

Приложение 72
к приказу МАДОУ «Умка»
от 31.08.2021
№ 246-од

Рассмотрено:

На заседании педагогического
Совета протокол № 1
от 31.08.2021
Председатель педагогического
Совета
Н.А. Новикова

Новикова

Согласовано:

Заместитель заведующего
МАДОУ «Умка»
Н.А. Новикова

Новикова

от 31.08.2021

Утверждено:

Заведующий МАДОУ «Умка»
С.В. Клепикова

Клепикова

от 31.08.2021



Рабочая программа
по разделу «Ознакомлению с миром народной культуры»
образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
для детей старшей группы
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Умка»
муниципального образования город Ноябрьск

1 непрерывная образовательная деятельность в неделю
(всего 36 непрерывных образовательных деятельности в год)

Составитель:
воспитатель
МАДОУ «Умка»
Волкова Е.С.

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по разделу «Ознакомление с миром народной культуры» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей старшей группы составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Умка».

Рабочая программа рассчитана на 36 непрерывных образовательных деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью – 20 минут.

Актуальность заключается в том, что содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитительно-образовательного процесса для детей первой младшей группы.

Новизна данной программы состоит в том, что большое место в приобщении детей к народной культуре отводится народным праздникам и традициям. Так как именно здесь фокусируется тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что она соответствует целям и задачам МАДОУ «УМКА».

Цели и задачи:

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка. Нравственные чувства у детей развиваются в процессе взаимоотношений их со взрослыми и сверстниками, т.е. неразрывно связаны с воспитанием у ребенка уверенности в себе и формированием социальных навыков.

Программа способствует воспитанию чувства любви к своему Отечеству, гордости за свою страну, формированию уважения к культуре других народов, толерантности, терпимости, доброжелательного отношения к другому человеку и принятия его таким, каким он есть.

Особенности организации образовательного процесса.

Особенность программы состоит в том, что все периоды непрерывной образовательной деятельности интегрированные и проводятся в центре краеведения «Наш дом – Россия», проходят в игровой форме.

Сопутствующие формы работы при организации образовательного процесса.

Задачи и содержание	Формы работы	Формы организации

работы		детей
непрерывная образовательная деятельность		
Ознакомление с миром народной культуры	Развивающие игры, наблюдение, проблемные ситуации, рассказ, беседа, чтение художественной и познавательной литературы, целевые прогулки, экскурсии, экологические игры, рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, дидактические игры, экологическая тропа, трудовая деятельность, просмотр видеофильмов и телепередач.	Групповая

Программа основывается на основополагающих принципах:

1. развивающего обучения и научного положения Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов);
2. культурообразности - учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
3. научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
4. критерия полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
5. единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
6. интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
7. комплексно-тематического построения образовательного процесса;
8. построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
9. учета соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
10. варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

11. решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Содержание рабочей программы.

Культура народов Севера

Формировать представления о жилище людей на Севере, предметах быта, национальной одежде, народных промыслах и праздниках;

Формировать умение называть и употреблять в речи слова, обозначающие жилище, предметы быта, национальную одежду, узнавать народные промыслы и называть праздники;

Познакомить детей с изделиями народов Крайнего Севера, воспитывать уважение к труду умельцев, восхищение к их творчеству, развивать эстетическое восприятие.

Продолжать знакомство детей с праздником Оленевода.

Отражать опыт отношения к природе, бытующий у народов ЯНАО, их обычай и нравы.

Воспитывать уважение к культуре коренных народов, развивать интерес к жизни этих людей.

Народная культура России

Закреплять представления детей о жилище и быте русского народа, о народных костюмах, о промыслах русского народа; о народных праздниках, в какое время года они проходят;

Познакомить детей с русским народным праздником «Покров день»;

С предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой; воспитывать уважение к традициям русского народа, развивать интерес к жизни русских людей в старину

Познакомить детей с традиционными видами женского труда на Руси – прядением и плетением;

Продолжать знакомство с русскими народными промыслами, дать представление о хохломской росписи, гжельской керамической посудой.

