



Приложение
к приказу МАДОУ «Умка»
от 31.08.2023
№ 272-од

Рассмотрено:

На заседании педагогического
Совета протокол №1
от 31.08.2023
Председатель педагогического
Совета
Н.А. Новикова 

Согласовано:

заместитель заведующего
МАДОУ «Умка»
Н.А. Новикова 
от 31.08.2023

«Утверждаю»

зав. МАДОУ «Умка»
С.В. Клепикова 
от 31.08.2023



**Рабочая программа
по разделу «Развитие речи»
образовательной области «Речевое развитие»
для детей разновозрастной группы
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Умка»
муниципального образования город Ноябрьск**

1 занятие в неделю
(всего 37 занятий)

Составитель:
воспитатель МАДОУ «Умка»
Рогачева И. А.

2023-2024 учебный год

**Приложение
к приказу МАДОУ «Умка»
от 31.08.2023 № 272-од**

Рассмотрено:

На заседании педагогического
Совета протокол № 1
от 31.08.2023
Председатель педагогического
Совета
Н.А. Новикова _____

Согласовано:

Заместитель заведующего
МАДОУ «Умка»
Н.А. Новикова _____
от 31.08.2023

Утверждено:

Заведующий МАДОУ «Умка»
С.В. Клепикова
_____ от 31.08.2023

**Рабочая программа
по разделу «Развитие речи»
образовательной области «Речевое развитие»
для детей разновозрастной группы
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Умка»
муниципального образования город Ноябрьск**

1 занятие в неделю
(всего 37 занятий в год)

Составитель:
воспитатель
МАДОУ «Умка»
Рогачева И.А.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по разделу «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для детей второй младшей группы составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования программы МАДОУ «Умка»

Программа рассчитана на проведение занятий 37 раз в год (1 раз в неделю), длительность одного занятия - 15 минут для детей 3-4 лет и 20 минут для детей 4-5 лет.

Актуальность заключается в том, что содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй младшей группы и средней группы.

Новизна данной рабочей программы заключается в том, что она предусматривает знакомство детей с речевыми играми; упражнениями; непосредственно образовательную деятельность с элементами драматизации, направленные на формирование и развитие активной речи, приобщение к словесному искусству и способствующие дальнейшему развитию интереса к художественной литературе и активного тяготения к книге, красоте художественного слова, формированию целостной картины мира, познавательной активности.

Региональный компонент по данному разделу программы реализуется в занятиях и представлен следующими темами: чтение и заучивание стихотворения А. Блока «Зайчик», И. Сурикова «Зима», Л. Воронковой «Снег идет», А. Плещеева «Весна пришла», И. Белоусова «Весенняя гостья», И. Бунина «Листопад» А. Плещеева «Осень». обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!», «Таня не боится мороза» и вне занятий - в беседах, рассматривании иллюстраций, в наблюдениях на прогулках и познавательном чтении, где дети получают первоначальное представление о природе, животном мире, труде взрослых родного края.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что она соответствует целям и задачам МАДОУ «Умка».

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

Для детей 3-4 лет

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов,

качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Для детей 4-5 лет

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними,

взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Отличительные особенности организации образовательного процесса.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей.

«Социально – коммуникативное развитие»

Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

«Познавательное развитие».

Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт

«Художественно – эстетическое развитие».

Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Сопутствующие формы работы при организации образовательного процесса

1. Совместная деятельность педагога с детьми: деятельность с предметами и сюжетными игрушками, обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций, сценарии активизирующего общения, пластические этюды, коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность, экскурсии, проектная деятельность, дидактические игры, настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений, речевые задания и упражнения, моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, обучению пересказу по серии сюжетных картинок, обучению пересказу по картине, обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом.

2. Самостоятельная деятельность детей: коллективный монолог, игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог), самостоятельная художественно- речевая деятельность детей, сюжетно- ролевые игры, игра- импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, дидактические игры, настольно- печатные игры, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, словотворчество.

3. Работа с семьей: речевые игры, беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры- драматизации, совместные семейные проекты, разучивание скороговорок, чистоговорок.

