

**Приложение
к приказу МАДОУ «Умка»
от 02.10.2023 №315-од**

Рассмотрено:

На заседании педагогического
Совета протокол № 1
от 31.08.2023
Председатель педагогического
Совета
Н.А. Новикова _____

Согласовано:

заместитель заведующего
МАДОУ «Умка»
Н.А. Новикова _____
от 31.08.2023

Утверждено:

Заведующей МАДОУ «Умка»
С.В. Клепикова _____
от 02.10.2023

**Рабочая программа
по дополнительной общеразвивающей
программе социально-гуманитарной направленности
«Веселая логоритмика» для детей дошкольного возраста с 2 до 4 лет**

Составитель:
педагог-психолог
МАДОУ «Умка»
Оболдина К.В.

Пояснительная записка

Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Веселая логоритмика» для детей с 2 до 4 лет составлена на основе методической литературы «Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет» М. Ю. Картушина «Логоритмика для малышей», «Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет» М. Ю. Картушина.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).
- Закон Об образовании в Ямало-Ненецком автономном округе от 19.06.2013 №55-ЗАО;
- Устав МАДОУ «Умка»;
- Программа развития МАДОУ «Умка»;
- Дополнительная образовательная программа.

Организация сенсорной деятельности предполагается 37 раз в год (один раз в неделю) длительностью 20 минут.

Актуальность. С каждым годом, по наблюдению педагогов, в детском саду растет количество детей с различными речевыми патологиями. Современная ситуация в системе образования, в которой происходит изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в

трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По слова известного педагога Э. Жака-Далькроза, «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма».

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Поэтому в детском саду необходимо проводить занятия логоритмикой.

Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, в том числе, алалия, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства. Очень важна логопедическая ритмика для детей с так называемым речевым негативизмом, так как занятия создают положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений и пр.

Цель данная дополнительная общеобразовательная программа направлена на активизацию словарного запаса, развитию крупной и мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

- активизировать словарный запас, развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- развивать чувство ритма и умение чёткости координированных движений во взаимосвязи с речью, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- развивать слуховое внимание и память;
- развивать коммуникативные способности детей; творческое использование музыкально-ритмических навыков в повседневной жизни;
- воспитывать эмоционально-волевых качеств личности ребёнка.

Новизна программы определяется тем, что логопедической работой в ДОУ занимаются с 5 лет, данная программа дает возможность развивать речь с 2 лет.

Принципы построения программы:

- **Принцип научности.** Подкрепление всех коррекционных и оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками.
- **Принцип системности.** Логоритмическая работа должна способствовать формированию языка в целом, как системы взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.
- **Принцип последовательности.** Каждое из коррекционных направлений логоритмики реализуется в процессе поэтапной работы.
- **Принцип учета уровня развития ребёнка.** Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны педагога), таким образом, следует проводить обучение ребенка от выполнения задачи с помощи педагога к самостоятельному ее решению. Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка и этапа коррекционного воздействия.
- **Принцип повторений умений и навыков.** В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.
- **Принцип отбора лингвистического материала.** Правильно подобранный лингвистический материал выступает как одно из важных основных условий коррекции. Удобный для произношения текст, в котором отсутствуют или редко встречаются трудные звукосочетания, много гласных звуков.
- **Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания.** Главная цель образования – ребенок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.
- **Принцип активного обучения.** На занятиях логоритмикой используются активные формы и методы обучения – игры, активное слушание, творческие задания, импровизации, выполнение оздоровительных упражнений в движении под музыку.
- **Принцип результативности.** Получение положительного результата развития и коррекции речи, оздоровления каждого ребенка.

Особенности организации образовательного процесса.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на

способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной.

Логоритмические занятия основаны на тесной связи слова, движения и музыки. Они включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным. Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается.

По желанию педагога возможно заменить музыкальный или речевой материал на аналогичный, сократить занятие в зависимости от индивидуальных возможностей детей.

Регулярное проведение логоритмических занятий способствует быстрому развитию речи и музыкальности, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

Структура логоритмического занятия:

1. Вводная часть длится 3-5 минут: используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.

2. Основная часть занимает 10-12 минут: включает в себя слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игру на музыкальных инструментах, подвижные малоподвижные игры, упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции, счётные упражнения, упражнения на развитие

координации движения, на координацию речи с движением, на координацию пения с движением, упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики, мимических мышц, дыхания, чувства ритма и темпа, упражнения на регуляцию мышечного тонуса.

3. Заключительная часть занимает 2-5 минут: упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения, упражнения на развитие дыхания.

Содержание программа

Развитие движений

Совершенствовать навыки правильной ходьбы и бега. Сохранять во время ходьбы и бега данный учителем темп, быстро изменять его. Ходить и бегать друг за другом в колонне, по одному и парами. Менять направление движений по заданию учителя; ходьба и бег змейкой, по кругу. Быстрая остановка по сигналу; выполнять во время ходьбы и бега несложные задания. Уметь ориентироваться в пространстве. Построения и перестроения; уметь двигаться в колонне по одному, по два, по три, сохранять правильное расстояние в колонне.

Уметь построиться в круг и ходить по кругу. Ходить по средней линии зала. Развивать у детей чувство равновесия, ритмичность и координированность движений.

Музыкально-ритмические движения

Согласовывать движения с музыкой в умеренном, быстром и медленном темпе сначала на хлопках, затем в ходьбе, беге, поскоке, при движении рук. На умеренный темп хлопать в ладоши в соответствии с темпом и прекращать хлопки вместе с окончанием музыки. Уметь воспринимать перемену темпа.

Ходить в темпе музыки; выполнять общеразвивающие упражнения в темпе музыки.

Двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой, регистрами; менять движения в соответствии с изменением музыкальных фраз.

Различать характер музыки. Передавать характер музыки разной походкой, бегом, движениями рук и т.д. Воспринимать и передавать акцент в музыке движениями на месте, хлопками, ударами по бубну, мячом. Отметить в движении несложный ритмический рисунок.

Выполнять во время ходьбы хлопки и простейшие движения руками; ходить змейкой; уметь тормозить своё движение, останавливаться по словесному и звуковому сигналу.

Выполнять ряд упражнений с предметами (мячи, флажки, кубики). По сигналу брать предметы, передавать, подбрасывать и ловить, перебрасывать.

Воспитывать навыки выдержки, поочерёдности действий. Запоминать ряд последовательных движений и действий. Развивать зрительное и слуховое восприятие.

Развитие и коррекция речи

Автоматизация и дифференциация звуков в занимательной форме ; развитие плавного речевого дыхания, голоса; восстановление и развитие мимических движений; развитие просодической стороны речи; активизация и развитие словарного запаса; коррекция слоговой структуры слова, развитие связной речи.

Чёткое произнесение звуков, слогов и слов со звуками, предусмотренными программой по произношению.

Учебно-тематический план

№ занятия	Тема	Количество занятий	В т.ч. практические занятия
1-9	Лето	9	9
10-19	Осень	9	10
20-28	Зима	9	9
29-37	Весна	8	9
Всего:		37	37

Ожидаемые результаты работы:

- сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- способность правильно выполнять артикуляции звуков;
- сформированность правильного речевого и физиологического дыхания;
- способность выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;
- способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- улучшение показателей слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- улучшения показателей диагностики развития речи;

- воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Программно-методическое обеспечение

Литература:

1. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет» М. Ю. Картушина,
2. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет» М. Ю. Картушина.
3. Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковые шаги»;
4. Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковая гимнастика»;
5. Е. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика»
6. Аудиодиск Железновой

Средства обучения:

- зеркала, фортепиано, музыкальный центр, телевизор, DVD-плеера, набор аудио- и видеозаписей для просмотра и прослушивания ритмических упражнений.
- Наглядность: маски, костюмы зверей, птиц; детские игрушки; таблицы со складами и текстами коротких песен, иллюстрации к детским песенкам.
- Игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: бубны, погремушки, деревянные ложки.
- Игрушки-инструменты, издающие звуки только одной высоты: дудки, свирели.
- Игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звукорядами: металлофоны, колокольчики.
- Мячи (латексные, Су-Джок, массажные), скакалки, обручи, ленты, многогранные палочки.