Учебно-тематический план

№ занятий	Тема занятий (раздел)	Количество занятий.	В том числе практических
2 - 7, 9 -18, 35	Культура народов Севера.	17	2
1, 8, 19-34, 36	Народная культура России.	19	2
	ИТОГО:	36	4

Педагогический мониторинг.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы

осуществляется один раз в год (последние 2 недели мая) путем наблюдения за ребенком, бесед, тестов, дидактических игр.

Параметры промежуточной диагностики.

Название жилища русского человека и коренных народов Севера.

Название предметов быта (русского и северного народов).

1. Название элементов одежды (русского и северного народов).
2. Название предметов декоративно – прикладного искусства русского народа и промыслов народов Севера.
3. Название праздников русского народа и народов Севера.

Иметь представление:

4. О назначении предметов быта и действий с ними (русского народа и народов Севера).
5. О назначении элементов одежды (русского народа и народов Севера).
6. О назначении предметов декоративно – прикладного искусства (русского народа и народов Севера).
7. О традициях национальных праздниках (русского народа и народов Севера).

Методика проведения промежуточной диагностики.

1. Выявить знания о русской избе и предметах быта.

Беседа с показом иллюстраций, поход в «избу».

- а) где жили русские крестьяне?
- б) как называются эти предметы? Д/и: «Назови предмет?»
- в) для чего нужны эти предметы? (представление о назначении предметов быта).

Выявить знания о жилище коренных народов Севера.

Беседа с показом иллюстраций.

- а) как называется жилье коренных народов Севера?
- б) как называются предметы быта?
- в) для чего нужны эти предметы? (представление о назначении предметов быта).

2. Выявить знания о русском национальном костюме:

- а) Д/и: «Одень Машеньку». Находить элементы русской национальной одежды.
- б) Д/и: «Назови элементы одежды». Находить и называть картинки с изображением русского костюма.

Беседа с показом иллюстраций:

- а) что носили женщины и мужчины в старину? Какие элементы одежды знаешь?

Выявить знания о национальном костюме жителей Севера.

Беседа с показом иллюстраций:

а) что носят коренные жители Севера? Какие элементы одежды знаешь? Чем они украшены? Из чего сшита одежда?

3. Выявить знания о русских народных промыслах.

а) Д/и: «Назови игрушку» Узнавать и называть предметы ДПИ

б) Д/и: «Узнай элементы узора» Находить и называть элементы росписи.

Выявить знания о промыслах народов Севера.

Беседа с показом иллюстраций:

Какие промыслы ты знаешь? Что расшивают бисером? Из костей какого животного вырезают различные фигурки?

4. Выявить знания о праздниках русского народа и народов Севера.

а) Д/и «Назови праздник»

б) чтение детьми для Хозяюшки знакомых закличек.

в) рассказ ребенка с опорой на картинки, о том, как праздновали национальные праздники.

Уровни промежуточной диагностики.

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Уровневые показатели	2	1	0
Сумма баллов	13-16	7-12	0-6

Программно-методическое обеспечение.

1. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Прггамма. Учебно – методическое пособие. – 2-2 издание, переработанное и дополненное – СПб: Детство – Пресс, 2008г.

2. Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценариев календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, 3-е изд. Переработанное и дополненное-СПб: «Детство-Пресс», 2008. Рекомендована Мин. образования РФ

3. «С чего начинается Родина?» (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) Под редакцией Л.А. Кондратинской. – М: ТЦ Сфера, 2005г.

4. Г.Н. Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 годы». – 3 –е издание и дополнение – М.: АТКТИ, 2005г.

5.М. Приходько, О. Приходько «Хомани». Центр культуры и науки самодийских народов «Часельки» и Издательский Дом «Светлячок» 2002г.

6. «Российский этнографический музей – детям»: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений (Ботякова О.А., Зязева Л.К., Прокофьева С.А. и др. – СПб: «Деятство – Пресс», 2001г.

7. М.В. Тихонова, Н.С. Смирнова. «Красна изба». Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Деятство – Пресс», 2004г.