Принципы и подходы к формированию программы:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и

дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание рабочей программы

Для детей 3-4 лет

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие

согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи

детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Для детей 4-5 лет

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Учебно-тематический план

№	Содержание занятия	Количество занятий	в том числе: практическая деятельность
1	Формирование словаря	37	37
2	Звуковая культура речи	37	37
3	Грамматический строй речи	37	37
4	Связная речь	37	37
	Итого	37	37

Педагогический мониторинг.

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Диагностика педагогического

процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МАДОУ «Умка». Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Для диагностики педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 года) и средней группе (с 4 до 5 лет) используется «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада» и «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада» Н.В. Верещагиной.

Результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Низкий уровень - 1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает.

Низко-средний уровень – 2 балла - выполняет некоторые параметры с помощью взрослого.

Средний уровень - 3 балла - ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого.

Средневысокий уровень – 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

Высокий уровень - 5 баллов, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Итоги диагностики фиксируются в диагностической карте наблюдений индивидуального развития детей по образовательным областям (Приложение 1).

Программно-методическое обеспечение

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи детей 3-5 лет / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192 с. – (Развиваем речь).

–Учебно-наглядные пособия:

–Плакаты;

–Открытки;

–Картины;

–Предметные картинки.

–Оборудование и игрушки.

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей 4-5 лет (Образовательная область «Речевое развитие»)

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

**Календарно-тематический план занятий «Развитие речи»,
образовательной области «Речевое развитие» для детей 3-4 лет**

Дата		№	Тема занятия	Содержание занятия	Предварительная работа
по плану	по факту				
Сентябрь					
		1	«Мы в младшей группе» (3-4)	Формировать умение детей составлять короткий рассказ с помощью взрослого. Развивать умение ориентироваться на признаки объекта.	Рассматривание фотографий, иллюстраций.
			Беседа: «Надо ли учиться говорить?» (4-5)	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Словесные игры «Подскажи словечко», «Назови лакомое».
		2	Чтение стихотворения «Аленушка» Благининой Е. (3-4)	Воспитывать интерес к произведению. Развивать умение называть предметы, их отдельные части, качества. Упражнять детей в произношении существительных, имеющих родительный падеж. Воспитывать желание играть с красивой игрушкой, беречь ее.	Игры с куклами.
			ЗКР: звуки С и СЬ (4-5)	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	Рассматривание картинок начинающих со звука С или СЬ
		3	Звуковая культура речи: звук А. Дидактическая игра «Не ошибись» (3-4)	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звука (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Рассматривание картинок начинающих со звука А.
			Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» (4-5)	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Рассматривание игрушек, дидактические игры.
		4	Рассматривание картины «Мы играем с песком». Ди «Чья вещь?» (3-4)	Учить детей рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Развивать умение правильно употреблять форм ед. и мн. ч.сущ. и личных окончаний глаголов.	Игры с пасочками, строительные игры: Ди «Кому что нужно для работы», Ди «Профессии», С/р «Детский сад».
			Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. (4-5)	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Рассматривание иллюстраций.

Октябрь					
		5	Дидактическая игра «Овощ». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) (3-4)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям узнавать и называть овощи по характерным признакам.	Рассматривание сюжетных картин.
			Мнемотехника (4-5)	Знакомство детей с мнемотехникой. Учить составлять рассказы при помощи таблиц.	Рассматривание иллюстраций.
		6	«Сварим из овощей вкусный суп». (3-4)	Познакомить детей с процессом приготовления супа, называя и показывая все последовательные действия. Развивать воображение. Активизировать соответствующие слова в речи.	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
			ЗКР: звуки З и ЗЬ (4-5)	Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ.	Артикуляционная гимнастика.
		7	Звуковая культура речи: звук У. (3-4)	Учить детей четко артикулировать звук (изолированно, в ловах, в словосочетаниях), произносить его долго и плавно на одном выдохе.	Артикуляционная гимнастика.
			Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» (4-5)	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Рассматривание иллюстраций о животных
		8	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». (3-4)	Воспитывать умение слушать и понимать содержание сказки.	Рассматривание иллюстраций
			Чтение и разучивание стихотворения А. Плещеева «Осень» (мнемотаблица) (4-5)	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Разучивание стихотворения по мнемотаблице.	Рассматривание иллюстраций
Ноябрь					
		9	Пересказ русской народной сказки «Колобок» (3-4)	Формировать умение детей составлять короткий пересказ с помощью взрослого. Развивать умение ориентироваться на признаки объекта.	Рассматривание иллюстраций о животных
			Чтение сказки «Три поросенка» (4-5)	Познакомить детей со сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова).	Рассматривание иллюстраций о животных
		10	Звуковая культура речи: звук И. (3-4)	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Картинки со звуком И.