**Календарно-тематическое планирование дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности
«Веселая логоритмика» для детей с 2 до 4 лет**

Месяц	№	Тема	Задачи	Содержание	Репертуар	Атрибуты, пособия
Октябрь	1	Встреча с белочкой в осеннем лесу	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с лесными обитателями; -учить эмоционально откликаться на музыку и песни весёлого характера; -учить согласовывать движения с текстом и музыкой; -развивать мелкую моторику пальцев рук; -учить выполнять имитационные движения по тексту песни 	<p>Пение: «Машина» Ю.Слонова, «Дождик» М.Картушина, «Зайка» р.н.п</p> <p>Танцы: «Танец с листочками» М.Картушина М.Картушина</p> <p>Пальчиковая игра «Ладушки-ладошки»</p> <p>Игры: «Прилетела птичка» «Догонялки с мишкой» М.Картушина</p> <p>Потешка с движениями «Сидит белка на тележке»</p> <p>Стихотворение с движениями «Поехали»</p> <p>Упражнение для ног «Ноги и ножки» В.Агафонников</p> <p>Игра на муз. инструментах «Весёлый бубен»</p>	<p>Песня «Машина» Ю.Слонова, «Дождик» М.Картушина «Танец с листочками» М.Картушина Пальчиковая игра «Ладушки-ладошки»</p>	<p>Машина, белочка; зонт; осенние листья для каждого ребенка; орех, шишка, гриб, ягодка; запись шума дождя</p>
	2	Сидит белка на тележке	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей о лесных жителях; -развивать мускулатуру пальцев рук; -совершенствовать топающий шаг; -совершенствовать выразительность движений; -учить манипулировать с предметами; 	<p>Пение: «Машина» Ю.Слонова, «Дождик» М.Картушина, «Зайка» р.н.п</p> <p>Танцы: «Танец с листочками» М.Картушина М.Картушина</p> <p>Пальчиковая игра «Ладушки-ладошки»</p> <p>Игры: «Прилетела птичка»</p>	<p>Песня «Дождик» М.Картушина, «Машина» Ю.Слонов «Танец с листочками» М.Картушина Игра «Прилетела птичка», «Догонялки с мишкой» М.Картушина</p>	<p>Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: веточка орешника, белка, сидящая на тележке с орехами, лиса, воробей, синица, медведь, зайчик, пять орехов; осенние листья для каждого ребенка;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> -закреплять звукоподражание; -развивать добрые отношения к птицам; -развивать внимание и быстроту реакции; -знакомить детей с устным народным творчеством 	<p>«Догонялки с мишкой» М.Картушина</p> <p>Потешка с движениями «Сидит белка на тележке»</p> <p>Стихотворение с движениями «Поехали»</p> <p>Упражнение для ног «Ноги и ножки» В.Агафонников</p> <p>Игра на муз. инструментах «Весёлый бубен»</p>	<p>Потешка с движениями «Сидит белка на тележке»</p> <p>Пальчиковая игра «Ладушки»</p>	<p>игрушки: птичка на веревочке, мишка; корзинка с орехами; запись лирической русской народной мелодии</p>
	3	Кто грибок найдет?	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять знания детей об осени и грибах; -развивать мелкую и общую моторику; -подпевать отдельные фразы, одновременно выполняя имитационные движения; -учить выполнять движения, согласовывая их с текстом и музыкой; -учить действовать с предметами; -учить ориентироваться в пространстве; -совершенствовать лёгкий бег; -закреплять звукопоражательные интонации; -развивать внимание и быстроту реакции 	<p>Пение: «Машина» Ю.Слонова, «Дождик» М.Картушина, «Зайка» р.н.п</p> <p>Танцы: «Танец с листочками» М.Картушина М.Картушина</p> <p>Пальчиковая игра «Ладушки-ладошки»</p> <p>Игры: «Прилетела птичка» «Догонялки с мишкой» М.Картушина</p> <p>Потешка с движениями «Сидит белка на тележке»</p> <p>Стихотворение с движениями «Поехали»</p> <p>Упражнение для ног «Ноги и ножки» В.Агафонников</p> <p>Игра на муз. инструментах «Весёлый бубен»</p>	<p>Пальчиковая игра «Ладушки»</p> <p>Песня с движениями «Дождик» М.Картушина</p> <p>«Танец с листочками» М.Картушина</p> <p>Игра «Прилетела птичка», «Догонялки с Мишкой» М.Картушина</p> <p>Песня «Зайка» р.н.п., «Машина» Ю.Слонов</p> <p>Стихотворение с движениями «Поехали»</p>	<p>Фонограмма шума дождя;</p> <p>игрушки: гриб, птичка на веревочке, зайчик, мишка, машина; осенние листья красного, желтого и оранжевого цвета для каждого ребенка</p>
	4	Гости	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей со смыслом слова «гости»; развивать мелкую моторику пальцев рук; -развивать чувство ритма и темпа; 	<p>Пение: «Машина» Ю.Слонова, «Дождик» М.Картушина, «Зайка» р.н.п</p> <p>Танцы: «Танец с листочками» М.Картушина М.Картушина</p>	<p>Пальчиковая игра «Ладушки»</p>	<p>Фланелеграф;</p> <p>картинки для фланелеграфа: кузнечик с подковой, зайчик с морковкой, пчелка с бочонком меда, хомячок</p>

			<p>-учить ориентироваться в пространстве;</p> <p>-закреплять навык спокойной ходьбы и лёгкого бега, согласно темпу музыки;</p> <p>-подпевать в умеренном темпе, протяжно, не выкрикивая слова;</p> <p>- развивать внимание и быстроту реакции</p> <p>-познакомить детей с бубном, показать приём игры на нём, развивать тембровый слух</p>	<p>Пальчиковая игра «Ладушки-ладошки»</p> <p>Игры: «Прилетела птичка» «Догонялки с мишкой» М.Картушина</p> <p>Потешка с движениями «Сидит белка на тележке»</p> <p>Стихотворение с движениями «Поехали»</p> <p>Упражнение для ног «Ноги и ножки» В.Агафонников</p> <p>Игра на муз. инструментах «Весёлый бубен»</p>	<p>Упражнение для ног «Ноги и ножки» В.Агафонников Песня «Зайка» р.н.п.,Ю.Слонов «Машина» Песня с движениями «Дождик» М.Картушина Игра «Прилетела птичка», «Догонялки с мишкой» М.Картушина Стихотворение с движениями «Поехали» «Танец с листочками» М.Картушина Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен»</p>	<p>с колоском, воробей с рябиной, медведь с малиной, белка с грибком, ежик с листочком; игрушки: птичка на веревочке и мишка; осенние листья, бубны для каждого ребенка</p>
Октябрь	5	В огороде зайчика	<p>-Познакомить детей с понятием «огород»;</p> <p>-совершенствовать спокойную ходьбу и топающий шаг;</p> <p>-петь распевку протяжно, напевно, правильно передавая звуковысотные интонации;</p> <p>-развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>-развивать тембровый слух;</p> <p>-учить заканчивать пение игрой, развивать внимание;</p> <p>-учить соблюдать простейшие правила игры</p>	<p>Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников</p> <p>Двигательное упражнение: «Белочки»</p> <p>Пение: «В огороде зайчика» В.Карасёва, «Зайка» р.н.п «Машина» Ю.Слонов, «Вороны»</p> <p>Пальчиковая игра «Ладуши», «Утёнок»</p> <p>Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина</p> <p>Игры: «Зайка» М.Картушина</p>	<p>Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников Песня «В огороде зайчика» В.Карасёва, «Зайка» р.н.п Пальчиковая игра «Ладуши» Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина</p>	<p>Игрушка зайчик; муляжи: капуста, три морковки; бубен для каждого ребенка; запись шума дождя</p>