**Результаты промежуточной диагностики освоения по части, формируемой участниками образовательных отношений
«Ознакомление с миром народной культуры» в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
старшая группа №_____**

Ф.И.О. воспитателя_____ Дата проведения_____

№	Фамилия имя ребенка	Быт		Костюм		Промыслы		Праздники		Итог личный уровень
		Рус. народа	Сев. народа	Рус. народа	Сев. народа	Рус. народа	Сев. народа	Рус. народа	Сев. народа	
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21.										
22.										
23										

Итог в целом по группе: В.у. _____ % С.у. _____ % Н.у. _____ %

**Календарно – тематическое планирование по части, формируемой участниками образовательных отношений
«Ознакомление с миром народной культуры» в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей старшей группы.**

№	Дата (месяц)	Тема занятия. (форма проведения)	Цель занятия.	Содержание занятия.	Опорные слова.	Материал.
1.	IX	Приглашаем в гости к нам. (Итоговое, игровое, творческое)	<p>Выявление: знания о жилище и быте русского народа, о народных костюмах, о промыслах русского народа; о народных праздниках, в какое время года они проходят;</p> <p>умение: использовать в речи слова обозначающие предметы быта, названия одежды, находить и называть элементы росписи декоративно прикладного искусства; называть праздник;</p> <p>представление о назначение данных предметов и игрушек и русском костюме, о традициях праздника.</p>	<p>Хозяйка приглашает детей в избу, где их ждет домовенок Кузя. Дети играют с ним. Рассказывая ему о предметах, которые находятся в избе.</p> <p>Вопросы:</p> <p>Как называлось жилище русского человека в древности?</p> <p>Назови предметы быта.</p> <p>Для чего они использовались?</p> <p>Как называется русский костюм?</p> <p>Какие элементы одежды ты знаешь?</p> <p>Что носили русские женщины?</p> <p>Какую одежду носили мужчины?</p> <p>Назови, какой росписью украшена игрушка?</p> <p>Назови элементы росписи.</p> <p>Для чего служили эти предметы? Хозяйка предлагает «Игру с бубном». Дети передают бубен по кругу, на ком заканчивается считалка, тот берет картинку и рассказывает о празднике.</p> <p>Вопросы:</p> <p>Назови, какой праздник изображен на картине?</p> <p>В какое время года он проводиться?</p> <p>Как праздновали этот праздник?</p>	<p>Изба, печь, лавки, кочерга, рукомойник, сундук, чугунок. Гостеприимство, Хлебосольство, сарафан, понева, оберег, порты. Дымково, Филимоново, матрёшка, каргопольская игрушка. Коляда, Масленица, Сороки, Пасха,</p>	<p>Предметы быта, национальные костюмы. Игрушки: дымковские, филимоновские, каргопольские и матрёшка. Иллюстрации праздников.</p>
2.	IX	Мы на Севере живём. (Итоговое, игровое, творческое).	<p>Выявление: знания о жилище людей на Севере, предметах быта, национальной одежде, народных промыслах и праздниках;</p> <p>умение называть и употреблять в речи слова обозначающие жилище, предметы быта, национальную одежду, узнавать</p>	<p>В гости приходит девочка Хомани и говорит, что очень много детям рассказала о своем народе, хотела бы узнать, что они запомнили.</p> <p>Вопросы:</p> <p>Назови, где живут коренные жители народов Севера.</p> <p>Назови предметы быта.</p>	<p>Чум, ханты, манси, северные олени, Хейро – солнышко, наряды, малица, кисы, ягушка, капор, орнамент – оберег</p>	<p>Иллюстрации .</p>