			ЗКР: звук Ц. (4-5)	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Артикуляционная гимнастика.
		11	«Будем учиться заваривать чай» (3-4)	Познакомить детей с процессом приготовления чая, называя и показывая все последовательные действия. Развивать воображение. Активизировать соответствующие слова в речи.	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
			Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. (4-5)	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	Рассматривание иллюстраций о животных, сюжетных картин.
		12	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Д/и «Пустите в теремок» (3-4)	Помочь детям понять содержание картины, воспитывать умение слушать воспитателя, помогать активно повторять рассказ педагога.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.
			Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» (4-5)	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.
		13	«Описание внешнего вида куклы Оли» (3-4)	Учить рассматривать предметы, отвечать на вопросы. Уточнить и закрепить правильное произношение звука О.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.
			Составление рассказа по картинкам «Что за чем» по русской народной сказке «Лисичка-сестричка и волк» (4-5)	Вспомнить с детьми с русскую народную сказку «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.
Декабрь					
		14	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. Звук Э. (3-4)	Учить рассматривать предметы, отвечать на вопросы, составлять рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звука Э.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.
			Чтение и заучивание стихотворений о зиме. (4-5)	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Рассматривание зимних пейзажей.
		15	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек (котенок, зайчонок). Звук Ы. (3-4)	Учить рассматривать предметы, отвечать на вопросы, составлять рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звука Ы.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.

			Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» (4-5)	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.
		16	Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (3-4)	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь», с образом медведя.	Рассматривание иллюстраций.
			ЗКР: звук Ш (4-5)	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	Артикуляционная гимнастика.
		17	Звуковая культура речи: звуки М, Мь. Пересказ сказки «Репка» (3-4)	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Рассматривание картинок начинающих со звука М.
			Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». (4-5)	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).	Рассматривание иллюстраций.
Январь					
		18	Звуковая культура речи: звуки Б(бь) (3-4)	Упражнять детей в четком произношении звуков б, бь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Развивать длительный выдох.	Рассматривание картинок начинающих со звука Б.
			ЗКР: звук Ж (4-5)	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж; в умении определять слова со звуком Ж.	Артикуляционная гимнастика. Рассматривание картинок начинающих со звука Ж.
		19	Рассматривание картины «Зимой на прогулке». Заучивание стихотворения «Снег, снег» А.Барто (3-4)	Учить детей понимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы. Упражнять в четком и выразительном чтении стихотворения.	Рассматривание зимних пейзажей.
			Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». (4-5)	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, упражнять в придумывании названия картины.	Рассматривание картин с изображением зимних игр.
		20	Звуковая культура речи: звуки П, Пь. (3-4)	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	Рассматривание картинок начинающих со звука П.

			Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». (4-5)	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Рассматривание иллюстраций на стихи А. Барто.
		21	Заучивание стихотворения «Обновки» П.Воронько (3-4)	Помочь детям запомнить стихотворение, учить читать его, интонацией передавать вопрос и восклицание.	Рассматривание иллюстраций одежды, называть ее.
			Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. (4-5)	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского.	Рассматривание иллюстраций.
Февраль					
		22	Звуковая культура речи: звуки В, вь (3-4)	Упражнять детей в правильном произношении звуков в, вь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Рассматривание картинок начинающихся со звука в.
			ЗКР: звук Ч (4-5)	Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука. Развивать фонематический слух детей.	Артикуляционная гимнастика. Рассматривание картинок начинающихся со звука Ч.
		23	Звуковая культура речи: звуки ф (3-4)	Упражнять детей в правильном произношении звуков ф (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Рассматривание картинок начинающихся со звука ф.
			Составление рассказов по картине «На поляне» (4-5)	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картины.	Рассматривание картинок. Дидактические игры.
		24	Описание кукол Даши и Димы (звуки Д, Дь) (3-4)	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя. Учить правильно называть предметы и их действия. Закреплять произношение звуков Д, Дь.	Рассматривание картинок начинающихся со звука д.
			Урок вежливости (4-5)	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Сюжетно-ролевые игры.
		25	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках» (звуки Т, Ть) (3-4)	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя. Учить правильно называть предметы и их действия. Закреплять произношение звуков Т, Ть.	Рассматривание картинок начинающихся со звука д.
			Готовимся встречать весну и Международный женский день. (4-5)	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Рассматривание картинок о весне, сюжетно-ролевые игры.
Март					