				<p>«Солнышко и дождик» М.Раухвергер, «Кот и мыши», «Прилетела птичка» Песня с движениями «Дождик» М.Картушина, «Котенька» М.Картушина Танец с листочками (по выбору) Стихотворение с движениями «Поехали»</p>	<p>Игра «Зайка» М.Картушина Песня с движениями «Дождик» М.Картушина «Машина» Ю.Слонов</p>	
6	Зайкина капуста	<p>-Закреплять знания детей по теме «Овощи», «Осень»; -развивать мелкую моторику; -закреплять навык ритмичной игры на бубне; -развивать быстроту реакции, внимание и ориентировку в пространстве; -учить соблюдать правила игры; -совершенствовать простые танцевальные движения: хлопки, притопы ногой; -побуждать детей петь напевно, работать над артикуляцией слов; -учить передавать в движении образ зайчика</p>	<p>Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников Двигательное упражнение: «Белочки» Пение: «В огороде зайка» В.Карасёва, «Зайка» р.н.п «Машина» Ю.Слонов, «Вороны» Пальчиковая игра «Ладуши», «Утёнок» Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина Игры: «Зайка» М.Картушина «Солнышко и дождик» М.Раухвергер, «Кот и мыши», «Прилетела птичка» Песня с движениями «Дождик» М.Картушина, «Котенька» М.Картушина Танец с листочками (по выбору) Стихотворение с движениями «Поехали»</p>	<p>Пальчиковая игра «Ладушки» Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина Песня с движениями «Дождик» М.Картушина Игра «Солнышко и дождик» М.Раухвергер, «Зайка» М.Картушина Танец с листочками Песня «В огороде зайка» В.Карасёва, «Зайка» р.н.п. Стихотворение с движениями «Поехали» Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников</p>	<p>Игрушечный домик; игрушка зайчик; капуста (муляж); маленький кочан свежей капусты тучка солнышко зонт листики (по кол-ву детей)</p>	
7	Лучшая игра	<p>-Познакомить детей с внешним видом и повадками кота;</p>	<p>Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников</p>	<p>Песня с движениями «Котенька» М.Картушина</p>	<p>Игрушки: котенок, щенок, утенок, зайчик, белочка, кошка, мышка;</p>	

		<p>-эмоционально откликаться на песню ласкового характера;</p> <p>-побуждать к звукоподражанию;</p> <p>-развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>-учить слышать окончание музыки и в связи с этим менять движения;</p> <p>-учить чётко менять движения согласно музыки и тексту песни;</p> <p>-совершенствовать основные виды движений: прыжки на двух ногах; бег враспынную</p> <p>-учить передавать игровой образ (мышки)</p>	<p>Двигательное упражнение: «Белочки»</p> <p>Пение: «В огороде зайчика» В.Карасёва, «Зайка» р.н.п «Машина» Ю.Слонов, «Вороны»</p> <p>Пальчиковая игра «Ладуши», «Утёнок»</p> <p>Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина</p> <p>Игры: «Зайчика» М.Картушина «Солнышко и дождик» М.Раухвергер, «Кот и мыши», «Прилетела птичка»</p> <p>Песня с движениями «Дождик» М.Картушина, «Котенка» М.Картушина</p> <p>Танец с листочками (по выбору)</p> <p>Стихотворение с движениями «Поехали»</p>	<p>Игра «Солнышко и дождик» М.Раухвергер, «Зайчика» М.Картушина, «Кот и мыши» Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников Пальчиковая игра «Утёнок» Песня «Зайка» р.н.п. Двигательное упражнение «Белочки»</p>	<p>игрушечный домик, дерево тучка солнышко дождик</p>
8	Утенок и его друзья	<p>-Познакомить детей со значением слова «дружба»;</p> <p>-развивать тембровый слух;</p> <p>-учить элементарным навыкам игры на бубне;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-закреплять спокойную ходьбу и лёгкий бег;</p> <p>-побуждать детей подпевать песню;</p> <p>-воспитывать добрые отношения к птицам;</p> <p>-учить выполнять движения согласно тексту, музыке и правилам игры</p>	<p>Упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников</p> <p>Двигательное упражнение: «Белочки»</p> <p>Пение: «В огороде зайчика» В.Карасёва, «Зайка» р.н.п «Машина» Ю.Слонов, «Вороны»</p> <p>Пальчиковая игра «Ладуши», «Утёнок»</p> <p>Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина</p> <p>Игры: «Зайчика» М.Картушина «Солнышко и дождик» М.Раухвергер,</p>	<p>Игра на муз.инструментах «Весёлый бубен» М.Картушина Двигательное упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников Пальчиковая игра «Утёнок» Песня «Вороны» Е.Тиличеева Игра «Прилетела птичка», «Кот и мыши»</p>	<p>Игрушки: утенок, ворона, воробей на веревочке, котенок, мышонок; бубен для каждого ребенка солнышко тучка зонт</p>

				<p>«Кот и мыши», «Прилетела птичка» Песня с движениями «Дождик» М.Картушина, «Котенька» М.Картушина Танец с листочками (по выбору) Стихотворение с движениями «Поехали»</p>	<p>М.Картушина, «Солнышко и дождик» М.Раухвергер Песня с движениями «Котенька», «Дождик» М.Картушина</p>	
Ноябрь	9	Про кота	<p>-Закреплять знания детей о коте; -учить петь ласково, напевно, без напряжения; -развивать голосовой аппарат; -закреплять основные виды движений; -учить выразительно и ритмично выполнять простые танцевальные движения: «сапожки», «фонарики», «пружинка», кружение -учить имитировать ходьбу кота</p>	<p>Песня с движениями «Котенька», «Дождик» М.Картушина, «Колыбельная» р.н.п. Двигательное упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников, «Белочки» Пальчиковая игра «Утёнок», «Пышка» Игра «Кот и мыши» М.Картушина Танец «Весёлая пляска» М.Картушина Игра на муз.инструментах: «Марш» Е.Тиличиева Стихотворение с движениями: «Падает снежок», «Снежный дом» Релаксация</p>	<p>Песня с движениями «Котенька» М.Картушина Двигательное упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников, «Белочки» Пальчиковая игра «Утёнок» Игра «Кот и мыши» М.Картушина Танец «Весёлая пляска» М.Картушина Песня с движениями «Дождик»</p>	
	10	Кот Василий	<p>-Закреплять знания детей о коте; -учить ритмично маршировать, соблюдая пространственные ориентиры; -учить выразительно исполнению танцевальных движений и менять их в зависимости от текста песни;</p>	<p>Песня с движениями «Котенька», «Дождик» М.Картушина, «Колыбельная» р.н.п. Двигательное упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников, «Белочки» Пальчиковая игра «Утёнок», «Пышка» Игра «Кот и мыши» М.Картушина Танец</p>	<p>Песня с движениями «Котенька» М.Картушина, «Колыбельная» р.н.п. Игра «Кот и мыши» Танец «Весёлая пляска» М.Картушина</p>	<p>Игрушки: кот, мышка, малыш в колыбельке; барабан для каждого ребенка; запись колыбельной песни</p>