			народные промыслы и называть праздники; представление о назначение жилища, предметов быта, национальной одежды, предметов народных промыслов и традиций праздников	Для чего они использовались? Какую одежду носят северные жители? Из чего шьют одежду, как ее украшают? Какие северные промыслы знаешь? Назови северные праздники, как их празднуют?		
3.	IX	Если ты полюбишь Север! (творческое, игровое)	Расширять представление детей о жизни, быте и культуре северных народов, воспитывать уважение к национальным традициям, развивать познавательный интерес.	В гости к детям приходит уже знакомая им Хомани. Рассказывает, как она со своей семьей живет в тундре. Что ее дом, называется чум. Знакомит детей с предметами быта: спят на шкурах оленя, готовят еду на переносной печке, кушают сидя на шкурах за низким столом. Предлагает послушать северные мелодии. Предлагает поиграть в народные игры: «Охотники и звери»; «Хейро»	Чум, северные олени, Хейро – солнышко, наорты.	Иллюстрации, кукла в национальной одежде, народов Севера.
4.	IX	В гостях у хантов. (проект Метелица) (творческое, интегрированное).	Познакомить детей с традиционной национальной одеждой народов Севера, воспитывать уважение к коренным жителям, развивать интерес к жизни северных народов.	Приход девочки Хомани. Дети рассматривают ее одежду, находят различия между своей одеждой и одеждой хантыйской девочки. Хомани, рассказывает как одеваются взрослые мужчины и женщины, какую обувь они носят. Знакомит детей с орнаментом, украшавшим одежду. Проводит д/и «Назови узор». Предлагает украсить силуэты одежду узором (оберегом).	Малица, кисы, ягушка, кapor, орнамент – оберег	Иллюстрации, кукла в национальной одежде.
5.	X	Северные мотивы - резьба по кости. (творческое, интегрированное)	Закреплять знания детей о Крайнем Севере, о промыслах, культуре и обычаях. Познакомить с резьбой по кости, воспитывать уважение к традициям северных народов, развивать интерес жизни людей на Севере.	Хомани приносит и предлагает рассмотреть различные фигурки. Спрашивает, из чего, по мнению детей, сделаны эти игрушки? Рассказывает о северных мастерах резьбы по кости. В наше время такие фигурки вырезают на косторезных фабриках. Резьба бывает двух видов: из костей мамонта и моржей. В своих работах мастера отражают жизнь своего народа. Предлагает поиграть в п/и: «Ловля оленей». Вырезать силуэт оленя из бумаги.	Чум, тундра, кости мамонта, моржа, косторезные фабрики.	Фигурки из кости, иллюстрации резьбы по кости, бумага, ножницы.
6.	X	Рукоделье из бисера и меха. (творческое,	Познакомить детей с изделиями народов Крайнего Севера, воспитывать уважение к труду умельцев, восхищение к их	Дети рассматривают национальную одежду девочки Хомани, отмечают, что она украшена орнаментом. Хомани, рассказывает что с	Бисер, заготовки, орнамент, рукодельница.	Иллюстрации, изделия из бисера и меха.

		игровое)	творчеству, развивать эстетическое восприятие.	самого раннего возраста девочки северных народов учатся вышивать бисером. Знакомит с техникой выполнения вышивки. Знакомит детей с «природными» орнаментами: оленьи рога, ушки зайца, кедровые ветки. Предлагает украсить силуэты одежды национальным орнаментом. Дети играют в п/и : «Хейро».		
7.	X	Мой родной край. (творческий, игровое)	<i>Закрепить знания детей о Крайнем Севере о жизни и традициях коренных народов, воспитывать уважение к культуре родного края, развивать познавательный интерес.</i>	Девочка Хомани, рассказывает об обычаях и традициях своего народа жить родовым строем. Род был отцовским, т.е. состоял из группы кровных родственников по мужской линии. Кроме оленеводства северные народы занимаются охотой. Показ сценки: «Как хант, ходил на охоту».	Род, кровные родственники.	Иллюстрации, костюмы для детей.
8.	X	«Октябрь пахнет капустой» (1;69) . (игровое)	Познакомить детей с русским народным праздником покров день, С предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой; воспитывать уважение к традициям русского народа, развивать интерес к жизни русских людей в старину.	Дети, одетые в русские национальные костюмы, под народную музыку заходят в гости к Хозяюшке. Она расспрашивает их о характерных для октября явлениях природы. Знакомит с обычаями и традициями народных праздников (Покров, Сергиев день). Знакомит с предметами обихода (деревянное корытце, тяпка). Разучивают попевку: «Осень».	Грязник, корыто, тяпка, Покров, квасить.	Иллюстрации, дети в русских костюмах.
9.	X	Когда наrtle качает в сугробах. (творческое, игровое)	Познакомить детей с музыкальной песенной культурой народов Севера, с колыбельными песнями, сказками и легендами, воспитывать уважение к народным произведениям, развивать интерес к жизненному укладу с коренных народов.	Девочка Хомани рассказывает как её мама поёт, когда укачивает маленькую племянницу. Какие песни поет когда вырезает орнаменты из оленых камусов, когда готовит еду. Отец поет, когда едет на оленьей упряжке, когда чистит ружьё. Все эти песни они сочиняют сами. У каждого ребенка есть своя песня, которую сочинили ему родители. У Хомани тоже есть песня, её придумала мама. Послушайте ребята эти песни. Кроме песен детям рассказывают сказками, в которых запечатленось своеобразие жизни коренных народов («Айога», «Старик и его дочери», «Голубика» и д.р.) Показ сказок на фланеллграфе.	Айога, пимы, малица, совик, поселение.	Иллюстрации на фланеллграфе записи национальной музыки, кукла в национальной одежде.
10.	XI	Праздник Рыболова.	Познакомить детей с национальным праздником коренных народов,	Хомани рассказывает о празднике Рыболова, его традициях.	Рыболов, рыбалка, промысел.	Иллюстрации.