		26	Пересказ сказки Чуковского «Цыпленок» (звуки К,Къ) (3-4)	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки.	Рассматривание картинок начинающих со звука д.
			ЗКР: звуки Щ-Ч (4-5)	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч..	Артикуляционная гимнастика. Рассматривание картинок, начинающих со звука Ч-Щ.
		27	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки» (звуки Г,Гъ) (3-4)	Учить составлять рассказ по картине. Учить правильно называть предметы на картине. Закреплять правильное произношение звуков Г, Гъ.	Рассматривание картинок начинающих со звука д.
			Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». (4-5)	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Вспомнить сказку «Петушок и бобовое зернышко».	Рассматривание иллюстраций.
		28	Звуковая культура речи: звуки Т, П, К (3-4)	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Рассматривание картинок начинающих со звука Т, П, К
			Составление рассказов по картине. (4-5)	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Рассматривание картинок.
		29	Описание материалов. Звуки Н, Нъ. (3-4)	Учить составлять рассказ по картине. Учить правильно называть предметы на картине. Закреплять правильное произношение звуков Н, Нъ	Рассматривание картинок начинающих со звука н.
			Чтение сказки «Гуси – лебеди» (4-5)	Познакомить с русской народной сказкой.	Рассматривание иллюстраций.
Апрель					
		30	Составление описательного рассказа об игрушках – паролод, лиса, петух. Звук Х, Хъ. (3-4)	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук Х и звукоподражательные слова с этим звуком.	Рассматривание картинок начинающих со звука Х.
			ЗКР: звуки Л, Лъ. (4-5)	Упражнять детей в четком произнесении звукаЛ. Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками Л, Лъ.	Рассматривание картинок начинающих со звука Л, Лъ.

		31	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. Звуковая культура речи: звук Ф, Фь (3-4)	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Рассматривание картинок начинающих со звука Ф.
			Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. (4-5)	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Рассматривание картинок, дидактические игры.
		32	Описание предметов посуды. Звук С, Сь (3-4)	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук С и звукоподражательные слова с этим звуком.	Рассматривание картинок начинающих со звука С.
			Заучивание стихотворений (4-5)	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Чтение стихов, рассматривание иллюстраций.
		33	Звуковая культура речи. Звук З, Зь (3-4)	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук З и звукоподражательные слова с этим звуком.	Рассматривание картинок начинающих со звука З.
			День Победы. (4-5)	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»	Рассматривание иллюстраций, чтение стихов.
Май					
		34	Звуковая культура речи. Звук Ц. (3-4)	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук Ц и звукоподражательные слова с этим звуком.	Рассматривание картинок начинающих со звука ц.
			ЗКР: звуки Р, Рь. (4-5)	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р, Рь.	Рассматривание картинок начинающих со звука Р, Рь.
		35	Проведение игры «У Кати день рождения!». Звуки Г, К, Х. (3-4)	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук и звукоподражательные слова с этим звуком. Закреплять правильное произношение.	Рассматривание картинок начинающих со звука.
			«Что за чем...» (4-5)	Закреплять умение составлять рассказы по последовательным картинкам.	Рассматривание картинок, дидактические игры.
		36	Составление описания по предметной картине. Звуки Ц, С, З. (3-4)	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук и звукоподражательные слова с этим звуком. Закреплять правильное произношение.	Рассматривание картинок начинающих со звука.