		<p>-развивать тембровый слух, познакомить детей с барабаном;</p> <p>-учить элементарным навыкам игры на барабане;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-«раскрашивать» колыбельную соответствующими движениями, согласно спокойному темпу музыки;</p> <p>-учить детей расслаблять весь организм</p>	<p>«Весёлая пляска» М.Картушина</p> <p>Игра на муз.инструментах:</p> <p>«Марш» Е.Тиличеева</p> <p>Стихотворение с движениями:</p> <p>«Падает снежок»,</p> <p>«Снежный дом»</p> <p>Релаксация</p>	<p>Игра на муз.инструментах</p> <p>«Марш» Е.Тиличеева</p> <p>Пальчиковая игра</p> <p>«Пышка»</p> <p>Релаксация</p>	
11	Кот и кошка	<p>-Познакомить детей с котом и кошкой: их внешним видом, повадками;</p> <p>-побуждать детей петь напевно, протяжно, без напряжения, не обрывать окончания музыкальных фраз;</p> <p>-учить передавать в игре игровой образ;</p> <p>-развивать внимание, быстроту реакции;</p> <p>-учить легко бегать, стараясь не наталкиваться друг на друга;</p> <p>-учить ориентироваться в пространстве;</p> <p>-развивать мелкую и общую моторику;</p> <p>-«раскрашивать» колыбельную соответствующими движениями, согласно спокойному темпу музыки</p>	<p>Песня с движениями «Котенька», «Дождик» М.Картушина, «Колыбельная» р.н.п.</p> <p>Двигательное упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников, «Белочки»</p> <p>Пальчиковая игра «Утёнок», «Пышка»</p> <p>Игра</p> <p>«Кот и мыши» М.Картушина</p> <p>Танец</p> <p>«Весёлая пляска» М.Картушина</p> <p>Игра на муз.инструментах:</p> <p>«Марш» Е.Тиличеева</p> <p>Стихотворение с движениями:</p> <p>«Падает снежок»,</p> <p>«Снежный дом»</p> <p>Релаксация</p>	<p>Игра на муз.инструментах</p> <p>«Марш» Е.Тиличеева</p> <p>Песня с движениями «Котенька»</p> <p>М.Картушина, «Колыбельная»</p> <p>Подвижная игра «Кот и мыши»</p> <p>Пальчиковая игра «Пышка», «Утёнок»</p>	<p>Игрушки: кот, кошка, утенок;</p> <p>барабан для каждого ребенка;</p> <p>запись колыбельной мелодии</p>
12	Утки – беленькие грудки	<p>-Закреплять знания детей о Зиме;</p> <p>-познакомить детей с уткой;</p>	<p>Песня с движениями «Котенька», «Дождик» М.Картушина, «Колыбельная» р.н.п.</p>	<p>Стихотворение с движениями «Падает</p>	<p>Две-три игрушечные уточки;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> -развивать моторику рук; -учить согласовывать текст с движениями; -закреплять навык ритмичной ходьбы (марш); -развивать мелкую моторику пальцев рук; -совершенствовать простейшие танцевальные движения 	<p>Двигательное упражнение «Ноги и ножки» В.Агафонников, «Белочки»</p> <p>Пальчиковая игра «Утёнок», «Пышка»</p> <p>Игра «Кот и мыши» М.Картушина</p> <p>Танец «Весёлая пляска» М.Картушина</p> <p>Игра на муз.инструментах: «Марш» Е.Тиличеева</p> <p>Стихотворение с движениями: «Падает снежок», «Снежный дом»</p> <p>Релаксация</p>	<p>снежок», «Снежный дом»</p> <p>Игра на муз.инструментах «Марш» Е.Тиличеевой</p> <p>Пальчиковая игра «Утёнок», «Пышка»</p> <p>Танец «Весёлая пляска» М.Картушина</p>	<p>барабан для каждого ребенка;</p> <p>запись голоса утки</p>
Декабрь	13	Зайчик в гостях у ребят	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять знания детей о Зиме и о лесной жизни зверей зимой; -воспитывать доброе отношение к животным и желание им помочь; -развивать общую и мелкую моторику рук; -учить выполнять имитационные движения и звукоподражания; -развивать дифференцированный тембровый слух (бубен и погремушка); -учить выполнять движения согласно характеру музыкального сопровождения; -учить крадущейся ходьбе 	<p>Стихотворение с движениями «Снежный дом», «Падает снежок»</p> <p>Песня «Зайнышка» М.Красев</p> <p>Пальчиковая игра «Пышка», «Ёлочка»</p> <p>Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки» М.Картушина</p> <p>Игра «Зайнышка» М.Картушина, «Зайцы и волк» М.Красев</p> <p>Танец «Весёлая пляска» М.Картушина</p> <p>Песня с движениями «Колыбельная», «Дед Мороз» М.Картушина</p> <p>Двигательное упражнение «Зайчики», «Белочки и зайчики»</p> <p>Хоровод «Новогодний хоровод» (по выбору)</p>	<p>Стихотворение с движениями «Снежный дом», «Падает снежок»</p> <p>Песня «Зайнышка» М.Красев</p> <p>Пальчиковая игра «Пышка»</p> <p>Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки» М.Картушина</p> <p>Игра «Зайнышка» М.Картушина</p> <p>Танец «Весёлая пляска»</p> <p>Песня с движениями «Колыбельная»</p>	<p>Игрушка зайчик;</p> <p>погремушки для каждого ребенка;</p> <p>бубен;</p> <p>запись колыбельной песни</p>

14	Зайкин дом	<p>-Закреплять знания детей о зайке; -учить петь эмоционально, ритмично, работать над продолжительным дыханием; -воспитывать доброе отношение к зайцу; -побуждать детей давать описательные характеристики внешнего вида зайца; -согласовывать мягкие движения рук с текстом стихотворения; -развивать мелкую моторику; -учить двигаться хороводным шагом, соблюдая круг</p>	<p>Стихотворение с движениями «Снежный дом», «Падает снежок» Песня «Зайка» М.Красев Пальчиковая игра «Пышка», «Ёлочка» Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки» М.Картушина Игра «Зайка» М.Картушина, «Зайцы и волк» М.Красев Танец «Весёлая пляска» М.Картушина Песня с движениями «Колыбельная», «Дед Мороз» М.Картушина Двигательное упражнение «Зайчики», «Белочки и зайчики» Хоровод «Новогодний хоровод» (по выбору)</p>	<p>Стихотворение с движениями «Падает снежок», «Снежный дом» Песня «Зайка» М.Красев Двигательное упражнение «Зайчики» Пальчиковая игра «Пышка» Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки» Новогодний хоровод (по выбору) Игра «Зайцы и волк» М.Красев Песня с движениями «Колыбельная» М.Картушина</p>	<p>Игрушки: зайчик, несколько маленьких зайчиков, волк; фланелеграф; картинка для фланелеграфа ледяной дом; бубен; погремушки для каждого ребенка; запись любой колыбельной мелодии</p>
15	Белкина помощница	<p>-Познакомить детей с Дедом морозом и праздником Новый год; -развивать тембровый слух и элементарные навыки игры на бубне и погремушке; -учить согласовывать движения с текстом стихотворения; -развивать мелкую и общую моторику рук; -побуждать детей к звукоподражанию;</p>	<p>Стихотворение с движениями «Снежный дом», «Падает снежок» Песня «Зайка» М.Красев Пальчиковая игра «Пышка», «Ёлочка» Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки» М.Картушина Игра «Зайка» М.Картушина, «Зайцы и волк» М.Красев Танец «Весёлая пляска» М.Картушина Песня с движениями «Колыбельная», «Дед Мороз» М.Картушина</p>	<p>Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки» Стихотворение с движениями «Падает снежок», «Снежный дом» Игра «Волк и зайцы» М.Красев Песня с движениями «Дед Мороз» М.Картушина</p>	<p>Игрушки: зайчик, белочка, волк, Дед Мороз; корзинка, в которой лежат орех, шишка, желудь, яголка, грибок; фланелеграф; картинки для фланелеграфа: елка, елочные игрушки (грибок, яголка, орех, шишка, желудь, шарик, фонарики), ледяной дом;</p>