		(проект Метелица) (творческое, игровое)	воспитывать уважение к традициям, развивать интерес к жизни других людей.	Познакомит с народными играми, которые проводятся на празднике. П/и «Хейро», «Ручейки и озера»		
11.	XI	Праздник оленевода. (проект Метелица) (творческое, игровое)	Продолжать знакомство детей с праздником Оленевода. Отражать опыт отношения к природе, бытующий у народов ЯНАО, их обычай и нравы. Воспитывать уважение к культуре коренных народов, развивать интерес к жизни этих людей.	В гости приходит девочка Хомани и рассказывает о празднике, который отмечается спортивными состязаниями и различными соревнованиями. Главным состязанием считается езда на оленых упряжках. А также умение заарканить оленя, перепрыгивать через нарты, метать нож. Предлагает детям принять участие в соревнованиях: перетягивание каната, попасть в цель и д.р., всем участникам раздает призы. П/и: «Ловля оленей»	Сувениры, косторезная мастерская, скульптуры.	Иллюстрации, фигурки из кости.
12.	XI	Медвежий праздник. (творческое, игровое)	Познакомить детей с праздником северных народов, воспитывать уважение к традициям коренных народов Севера, развивать интерес к жизни хантыйского народа.	Уже знакомая хантыйская девочка знакомит детей с Медвежьим праздником. Рассказывает, что посвящен медведю и считается главным охотниччьим праздником. У него нет определенного дня в календаре, он проводится тогда, когда убивают медведя. Всю ночь поют песни, исполняют обрядовые танцы, а на утро варят медвежатину. Дети показывают сценку: «Охота на медведя».	Чум, ханты, манси.	Иллюстрации, маски для драматизации, костюмы.
13.	XI	Праздник птиц. (проект Метелица) (творческое, игровое)	Познакомить детей с праздником, бытующим у народов ЯНАО, воспитывать уважение к традициям и обычаям коренного народа, развивать воображение.	Знакомство с праздником: «Вороний день». Рассказ о традициях праздника, слушание музыки северных народов. П/и: «Хейро».	Ворона-покровительница, стойбище, арашкан (место костра), хейро.	Иллюстрации.
14.	XII	Песня Шамана. (творческое, игровое)	Формировать убеждения прислушиваться к незримым законам природы, быть ей другом, а не только потребителем природных богатств, воспитывать уважительное отношение к обрядам и традициям других народов, развивать умение понимать смысл сказок и легенд.	Уже знакомая девочка Хомани рассказывает, что с давних времен у народов Севера существовали различные обряды. Их совершил Шаман. Он считался избранником духов и может с ними общаться. И в настоящее время в каждом роду есть Шаман. Печальные песни поют Шаманы – мудрые и древние, как сама земля. Девочка предлагает послушать песню Шамана. В заключении Хомани предлагает инсцирировать отрывок из сказки: «Маленький Уньяны».	Шаман, жертвоприношение, обряды.	Книги со сказками, легендами северных народов, иллюстрации к ним, портреты писателей этих книг.