			Проведение игры «У Кати день рождения!». Звуки Г, К, Х. (4-5)	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук и звукоподражательные слова с этим звуком. Закреплять правильное произношение.	Рассматривание картинок начинающих со звука.
		37	Литературная викторина. (3-4)	Вспомнить с детьми названия и содержания сказок, с которыми их знакомили в течение года	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам.
			Литературный калейдоскоп (4-5)	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам.

**Календарно-тематический план по разделу «Развитие речи»
образовательной области «Речевое развитие» для детей 4-5 лет**

дата	№	Тема	Задачи	Содержание	РК/ Компонент ДОУ	Оборудование
IX	1.	Беседа: «Надо ли учиться говорить?» (27)	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	1.Беседа «Надо ли учиться говорить» 2.Совместное составление описания игрушек (лиса). Физ. минутка 3.Игра «Скажи правильно» - простыня, а не простынь Итог.		Игрушки: лиса, образцы ткани
IX	2.	ЗКР: звуки с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	1.Знакомство со звуком с. Физ. минутка 2.Чтение русской народной песенки «Сорока, сорока...» - хоровое проговаривание слов со звуком с. 3.Загадка (снег) Итог.		Полоски узкой папиросной бумаги на каждого
IX	3.	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	1.Рассматривание неваляшки. 2.Совместное составление описания игрушки неваляшки по образцу воспитателя. Физ. минутка 3.Самостоятельный рассказ про неваляшку (2-3 ребенка). Итог.		Игрушка неваляшка.
IX	4.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	1.Беседа «Осень». 2.Стихотворение И.Бунина «Листопад». Физ. минутка 3.Составление рассказа о кукле. Итог.	Компонент ДОУ	Стихотворение И.Бунина «Листопад», кукла
X	5.	Мнемотехника	Знакомство детей с мнемотехникой. Учить составлять рассказы при помощи таблиц.	1.Знакомство с мнемотехникой. Рассказать детям, что это такое, как работать с таблицами. 2. Физ. минутка 3. Составление рассказа об осени по мнемотаблице. 4.Итог.		Мнемотаблица «Осень»
X	6.	ЗКР: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	1.Игра «Свистящая песенка». 2.Знакомство с звуками з, зь. Физ. минутка 4.Чистоговорка. 5.Стихотворение А. Прокофьева «На зеленой на лужайке». 6.Игра «Найди звук». 7.Итог.		Стихотворение А. Прокофьева «На зеленой на лужайке». картинка Комар

X	7	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	1. Чтение стихотворений по выбору А. Барто (дети). 2. Русская народная песенка «Тень-тень-потетень». Физ. минутка 3. Обыгрывание песенки «Тень-тень-потетень». 4. Итог.		Русская народная песенка «Тень-тень-потетень».
X	8	Чтение и разучивание стихотворения А. Плещеева «Осень» (мнемотаблица)	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Разучивание стихотворения по мнемотаблице.	1. Беседа об осени. 2. Чтение и разучивание стихотворения А. Плещеева «Осень». Физ. минутка 3. Индивидуальное рассказывание стихов. 4. Итог.		Картинки «Осень»
XI	9	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей со сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова).	1. Чтение сказки «Три поросенка». 2. Беседа по сказке. Физ. минутка 3. Пропеть песенку Наф-Нафа (закрепить звуки с и з). 4. Игра на внимание «Зверь – дверь». 5. Итог.		Сказка «Три поросенка».
XI	10	ЗКР: звук <i>ц</i> .	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	1. Повторение изученных звуков <i>с, с –з, зь</i> . 2. Загадка. Физ. минутка 3. Знакомство с новым звуком <i>ц</i> . 4. Игра «Найди звук». 5. Разучивание скороговорки. 6. Итог.		Скороговорка.
XI	11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	1. Рассматривание картины. (придумывают название) 2. Образец рассказа воспитателем. 3. Рассказ детей по картине. Физ. минутка 4. Повторный рассказ воспитателя с заданием: проследить, нет ли повторов. 5. Рассказ ребенка (по желанию). 6. Беседа о времени года с сопровождением стихотворения А. Кольцова «Дуют ветры...» 7. Итог.		Картина «Собака со щенятами». Стихотворение А. Кольцова «Дуют ветры...»
XI	12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об	1. Составление рассказа об игрушках. Физ. минутка 2. Д./игра «Что из чего?».		Игрушки: кукла, медвежонок, чебурашка.