			<p>Вырабатывать продолжительный и равномерный выдох; -учить пропевать гласные звуки; -учить подпевать весело, в умеренном темпе; -учить выполнять движения согласно тексту и музыке, -закреплять навык хороводного шага</p>	<p>Двигательное упражнение «Зайчики», «Белочки и зайчики» Хоровод «Новогодний хоровод» (по выбору)</p>	<p>Пальчиковая игра «Пышка» Новогодний хоровод (по выбору)</p>	<p>бубен; погремушки для каждого ребенка</p>
	16	Чудо – е	<p>-Закреплять знания детей о зиме, Новом годе и Деде Морозе; -закреплять пластичные движения рук; -развивать тембровый, ритмичный и звуковысотный слух; -учить передавать в танце образные движения; -создавать радостное, праздничное настроение; -развивать быстроту реакции и слуховое внимание</p>	<p>Стихотворение с движениями «Снежный дом», «Падает снежок» Песня «Зайка» М.Красев Пальчиковая игра «Пышка», «Ёлочка» Игра на муз.инструментах «Бубен и погремушки» М.Картушина Игра «Зайка» М.Картушина, «Зайцы и волк» М.Красев Танец «Весёлая пляска» М.Картушина Песня с движениями «Колыбельная», «Дед Мороз» М.Картушина Двигательное упражнение «Зайчики», «Белочки и зайчики» Хоровод «Новогодний хоровод» (по выбору)</p>	<p>Стихотворение с движениями «Падает снежок» Игра на муз.мнструментах «Бубен и погремушки» Двигательное упражнение «Белочки и зайчики» Пальчиковая игра «Ёлочка» Песня с движениями «Дед Мороз» М.Картушина Игра «Зайцы и волк» М.Красев Новогодний хоровод (по выбору)</p>	<p>Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: большая елка из бархатной бумаги, белка, ежик, зайчик, птичка, мышка, кошка, собачка, светлячок, Дед Мороз, игрушки для елки (снежинка, бусы, яблоко, флажки, ягоды рябины, пирожок, рыбка, косточка, фонарики); игрушка волк; бубен; погремушки для каждого ребенка</p>
Январь	17	Подарки Дедушки Мороза	<p>-Закреплять знания детей о Новом годе и Деде морозе; -развивать мелкую моторику пальцев рук; -закреплять основные виды движений;</p>	<p>Пальчиковая игра «Ёлочка», «Лепёшки» Двигательное упражнение «Лесные гости», «Белочки и зайчики» Хоровод: Новогодний хоровод (по выбору)</p>	<p>Пальчиковая игра «Ёлочка» Двигательное «Лесные гости», «Белочки и зайчики»</p>	<p>Украшенная елка; игрушки: Дед Мороз, белка, мишка, птичка, зайчик, волк; подарки Деда Мороза: шишки, бочонок меда,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -учить подпевать во время хоровода и исполнять простые танцевальные движения; -развивать динамический слух; -учить играть на колокольчиках; -учить передавать характерные движения птиц, развивать пластичность рук; -в игре учить передавать игровые образы и придерживаться правил игры; -учить согласовывать речь, музыку и движения 	<p>Игра на муз.инструментах «Тихие и громкие погремушки» укр.н.м.</p> <p>Песня с движениями «Птичка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» М.Картушина</p> <p>Игра «Зайцы и волк» М.Красев, «Кот и птички»,«Санки»</p> <p>Стихотворение с движениями «Падает снежок»,«Потягушки»,«Леталочка»</p> <p>Релаксация</p>	<p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра на муз.инструментах «Тихие и громкие погремушки» укр.н.м.</p> <p>Песня с движениями «Птичка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» М.Картушина</p> <p>Игра «Зайцы и волк» М.Красев</p> <p>Стихотворение с движениями «Падает снежок»</p>	<p>ягоды рябины и малины, валенки, пирожок; погремушки для каждого ребенка</p>
18	Птичья ёлка	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с лесными птицами; -воспитывать бережное отношение к птицам; -развивать мелкую моторику пальцев рук; -побуждать к звукоподражанию; -развивать динамический слух; -закреплять основные виды движений; -учить ориентироваться в пространстве, согласовывая движения с музыкой и партнёром; -развивать внимание и быстроту реакции 	<p>Пальчиковая игра «Ёлочка», «Лепёшки»</p> <p>Двигательное упражнение «Лесные гости», «Белочки и зайчики»</p> <p>Хоровод: Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра на муз.инструментах «Тихие и громкие погремушки» укр.н.м.</p> <p>Песня с движениями «Птичка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» М.Картушина</p> <p>Игра «Зайцы и волк» М.Красев, «Кот и птички»,«Санки»</p> <p>Стихотворение с движениями «Падает снежок»,«Потягушки»,«Леталочка»</p> <p>Релаксация</p>	<p>Пальчиковая игра «Ёлочка»</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Песня с движениями «Птичка» Т.Попатенко</p> <p>Игра на муз.инструментах «Тихие и громкие погремушки» укр.н.м.</p> <p>Двигательное упражнение «Лесные гости»</p> <p>Игра «Кот и птички»</p>	<p>Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: елка, дятел, воробей, синица, снегирь, кормушка; погремушка для каждого ребенка; игрушка кошка</p>

19	Мороз и птички	<p>-Познакомить детей с жизнью зверей и птиц зимой; -закрепить знания детей о Деде Морозе; -совершенствовать основные виды движений; -развивать мелкую и общую моторику рук; -учить передавать игровой образ; -учить реагировать на смену музыкального сопровождения соответствующими движениями</p>	<p>Пальчиковая игра «Ёлочка», «Лепёшки» Двигательное упражнение «Лесные гости», «Белочки и зайчики» Хоровод: Новогодний хоровод (по выбору) Игра на муз.инструментах «Тихие и громкие погремушки» укр.н.м. Песня с движениями «Птичка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» М.Картушина Игра «Зайцы и волк» М.Красев, «Кот и птички»,«Санки» Стихотворение с движениями «Падает снежок»,«Потягушки»,«Леталочка» Релаксация</p>	<p>Песня с движениями «Дед Мороз» М.Картушина, «Птичка» Т.Попатенко Игра «Санки», «Кошка и птички» Двигательное упражнение «Лесные гости» Пальчиковая игра «Лепёшки»</p>	<p>Иллюстрации: дети катаются на санках, звери зимой, птицы зимой; игрушка кошка</p>
20	Танюшка	<p>-Закрепить знания детей о режиме дня; -развивать пластичность мышц организма; -развивать мелкую моторику; -развивать тембровый и динамический слух; -закреплять хороводный шаг и ориентировку в пространстве; -учить строить в пары (санки); -побуждать к звукоподражанию; -учить расслаблять весь организм; -учить сочетать речь, музыку и движения</p>	<p>Пальчиковая игра «Ёлочка», «Лепёшки» Двигательное упражнение «Лесные гости», «Белочки и зайчики» Хоровод: Новогодний хоровод (по выбору) Игра на муз.инструментах «Тихие и громкие погремушки» укр.н.м. Песня с движениями «Птичка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» М.Картушина Игра «Зайцы и волк» М.Красев, «Кот и птички»,«Санки» Стихотворение с движениями «Падает снежок»,«Потягушки»,«Леталочка»</p>	<p>Стихотворение с движениями «Потягушечки», «Леталочка» Пальчиковая игра «Лепёшки» Игра «Тихие и громкие погремушки», «Санки», «Кошка и птички» Песня с движениями «Дед Мороз» М.Картушина, «Птичка» Т.Попатенко Релаксация</p>	<p>Иллюстрации: девочка сидит на кровати, катается на горке на санках, кормит у окошка голубей; погремушки для каждого ребенка; игрушка кошка; запись колыбельной мелодии</p>

