чтение стихотворения Е.Серовой «Садовод». Спросить у детей, о чем стихотворение, работа со словарем. Физминутка. Сначала из квадрата дети делают горшок цветочный, срезая два угла. Затем наклеивают стебелек и из салфеток делают маленькие шарики. Шарики клеят вдоль стебелька. Итог. При рассматривании готовых изображений просить называть, что ребята вырезали и наклеили. Похвалить детей за созданные ими интересные, забавные аппликации.		Лист 1\2, квадраты 6х6 из цв.бумаги, полоски зеленой бумаги, салфетки разных цветов, ножницы, клей, кисточки, клеенки.	Рассматривание иллюстраций с изображением комнатных цветов, наблюдение за цветами в группе.
IV	14.	«Ракета» (Лькова, 127)	Закрепить навыки наклеивания бумаги, закрепить навык разрезания квадрата на треугольники, развивать воображение, интерес к профессии, расширять и закреплять знания о космосе, космонавтах и космических объектах.	Чтение стихотворения Серпина «Ракеты», показ видео «Взлет ракеты». Физминутка. Чтобы смастерить нашу ракету, мы возьмем белый прямоугольник, наклеим его на нашу основу, затем берем красный треугольник – это будет нос ракеты, мы наклеим ее к прямоугольнику, и он покажет в какую сторону ракета наша полетит. Затем мы разрежем наш синий квадрат на два маленьких треугольника, мы уже умеем это делать. Это будут крылья нашей ракеты, мы приклеим их снизу. И в конце на месте иллюминатора мы наклеим ваши фотографии. Итог. При рассматривании готовых изображений просить называть, что ребята вырезали и наклеили. Похвалить детей за созданные ими ракеты.		Лист картона черного или фиолетового цвета размером 12Х15, прямоугольник белого цвета, квадрат синего цвета, треугольник красного цвета, фотография ребенка, блески, пластилин.	«День космонавтики» - рассказ о космосе, космонавтах, планетах Солнечной системы, рассматривание иллюстраций с космонавтами, космическими кораблями.
IV	15.	«Собери портрет» (Колдина 3-4, с.41)	Продолжать учить детей составлять из частей целое. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Ди «Самолетик» Физминутка. Предложить ребятам собрать портреты, разрезанные на части. Поощрять интересные замыслы. Уточнять действия детей. Итог. При рассматривании готовых изображений просить называть, что ребята. Похвалить детей за созданные ими интересные, забавные портреты.		Набор цветных вырезанных из журналов портретов, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Ди «Части тела», рассматривание портретов, работа со словарем (новые слова портрет).
IV	16.	«Ветка вербы» (Колдина, с.75)	Учить детей отрывать кусочки ваты, скатывать их между пальцами и наклеивать в нужном месте. Воспитывать самостоятельность, творчество.	В начале занятия побеседовать с детьми о том, какое время года наступает. Чтение стихотворения Фета «Весна». Физминутка. Предложить сделать ветку вербы, расположить на картоне веточку, отрывать кусочки ваты и наклеивать с двух сторон веточки. Итог. При рассматривании готовых изображений просить называть, что ребята вырезали и наклеили. Похвалить детей за созданные ими интересные, яркие аппликации.		Лист 1\2, полоски коричневой бумаги, вата, ножницы, клей, кисточки, клеенки.	Праздник «Весна» Устроить небольшую выставку аппликационных работ, выполненных детьми. Подобрать несложные картинки для обогащения детских впечатлений, рассмотреть их с детьми.
V	17.	«День Победы»	Закрепить у детей навыки работы	Беседа о празднике Победы. Чтение стихотворения «Великий		альбомный лист;	просмотр презентации на

			с бумагой. Формировать умение составлять композицию. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине.	май. Победный май» Физминутка. Предлагаем детям сделать открытку для поздравления с праздником. Итог. При рассматривании готовых изображений просить называть, что ребята вырезали и наклеили. Похвалить детей за созданные ими интересные, яркие аппликации.		заготовки гвоздик; заготовки стеблей и листьев для гвоздики; шаблон голубя; кусочек георгиевской ленты; клей; ножницы; черный или серый фломастер.	тему «Кто такие ветераны ВОВ...»; чтение произведений о ВОВ; рассматривание картин с изображением военнослужащих разных подразделений.
V	18.	«Ромашки на лугу» (Колдина, с.62)	Закреплять умение вырезать круги из квадратов и составлять коллективную композицию на общей основе.	Чтение стихотворения Ф.Грубина «Ромашки». Беседа о стихотворении. Физминутка. Из прямоугольников делаем овалы, соединяя с желтой серединкой и составляем один ромашковый луг. Итог. При рассматривании готовых изображений просить называть, что ребята вырезали и наклеили. Похвалить детей за созданные ими интересные, яркие аппликации.		Белые прямоугольники по 6 на каждого ребенка, желтые квадраты — сердцевины цветка и большой ватман. Ножницы, клей.	Рассматривание иллюстраций с изображением ромашек, чтение стихов.