		упражнение «Что из чего?»	игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	3. Итог.		Картинки: яблоко, апельсин, вишня, черника, брусника, ежевика, малина, абрикос.
XI	13	Составление рассказа по картинкам «Что за чем» по русской народной сказке «Лисичка-сестричка и волк»	Вспомнить с детьми с русскую народную сказку «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	1.Рассматривание книги. 2.Чтение сказки «Лисичка-сестричка и волк». 3.Составление рассказа по последовательным картинкам. Физ. минутка 4.Разыгрывание заключительной беседы лисы с волком. 5. Итог.	Компонент ДОУ	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк», последовательные картинки к сказке.
XII	14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	1.Беседа о времени года. 2.Чтение стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. Сурикова «Зима», С. Дрожжина «Улицей гуляет...», Н. Некрасова «Не ветер бушует над бором...». Физ. минутка 3.Беседа Н. Некрасова «Не ветер бушует над бором...». 4.Итог.		Стихи по занятию
XII	15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	1.Беседа о времени года. 2.Рассматривание картины. 3.Дети придумывают название картины. 4.Описание картины «Вот это снеговик!» по образцу воспитателя. Физ. минутка 5.Самостоятельный рассказ детей по картине. 6.Итог.	Региональный компонент	Картина «Вот это снеговик!» Гербова В. В.
XII	16	ЗКР: звук <i>ш</i>	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Знакомство со звуком <i>ш</i> . 3.Игры «Листья шуршат» «Сердитый гусь». Физ. минутка 4.Игра «Найди звук» - стихотворение «Улитка». 5.Итог.		Стихотворение «Улитка» Л.Яхнина.
XII	17	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).	1.Мини-викторина по русским народным сказкам. 2.Закрепить звук <i>ш</i> . Физ. минутка 3.Чтение сказки «Зимовье».		Русская народная сказка «Зимовье».

				4.Беседа по содержанию сказки. 5.Итог.		
I	18	ЗКР: звук <i>ж</i>	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> ; в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство со звуком <i>ж</i> . 3.П/и. «Жуки». 4.Игра «Найди звук» - стихотворение «Почему букет поет?» Н. Головина. 5.Загадки. 6.Итог.		Стихотворение «Почему букет поет?» Н. Головина
I	19	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать картины.	1.Знакомство с картиной «Таня не боится мороза». 2.Рассказ детей по картине. Физ. минутка 3.Рассказ воспитателя по картине. 4.Повторный рассказ детей в определенной последовательности. 5.Итог.		Картина «Таня не боится мороза».
I	20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	1.Чтение детьми любимых стихотворений по желанию. 2.Знакомство с поэтом А. Барто. Физ. минутка 3.Знакомство со стихотворением А. Барто «Я знаю, что надо придумать». 4.Обыгрывание второй части стихотворения. 5.Итог.	Компонент ДОУ	Стихотворение А. Барто «Я знаю, что надо придумать». Прозрачные пластиковые пластины зеленого цвета.
II	21	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского.	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского.	1.Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. 2. Физ. Минутка 3.Итог.		Сказки К.Чуковского, портрет писателя
II	22	ЗКР: звук <i>ч</i>	Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука. Развивать фонематический слух детей.	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Знакомство со звуком <i>ч</i> . 3.Разучивание чистоговорки. Физ. минутка 4.Стихотворение «Трое гуляк» Н. Гернет, С. Гиппиус. 5.Игра «Найди звук» 6.Загадка 7.Итог.		Чистоговорка Стихотворение «Трое гуляк» Н. Гернет, С. Гиппиус. Загадка (яйцо)