				Релаксация		
Февраль	21	Вкусная каша	<p>-Закреплять у детей культурно-гигиенические навыки;</p> <p>-закреплять знания о домашних птицах и животных;</p> <p>-развивать общую и мелкую моторику;</p> <p>-сочетать упражнения для мелкой моторики с музыкой;</p> <p>-учить сопровождать текст звукоподражательными интонациями;</p> <p>-учить гусиному шагу;</p> <p>-развивать динамический слух;</p> <p>-создавать радостное, непринуждённое настроение</p>	<p>Стихотворение с движениями «Потягушечки», «Леталочка»</p> <p>Игра «Плескалочка», «Тихо-громко» Е.Тиличеева, «Прокати нас лошадка» В.Агафонников</p> <p>Пальчиковая игра «Лепёшки», «Цыпа-цыпа», «На крыше»</p> <p>Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Птичка» Т.Попатенко, «Бобик» Т.Попатенко</p> <p>Двигательное упражнение «Гусь», «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду»</p> <p>Песня «Собачка» М.Раухвергер, «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Лошадка» М.Раухвергер «Вот какая бабушка» Е.Тиличеева</p> <p>Подвижная игра «Кошка и птички»</p> <p>Дидактическая игра: «Тихо-громко»</p> <p>Танец с флажками М.Картушина</p>	<p>Стихотворение с движениями «Потягушечки», «Леталочка»</p> <p>Игра «Плескалочка», «Тихо-громко» Е.Тиличеева</p> <p>Пальчиковая игра «Лепёшки»</p> <p>Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Птичка» Т.Попатенко</p> <p>Двигательное упражнение «Гусь»</p> <p>Песня «Собачка» М.Раухвергер</p> <p>Подвижная игра «Кошка и птички»</p>	<p>Игрушки: кукла, гусь, цыплята, птичка, собака, кошка;</p> <p>Школьные кровать, стол с посудой, платье и туфли</p>
	22	Алёнушка и лошадка	<p>-Закреплять знания детей о режиме дня и гигиенических правилах;</p> <p>-учить навыку самомассажа;</p>	<p>Стихотворение с движениями «Потягушечки», «Леталочка»</p> <p>Игра «Плескалочка»,</p>	<p>Упражнение «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду»</p> <p>Стихотворение с движениями</p>	<p>Игрушки: кукла-малышка, цыплёнок, птичка, лошадка-качалка</p> <p>Игрушечная коляска</p>

		<p>-развивать пластичность мышц плечевого и грудного отдела;</p> <p>-учить согласовывать движения с текстом стихотворений и потешек;</p> <p>-развивать мелкую моторику, согласовывая её с музыкой;</p> <p>-закреплять основные и танцевальные виды движений: ходьба с высоким подъёмом коленей, прыжки на одной ноге, топающий шаг, прямой галоп, приседания;</p> <p>-развивать ритмический и динамический слух;</p> <p>-работать над подвижностью языка</p>	<p>«Тихо-громко» Е.Тиличиева, «Прокати нас лошадка» В.Агафонников Пальчиковая игра «Лепёшки», «Цыпа-цыпа», «На крыше» Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Птичка» Т.Попатенко, «Бобик» Т.Попатенко Двигательное упражнение «Гусь», «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду» Песня «Собачка» М.Раухвергер, «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Лошадка» М.Раухвергер «Вот какая бабушка» Е.Тиличиева Подвижная игра «Кошка и птички» Дидактическая игра: «Тихо-громко» Танец с флажками М.Картушина</p>	<p>«Потягушечки», «Леталочка» Игра «Плескалочка», «Тихо-громко» Е.Тиличиева, «Прокати нас, лошадка!» В.Агафонников Пальчиковая игра «Лепёшки», «Цыпа-цыпа» Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян</p>	<p>Тазик Полотенце Стол Тарелка с оладышками Голубая чашка Ложка</p>
23	Лошадка	<p>-Закреплять знания детей о лошадке;</p> <p>-закреплять умения делать самомассаж;</p> <p>-развивать динамический слух;</p> <p>-совершенствовать прямой галоп;</p> <p>-закреплять основные и танцевальные виды движений: ходьба с высоким подъёмом коленей, прыжки на одной</p>	<p>Стихотворение с движениями «Потягушечки», «Леталочка» Игра «Плескалочка», «Тихо-громко» Е.Тиличиева, «Прокати нас лошадка» В.Агафонников Пальчиковая игра «Лепёшки», «Цыпа-цыпа», «На крыше»</p>	<p>Двигательное упражнение «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду» Стихотворение с движениями «Потягушечки» Дидактическая игра «Тихо-громко» Игра «Прокати нас, лошадка!» В.Агафонников</p>	<p>Игрушки: кукла, лошадка-качалка; голубая чашка, ведерко, «трава»; флажки для каждого ребенка</p>

		<p>ноге, топающий шаг, прямой галоп, приседания;</p> <p>-развивать мелкую и общую моторику;</p> <p>-эмоционально откликаться на песню весёлого характера, сопровождать слушание движениями по тексту песни;</p> <p>-учить манипулировать предметами и сочетать движения с ритмом музыки и текстом песни;</p> <p>-побуждать детей подпевать песню вместе со взрослым</p>	<p>Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Птичка» Т.Попатенко, «Бобик» Т.Попатенко</p> <p>Двигательное упражнение «Гусь», «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду»</p> <p>Песня «Собачка» М.Раухвергер, «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Лошадка» М.Раухвергер «Вот какая бабушка» Е.Тиличиева</p> <p>Подвижная игра «Кошка и птички»</p> <p>Дидактическая игра: «Тихо-громко»</p> <p>Танец с флажками М.Картушина</p>	<p>Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян</p> <p>Песня «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Лошадка» М.Раухвергер «Танец с флажками» М.Картушина</p>	
24	Капризная внучка	<p>-закреплять знания детей о домашних животных;</p> <p>-воспитывать у детей доброе и нежное отношение к бабушке;</p> <p>-совершенствовать навык самомассажа;</p> <p>-закреплять основные виды движений;</p> <p>-учить подпевать, соблюдая ритм и интонацию песни;</p> <p>-развивать мелкую моторику под музыкальное сопровождение;</p> <p>-развивать динамический слух;</p> <p>-учить исполнять звукоподражания в сочетании с движениями;</p>	<p>Стихотворение с движениями «Потягушечки», «Леталочка»</p> <p>Игра «Плескалочка», «Тихо-громко» Е.Тиличиева, «Прокати нас лошадка» В.Агафонников</p> <p>Пальчиковая игра «Лепёшки», «Цыпа-цыпа», «На крыше»</p> <p>Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Птичка» Т.Попатенко, «Бобик» Т.Попатенко</p> <p>Двигательное упражнение «Гусь», «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду»</p>	<p>Упражнение «Наша дочка», «Еду к бабе, еду к деду»</p> <p>Игра «Плескалочка»</p> <p>Песня «Вот какая бабушка» Е.Тиличиева</p> <p>Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Бобик» Т.Попатенко</p> <p>Пальчиковая игра «Цыпа-цыпа»</p> <p>Дидактическая игра «Тихо-громко» Е.Тиличиева</p>	<p>Фланелеграф;</p> <p>картинки для фланелеграфа: девочка, бабушка, воробей, цыпленок, пес, кот, мышка;</p> <p>флажки для каждого ребенка</p>

			-учить выразительно танцевать с предметами (флажками)	Песня «Собачка» М.Раухвергер, «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Лошадка» М.Раухвергер «Вот какая бабушка» Е.Тиличиева Подвижная игра «Кошка и птички» Дидактическая игра: «Тихо-громко» Танец с флажками М.Картушина	Пальчиковое упражнение «На крыше» Танец с флажками. М.Картушина	
Март	25	Хозяюшка	-Знакомить детей с праздником 8 Марта; -воспитывать любовь к бабушке; -закреплять основные виды движений; -учить петь напевно, в умеренном темпе, работать над артикуляцией и правильной интонацией; -закреплять навык самомассажа; -развивать мелкую моторику; -учить передавать в движении весёлый характер песни, работать над быстрой переключаемостью движений	Двигательное упражнение «Еду к бабе, еду к деду», «Наша дочка» Пение: «Собачка» И.Арсеева, «Лошадка» М.Раухвергер, «Вот какая бабушка» Е.Тиличиева Пальчиковое упражнение «На крыше» Пальчиковая игра «Цыпа-цыпа», «Оладушки»,«Коготки» Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Пирожок» Е.Тиличиева,«Бобик» Т.Попатенко,«Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова Танец	Двигательное упражнение «Еду к бабе, еду к деду» Песня «Собачка» И.Арсеева, «Лошадка» М.Раухвергер, Пальчиковое упражнение «На крыше» Пальчиковая игра «Цыпа-цыпа», «Оладушки» Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Пирожок» Е.Тиличиева Танец «Раз-два!» М.Картушина	Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: бабушка, собачка облизывает чашку, мышка собирает крошки, кот скребет когтями стол, курочка подметает, лошадка везет детей
	26	Котенок и щенок	-Закреплять знания детей о собаке и кошке (их внешний вид, повадки, голос);	Двигательное упражнение «Еду к бабе, еду к деду», «Наша дочка» Пение: «Собачка» И.Арсеева, «Лошадка» М.Раухвергер,	Двигательное упражнение «Еду к бабе, еду к деду»	Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: бабушка, собака, щенок, кошка, котенок;