15.	XII	Куклы Хомини. (творческое, игровое)	Формировать представление детей, о куклах – оберегах , коренных жителей Севера, воспитывать интерес к жизненному укладу северных народов, развивать эстетическое восприятие.	Хомани рассказывает, что у каждой девочки и женщины есть своя кукла. Даже у бабушки, она хранит её в изголовье постели. Хранят её в специальной нарте – каханг канн, и не то что трогать, подходить к ней запрещено, т.к. это Хозяйка чума. Этим куклам поклоняются, просят удачи и «кормят». Показ и изготовление куклы – идола.	Оберег, идолы, священная кукла.	Иллюстрации, ткань, тесьма, нитки.
16.	XII	Путешествие на Север. (творческое, итоговое, игровое)	Выявить: знание о жилище людей на Севере, предметах быта, национальной одежде, народных промыслах и праздниках; умение называть и употреблять в речи слова обозначающие жилище, предметы быта, национальную одежду, узнавать народные промыслы и называть праздники; представление о назначение жилища, предметов быта, национальной одежды, предметов народных промыслов и традиций праздников	В гости приходит девочка Хомани и говорит, что очень много детям рассказала о своем народе, хотела бы узнать, что они запомнили. Вопросы: Назови, где живут коренные жители народов Севера. Назови предметы быта. Для чего они использовались? Какую одежду носят северные жители? Из чего шьют одежду, как ее украшают? Какие северные промыслы знаешь? Назови северные праздники, как их празднуют?	Чум, ханты, манси, северные олени, Хейро – солнышко, нарты, малица, кисы, ягушка, капор, орнамент – оберег	Иллюстрации.
17.	XII	С Новым годом со всем родом. (1;75) (игровое)	<i>Продолжать знакомство с праздниками русского народа, развивать интерес к культуре, воспитывать любовь к традициям.</i>	Дети приходят в гости к Хозяюшке, одетые в русские костюмы. Рассаживаются рядом и Хозяюшка рассказывает как праздновали Новый год в старину на Руси. Предлагает погадать. Загадывает загадку о тесте и просит детей слепить из него плюшки. После занятия угощают детей из соседней группы.	Святки, гадание.	Иллюстрации, русские костюмы детей.
18.	XII	Коляда – отворяй ворота. (1;75) (игровое)	Дать представление о русском народном празднике Рождество, разучить колядки, воспитывать интерес к русским традициям, развивать воображение.	Хозяюшка приходит к детям и рассказывает о рождественских праздниках. Предлагает сделать рождественскую звезду, разучить колядки, поиграть в русскую народную игру: «Арина».	Коляда, ряженые	Дети в русских костюмах, иллюстрации, русские народные мелодии.
19.	I	Как начиналось русское государство. (4;39) (беседа)	<i>Продолжать развивать интерес у детей к истории и культуре России, воспитывать желание знать как можно больше о своей Родине, развивать интерес к культуре русского народа.</i>	Хозяйка рассказывает детям о том, как и где селились раньше русские люди. Знакомит с жизнью людей в старину: жили большими семьями – родами. В которых были старейшие, их уважали и слушались. Охраняла русское государство дружина во главе с князем. А остальные люди занимались: земледелием, рыболовством, скотоводством и охотой. Проводится русская	Предки, славяне, род, дружина	Иллюстрации старинного города и деревни, репродукция картины В.Васнецова «Богатыри».