II	23	Составление рассказов по картине «На поляне»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картины.	1.Рассматривание картины. 2.Составление краткого рассказа детьми по частям. Физ. минутка 3.Рассказ воспитателя о всей картине. 4.Итог.	Региональн ый компонент	Картине «На поляне»
II	24	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	1.Обыгрывание ситуации «Гость». Физ. минутка 2.Стихотворение В. Орлова «Почему медведь спит зимой». 3.Итог.		Стихотворение В. Орлова «Почему медведь спит зимой».
III	25	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	1. Стихотворение А. Плещеева «Весна». 2.Беседа – приметы весны. Физ. минутка 3.Знакомство с праздником «Международный женский день». 4.Игра «Кто лучше поздравит». 5.Итог.	Региональн ый компонент	Стихотворение А. Плещеева «Весна».
III	26	ЗКР: звуки <i>щ-ч</i>	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ-ч</i> .	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Стихотворение С. Маршак «Про все на свете». 3.Игра «Найди заданный звук». 4.Разучивание пословицы «Щи да каша – пища наша». 5.Игра «Что правильно?» стихотворение И. Сельвинского. 6.Итог.		Стихотворение С. Маршак «Про все на свете». «Что правильно?» стихотворение И. Сельвинского.
III	27	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Вспомнить сказку «Петушок и бобовое зернышко».	1.Рассматривание бобового зернышка. 2.Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». 3.Игра «Назови ласково». Физ. минутка 4.Мини-викторина по русским народным сказкам. 5.Итог.		Сказка «Петушок и бобовое зернышко».
III	28	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	1.Рассматривание картины « <u>Одуванчик</u> », или «Кошка с котятами». 2.Обсуждение плана рассказа о картине. 3.Рассказ детей по желанию (2-3 ребенка). 4. П/и. «Одуванчик» 5.Итог.	Региональн ый компонент	Картины «Одуванчик», или «Кошка с котятами»
IV	29	Чтение сказки «Гуси – лебеди»	Познакомить с русской народной сказкой.	1.Беседа о русских народных сказках. Физ. Минутка 2.Чтение сказки.		Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»

				3.Беседа по сказке. 4.Итог.		
IV	30	ЗКР: звуки <i>л, ль</i>	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> . Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Описание игрушки Щенка, заостряя внимание на звуке <i>л, ль</i> . Физ. минутка 3.Песенка «Лето» Л. Яхнина. 4.Игра «Не ошибись». 5.Стихотворение «С базара» В. Орлова. 6.Итог.		Игрушка щенок, Песенка «Лето» Л. Яхнина, Стихотворение «С базара» В. Орлова
IV	31	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	1.Составление картины на тему «Лесная полянка». 2.Рассказ воспитателя в сопровождении с картинками на фланелеграфе. Физ. минутка 3.Рассказ детей по желанию. 4.Итог.		Картинки: деревья, кустик, ягоды, ворона...
IV	32	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	1.Предложить ребятам стихотворение для заучивания наизусть. 2.Проговорить стихотворение выразительно. Физ. минутка 3.Повторить тихо, практически без голоса вместе с воспитателем. 4.Желающие рассказывают наизусть. 5.Итог.		Стихи по выбору воспитателя.
V	33	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»	1.Беседа о празднике. Физ. минутка 2.Чтение стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы» 3.Разучивание стихотворения. 4.Итог.	Компонент ДОУ	Стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»
V	34	ЗКР: звуки <i>р, рь</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> .	1.Знакомство со звуками <i>р, рь</i> . 2.Артикуляционная гимнастика. 3.Скороговорка «Сороки» С. Фархади. Физ. минутка 4.Игра «Не ошибись». 5.Стихотворение С. Маршака «Про все на свете». Итог.		Скороговорка «Сороки» С. Фархади Стихотворение С. Маршака «Про все на свете».

V	35	«Что за чем...»	Закреплять умение составлять рассказы по последовательным картинкам.	1.Серия последовательных картинок по выбору педагога. 2.Раскладывание по порядку Физ. минутка 3.Рассказ воспитателя по картине. 4.Повторный рассказ детей в определенной последовательности. 5.Итог.		Альбом первоклассника
V	36	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	1.Викторина «Что я знаю» 2.Обыгрывание любимых героев Игра «Угадай кто» Игра «Опиши, не называя» 3.Итог		Альбом «Сказочные герои»
V	37	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	1.Викторина «Что я знаю» 2.Обыгрывание любимых героев Игра «Угадай кто» Игра «Опиши, не называя» 3.Итог		Альбом «Сказочные герои»