		<ul style="list-style-type: none"> -согласовывать пение и подпевание с выполнением движений; -развивать звуковысотный и ритмический слух; -учить в пении чётко пропевать гласные звуки; -развивать мелкую моторику; -развивать длительный и равномерный выдох с одновременным пропеванием шипящих звуков; --учить сочетать танцевальные движения с музыкой и текстом; -учить детей расслаблять весь организм 	<p>«Вот такая бабушка» Е.Тиличиева Пальчиковое упражнение «На крыше» Пальчиковая игра «Цыпа-цыпа», «Оладушки»,«Коготки» Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Пирожок» Е. Тиличиева,«Бобик» Т.Попатенко,«Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова Танец</p>	<p>Пальчиковая игра «Оладушки», «Коготки» Песня «Вот такая бабушка» Е.Тиличиева, «Собачка» И.Арсеева Песня с движениями «Бобик» Т.Попатенко Пальчиковое упражнение «На крыше» Танец «Раз-два» М.Картушина Релаксация</p>	<p>маска собаки; запись колыбельной песни</p>
27	Про собачку	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять знания детей о собаке (о внешнем виде и о её роли в жизни человека); -воспитывать доброе отношение к животным; -развивать мелкую моторику в сочетании с музыкой; -учить сочетать движения с музыкой и текстом; -развивать выдержку и быстроту реакции; -учить ориентироваться в пространстве; -учить выполнять движения танца ритмично и выразительно; -учить расслаблять весь организм 	<p>Двигательное упражнение «Еду к бабе, еду к деду», «Наша дочка» Пение: «Собачка» И.Арсеева, «Лошадка» М.Раухвергер, «Вот такая бабушка» Е.Тиличиева Пальчиковое упражнение «На крыше» Пальчиковая игра «Цыпа-цыпа», «Оладушки»,«Коготки» Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Пирожок» Е. Тиличиева,«Бобик» Т.Попатенко,«Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова Танец</p>	<p>Песня «Собачка» И.Арсеева Пальчиковая игра «Коготки» Пальчиковое упражнение «На крыше» Песня с движениями «Бобик» Т.Попатенко Игра «Бобик и птички», «Плескалочка» Танец «Раз-два!» М.Картушина Релаксация</p>	<p>Игрушки: собака, щенок, кошка; косточка-игрушка для собак; запись колыбельной песни</p>
28	Таня пропала	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять знания детей о весне; 	<p>Двигательное упражнение «Еду к бабе, еду к деду», «Наша дочка»</p>	<p>Упражнение «Наша дочка»</p>	

			<p>-закреплять знания детей о поведении в окружающем мире;</p> <p>-развивать навык самомассажа;</p> <p>-развивать мелкую моторику пальцев рук;</p> <p>-учить выполнять движения согласно игровому образу;</p> <p>-учить сочетать движения с речью и в зависимости от этого менять их;</p> <p>--учить выполнять движения танца ритмично, согласно музыки и тексту песни</p>	<p>Пение: «Собачка» И.Арсеева, «Лошадка» М.Раухвергер, «Вот какая бабушка» Е.Тиличеева</p> <p>Пальчиковое упражнение «На крыше»</p> <p>Пальчиковая игра «Цыпа-цыпа», «Оладушки», «Коготки»</p> <p>Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Пирожок» Е.Тиличеева, «Бобик» Т.Попатенко, «Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова</p> <p>Танец</p>	<p>Пальчиковая игра «Оладушки», «Коготки», «Цыпа-цыпа»</p> <p>«Танец уточек» М.Картушина</p> <p>Песня с движениями «Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова, «Бобик» Т.Попатенко</p> <p>Игра «Бобик и птички», «Плескалочка»</p> <p>Танец «Раз-два!» М.Картушина</p>	<p>Игрушки: кукла, котик, утка, козлик, воробей, курица, свинка, песик</p>
Апрель	29	Верные друзья	<p>-Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу;</p> <p>-приобщать детей к устному народному творчеству;</p> <p>-побуждать к пению простых интонаций, работать над плавностью пения и чёткой артикуляцией;</p> <p>-учить сочетать пение и движения;</p> <p>-учить передавать образные движения, соответствующие характеру танца;</p> <p>-развивать над выразительностью и ритмичностью движений;</p> <p>-совершенствовать высокую ходьбу и прямой галоп;</p>	<p>Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи», «Устали наши ножки» Т.Ломова</p> <p>Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина</p> <p>«В лесу», «Дети и волк», «Лягушки и аист» М.Картушина</p> <p>Танец: «Танец пчёл» М.Картушина</p> <p>Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка»</p> <p>Стихотворение с движениями «Дождик»</p> <p>Пение: «Дождик» р.н.п.</p> <p>Релаксация</p>	<p>Прибаутка с движениями «Петушок» р.н.п.</p> <p>Пальчиковое упражнение «На крыше»</p> <p>Песня с движениями «Бобик» Т.Попатенко, «Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова</p> <p>Игра «Бобик и птички», «Прокати, лошадка, нас!» В.Агафонников</p> <p>«Танец уточек» М.Картушина</p> <p>Игра на муз.инструментах</p>	<p>Игрушки: кукла, петушок, кошка, собачка, утка, козочка, лошадка-качалка, заяка, белка, ежик;</p> <p>Бубны</p> <p>погремушки;</p> <p>маска петуха</p>

		-учить элементарной игре на музыкальных инструментах, работать над ритмичностью и динамикой исполнения;		«Наш оркестр» М.Картушина Танец «Ра-два!» М.Картушина	
30	Про петушка	-Закреплять знания детей о петушке; -развивать мелкую моторику пальцев рук в сочетании с речью; -выразительно исполнять образные танцевальные движения; -подпевать со взрослым текст игры, согласовывая с движениями; -развивать быстроту и стремительность бега; -совершенствовать простые танцевальные движения: лёгкий бег по кругу, хлопки в ладоши, кружение. «фонарики»; -учить петь, правильно интонируя скачок мелодии в потешке, сопровождать пение движениями; -развивать ритмический и тембровый слух	Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи», «Устали наши ножки» Т.Ломова Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина «В лесу», «Дети и волк», «Лягушки и аист» М.Картушина Танец: «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка» Стихотворение с движениями «Дождик» Пение: «Дождик» р.н.п. Релаксация	Пальчиковая игра «Бычок» «Танец уточек» М.Картушина Игра «Прогоним курицу» чеш.н.и. Танец «Вот как пляшут наши ножки» И.Арсеева Прибаутка с движениями «Петушок» Игра на муз.инструментах «Наш оркестр» М.Картушина	Игрушки: петушок, бычок, утка, овечка, курица, кукла; Бубны погремушки; маска петуха
31	Уточка и курочка	-Закреплять знания детей о домашних птицах и животных; -совершенствовать самостоятельное пение, работать над дикцией и чёткой артикуляцией; -развивать мелкую моторику пальцев рук в сочетании с музыкой;	Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи», «Устали наши ножки» Т.Ломова Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина «В лесу», «Дети и волк»,	Прибаутка с движениями «Петушок» Стихотворение с движениями «Петушок» Песня с движениями «Ручеёк-	Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: петушок, барашек, козочка, цыплята, курочка, бычок, утка, утята; маска петуха; бубны, погремушки