				народная игра: «Пахари и жнецы».		
20.	I	В тереме расписном я живу. К себе в избу всех гостей приглашу. (2;23) (игровое)	<i>Продолжать знакомить детей с пословицами, поговорками, прибаутками о русском быте и гостеприимстве.</i> Загадывание загадок о предметах крестьянского труда и быта, воспитывать уважение к предкам, развивать интерес к быту крестьян на Руси.	У входа детей встречает Хозяюшка, с прибаутками приглашает гостей в избу. Загадывает загадки о предметах крестьянского труда и быта. Дети рассказывают прибаутки о русской печке. И проводится русская народная игра: «Пирог». После этого Хозяюшка приглашает: «Чай пит - не дрова рубить».	Лукошко, самовар, печка –барыня.	Иллюстрации, предметы быта в избе.
21.	I	Сия прялка изрядна – хозяйушка обрядна. (5;30) (игровое).	Познакомить детей с традиционными видами женского труда на Руси – прядением и плетением, воспитывать интерес к рукоделию, развивать воображение.	Хозяюшка показывает вязанные вещи, рассказывает о традиционных видах женского рукоделия: прядении, плетении, шитье. Рассказывает как изо льна (кусочек ваты) скрутить нить. Из готовых ниточек дети плетут поясок (косичку). В заключении проводится п/и: «Плетём поясок», «Прялица». Пояски дети забирают с собой.	Прялка, веретено, шерсть, нитки, кудель, пряслица	Прялка, веретено, вата, карандаш.
22.	II	Одежда наших предков. (Р-к в д/с 1/2002; с.72) (интегрированное)	Познакомить детей с женским и мужским русскими народными костюмами, особенностями их изготовления и применения; воспитывать уважение к труду предков, развивать художественный вкус и творческое воображение.	Хозяюшка одета в русский национальный костюм. Дети рассматривают его, находят отличия от современной одежды. Отмечают, из какого материала сшит сарафан, чем украшен, почему. Одежда была праздничная и будничная. Чем отличалась? Хозяйка обращает внимание на то, что один из мальчиков одет в национальную русскую одежду. Рассматривают мужской костюм. Из чего сшит, чем украшен, подпоясан? Хозяюшка предлагает украсить пояс узором – оберегом.	Сарафан, рубаха – косоворотка, льняная ткань, опояска.	Иллюстрации, женский и мужской национальные костюмы, силуэты пояса, карандаши.
23.	II	Женские головные уборы. (Р-к в д/с 1/2002; с.75) (7;65) (интегрированное)	Познакомить детей с женскими головными уборами, их разновидностью, воспитывать уважение к русским традициям, развивать эстетический вкус.	Хозяюшка рассказывает детям что, в старину женские головные уборы были двух видов: одни носили девушки, другие – замужние женщины. Дети рассказывают потешки, приговорки про косы. Замужние женщины носили платки, кокошники. Под русскую народную музыку дети расписывают платки.	Кокошник, лента, накосник, платок, волосник, чепец, кapor, кичка.	Иллюстрации, различные платки.
24.	II	Эх, лапти мои, лапти липовые.. (Р-к в д/саду 1/2002; с. 76) (интегрированное)	Совершенствовать знания о предметах народного быта, о родовых понятиях, воспитывать уважение к труду предков, развивать речь.	Хозяюшка загадывает загадку про лапти, как можно догадаться, что это лапти? Показывает лапти и рассказывает из чего их плели. Затем предлагает послушать частушки про лапти. И сплести из тесьмы самим лапти. В заключении поиграть в русскую игру: «Лапти».	Лапти, лопоточки, плетеная, лыко, лычница.	Дети в русской одежде, лапти, иллюстрации, тесьма, силуэты лаптей.