		<p>-закреплять танцевальные движения: «сапожки», «притопы», добиваться ритмичности и правильности исполнения;</p> <p>-учить детей инсценировать песню, подпевать отдельные интонации;</p> <p>-развивать тембровый слух и навыки элементарного музицирования</p>	<p>«Лягушки и аист» М.Картушина Танец: «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка» Стихотворение с движениями «Дождик» Пение: «Дождик» р.н.п. Релаксация</p>	<p>журчалочка» О.Боромыкова Танец «Вот как пляшут наши ножки» И.Арсеева Песня «Цыплята» А.Филиппенко Пальчиковая игра «Бычок», «Цыпа-цыпа» «Танец уточек» М.Картушина Игра на муз.инструментах «Наш оркестр» М.Картушина</p>	
32	Цыплячий переполох	<p>-Закреплять знания детей о домашних животных и птицах;</p> <p>-учить детей инсценировать песню, подпевать отдельные интонации;</p> <p>-приобщать детей к устному народному творчеству;</p> <p>-выразительно передавать образ курицы, учить играть самостоятельно, придерживаясь правил, текста и музыкального сопровождения;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>--развивать тембровый слух и навыки элементарного музицирования</p>	<p>Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи», «Устали наши ножки» Т.Ломова Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина «В лесу», «Дети и волк», «Лягушки и аист» М.Картушина Танец: «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка» Стихотворение с движениями «Дождик» Пение: «Дождик» р.н.п. Релаксация</p>	<p>Прибаутка с движения «Петушок» Песня с движениями «Цыплята» А.Филиппенко, «Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова Стихотворение с движениями «Петушок» «Танец уточек» М.Картушина Игра «Прогоним курицу» чеш.н.и. Пальчиковая игра «Бычок» Танец «Вот как пляшут наши ножки» И.Арсеев</p>	<p>Игрушки: петух, курица, цыплята, овечка, утка, бычок, коза, цапля; маска петуха; бубны, погремушки</p>

					Игра на муз.инструментах «Наш оркестр» М.Картушина	
Май	33	Радуга – горка	<p>-Закреплять знания детей о весне;</p> <p>-дать понятие «радуга»;</p> <p>-учить петь весело и эмоционально, правильно передавать скачки мелодии, сопровождать пение движениями по тексту;</p> <p>-развивать тембровый слух и элементарное музицирование;</p> <p>-согласовывать движения с текстом стихов;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-учить детей брать на себя роль волка и передавать в характерных движениях;</p> <p>-развивать быстроту реакции и внимание</p>	<p>Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи», «Устали наши ножки» Т.Ломова</p> <p>Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина</p> <p>«В лесу», «Дети и волк», «Лягушки и аист» М.Картушина</p> <p>Танец: «Танец пчёл» М.Картушина</p> <p>Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка»</p> <p>Стихотворение с движениями «Дождик»</p> <p>Пение: «Дождик» р.н.п.</p> <p>Релаксация</p>	<p>Песня «Дождик» р.н.п.</p> <p>Игра на муз.инструментах «Наш оркестр» М.Картушина</p> <p>Прибаутка с движениями «Петушок»</p> <p>Стихотворении с движениями «Петушок»</p> <p>Песня с движениями «Ручеёк-журчалочка» О.Боромыкова</p> <p>Пальчиковая игра «Улитка»</p> <p>Пальчиковое упражнение «На крыше»</p> <p>Игра «Дети и волк» М.Картушина</p>	<p>Фланелеграф;</p> <p>картинки для фланелеграфа: радуга, мальчик Егорка, петушок, пастух, улитка, кот на подушке, волк;</p> <p>детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки;</p> <p>маски петуха и волка</p>
	34	Майский день	<p>-Закреплять знания детей о весне;</p> <p>-познакомить с лесными обитателями;</p> <p>-учить ориентироваться в пространстве;</p> <p>-учить быстроте реакции и вниманию, движения менять согласно тексту песни;</p>	<p>Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи», «Устали наши ножки» Т.Ломова</p> <p>Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина</p> <p>«В лесу», «Дети и волк»,</p>	<p>Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи»</p> <p>Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина</p>	<p>Фланелеграф;</p> <p>картинки для фланелеграфа: весенний лес, птицы, бабочка, зайчик, медведь, лягушка, пчела, улитка, волк;</p> <p>маска волка;</p>

			<p>-передавать в движении характерные движения пчёл, следить за выразительностью движений;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-учить сочетать речь, движение и музыку;</p> <p>-учить петь без поддержки взрослого, правильно интонируя мелодию, работать над дыханием и дикцией;</p>	<p>«Лягушки и аист» М.Картушина Танец: «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка» Стихотворение с движениями «Дождик» Пение: «Дождик» р.н.п. Релаксация</p>	<p>«Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка»</p>	<p>запись громовых раскатов; 3—4 больших плоских цветка</p>
Май	35	Про зеленую лягушку	<p>-Закрепить знания детей о весне, лягушке;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-упражнять в спокойной ходьбе и ориентировке в пространстве;</p> <p>-передавать в движении характерные движения пчёл, следить за выразительностью движений;</p> <p>-учить передавать игровые образы, согласно музыки и тексту песни;</p> <p>-упражнять в прыжках из положения сидя (лягушки) и высокой ходьбе (аист);</p> <p>-побуждать к звукоподражанию;</p> <p>-учить детей расслаблять организм</p>	<p>Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи», «Устали наши ножки» Т.Ломова Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина «В лесу», «Дети и волк», «Лягушки и аист» М.Картушина Танец: «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка» Стихотворение с движениями «Дождик» Пение: «Дождик» р.н.п. Релаксация</p>	<p>Пальчиковая игра «Улитка» Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Устали наши ножки» Т.Ломова Игра «В лесу», «Дети и волк», «Лягушки и аист» М.Картушина «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Лягушка» Стихотворение с движениями «Дождик» Песня «Дождик» р.н.п. Релаксация</p>	<p>Игрушки: улитка, пчела, волк, лягушка, аист; маски волка и аиста; 3—4 больших плоских цветка</p>
	36	После дождя	<p>-Закреплять знания детей о весне, дожде и радуге;</p> <p>-развивать чувство ритма;</p>	<p>Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи», «Устали наши ножки» Т.Ломова</p>	<p>Стихотворение с движениями «Дождик»</p>	<p>Запись раскатов грома; фланелеграф; картинки для фланелеграфа: солнце,</p>

			<p>-развивать выразительность образных движений; -совершенствовать основные виды движений; -развивать мелкую моторику; -учить расслаблять весь организм</p>	<p>Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина «В лесу», «Дети и волк», «Лягушки и аист» М.Картушина Танец: «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка» Стихотворение с движениями «Дождик» Пение: «Дождик» р.н.п. Релаксация</p>	<p>Песня «Дождик» р.н.п. «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка» Игра «В лесу», «Лягушки и аист», «Дети и волк» М.Картушина Двигательное упражнение «Устали наши ножки» Т.Ломова Релаксация</p>	<p>радуга, цветок, пчела, улитка на травинке, бабочка, зайчик, мишка, лягушка, аист, волк; маски аиста и волка</p>
	37	После дождя	<p>-Закреплять знания детей о весне, дожде и радуге; -развивать чувство ритма; -развивать выразительность образных движений; -совершенствовать основные виды движений; -развивать мелкую моторику; -учить расслаблять весь организм</p>	<p>Двигательное упражнение «Хорошо в лесу» М.Раухвергер, «Перепрыгни через лужи», «Устали наши ножки» Т.Ломова Игра «Бобик и птички», «Дети и волк» М.Картушина «В лесу», «Дети и волк», «Лягушки и аист» М.Картушина Танец: «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка» Стихотворение с движениями «Дождик» Пение: «Дождик» р.н.п. Релаксация</p>	<p>Стихотворение с движениями «Дождик» Песня «Дождик» р.н.п. «Танец пчёл» М.Картушина Пальчиковая игра «Улитка», «Лягушка» Игра «В лесу», «Лягушки и аист», «Дети и волк» М.Картушина Двигательное упражнение «Устали наши ножки» Т.Ломова Релаксация</p>	<p>Запись раскатов грома; фланелеграф; картинки для фланелеграфа: солнце, радуга, цветок, пчела, улитка на травинке, бабочка, зайчик, мишка, лягушка, аист, волк; маски аиста и волка</p>