25.	III	«Волшебная птица» (2;141) (интегрированное)	Познакомить детей с народной вышивкой ее характерными узорами – орнаментами, воспитывать уважение к труду мастерниц, развивать творческое воображение.	Хозяюшка предлагает детям рассмотреть образцы русской одежды: косоворотку, рубаху, кофту, сарафан. Обращает внимание на вышивку, кружева, которыми украшена эта одежда. Объясняет значение геометрических знаков и образа птицы. Предлагает изобразить на бумаге понравившийся образ птицы. Дети слушают русскую народную песню: «Уж я сеяла, сеяла ленок».	Расшитая скатерть, полотенце, Ленок, горлица, сокол ясный, лебедь белая.	Скатерти, полотенца вышитые, силуэты полотенца.
26.	III	Ой, ты Масленица. (1;79) (игровое)	<i>Закреплять знания о русском народном празднике, воспитывать уважение к русским традициям, развивать интерес к культуре своего народа.</i>	Хозяйка рассказывает детям о русском народном празднике Масленице. Подробно останавливаясь на значении каждого дня праздничной недели. Пойт вместе с детьми обрядовые песни. Угощает блинами и чаем.	Масленица, колядки.	Дети в русских костюмах.
27.	III	Роспись бересты. (7;64) (интегрированное)	Дать представление о берестяной посуде, продолжать знакомить с образцами народного прикладного искусства, воспитывать уважение к русским мастерам, развивать эстетический вкус.	. Хозяюшка просит детей внимательно рассмотреть посуду в избе и сказать, из чего она сделана? Дети находят посуду из бересты. К березе всегда на Руси относились с любовью. Пели о ней песни, сочиняли стихи. Дети читают стихи. Берестяные туески украшали узорами – оберегами. И вы распишите свои туески. Затем проводится народная игра: «Березка» (стр. 107)	Туесок, коробейники.	Берестяная посуда, русские мелодии.
28.	III	А за ним такая гладь – ни морщинки не видать. (1;86) (игровое)	<i>Продолжать знакомство с бытом русского народа, воспитывать уважение к предкам, развивать интерес народным обычаям.</i>	Хозяйка загадывает загадку об утюге. Знакомит детей с различными способами глажения белья. Загадывает загадки о предметах быта, просит нарисовать отгадки.	Утюг вальник, самовар, решето, кочерга.	Иллюстрации, утюг вальник, карандаши.
29.	IV	Весна, весна, поди сюда! (1;81) (игровое)	<i>Продолжаем знакомство с русскими народными праздниками, воспитывать интерес к русским традициям, развивать воображение.</i>	Хозяйка встречает детей с испеченными из теста «жаворонками». Рассказывает о характерных признаках начала весны. Дети поют заклички о весне. Проводится словесное упражнение: «Какие краски и для чего нужны весне». Дети играют в русскую народную игру: «Ворон».	«Жаворонки», заклички.	Иллюстрации, русские костюмы детей.
30.	IV	Хороший город Городец. (1;76) (интегрированное)	<i>Продолжать знакомство с русскими промыслами, вспомнить пословицы, поговорки о мастерстве. Учить составлять узор из готовых форм,</i>	Кузя с Хозяюшкой обращает внимание детей на некоторые предметы народного искусства, находящиеся в избе, и рассказывают о том, что их купили на ярмарке в городе Городце.	Городец, деревянная посуда.	Иллюстрации, городецкая посуда, силуэты посуды и узоры

			воспитывать любовь к русскому творчеству, развивать эстетический вкус.	Рассказывают о Городецких мастерах и их ремесле. Используют пословицы, поговорки. Дети поют частушки. Затем составляют узоры из готовых форм и наклеивают их на силуэты посуды.		городецкой росписи.
31.	IV	Сине – голубое чудо Гжель. (творческое, интегрированное)	<i>Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами, гжельской керамической посудой, воспитывать любовь к народным традициям, развивать чувство цвета.</i>	Хозяюшка показывает детям расписанную посуду и рассказывает о Гжельских мастерах, об особенностях этой росписи. Дети читают стихи о гжельском промысле. Под русскую народную музыку дети расписывают силуэты посуды.	Гжель, размывают узор.	Иллюстрации, гжельская посуда, силуэты посуды, краски.
32.	VI	Сказочные птицы.(2;137) (интегрированное)	<i>Продолжать знакомство с народными промыслами, дымковской игрушкой, воспитывать интерес к творчеству русских мастеров, развивать эстетический вкус.</i>	Матрешка в ярком сарафане встречает детей. Спрашивает у детей, чем их привлекает дымковская игрушка? Чтение детьми потешек о дымковских игрушках. Рисование силуэтов дымковской игрушки и устройство выставки	Дымково.	Силуэты сказочных птиц, краски
33.	IV	Этот волшебный завиток. (2;135) (интегрированное)	<i>Продолжать знакомство с русскими народными промыслами, дать представление о хохломской росписи, воспитывать интерес к творчеству русских мастеров, развивать эстетический вкус.</i>	Хозяюшка вместе с детьми вспоминает пословицы и поговорки о мастеровитых людях. Находят и рассматривают изделия хохломской росписи. Обращают внимание на особенности росписи. Под русскую народную музыку расписывают силуэты посуды хохломской росписью	Хохлома, завиток	Иллюстрации, хохломская посуда, силуэты посуды.
34.	V	Красная горка. (1;84) (игровое)	<i>Продолжать знакомить детей с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе, воспитывать интерес к русским праздникам, развивать речь.</i>	Хозяйка вместе с Кузей встречает гостей и рассказывает им о народном празднике Красная горка. Вместе с детьми поют частушки. Играют в словесную игру: «Где мы были, мы не скажем». Катают яйца и угощаются ими.	Пасха, крашенки, пасхальные яйца	Домовенок Кузя, дети в русских костюмах, крашеные яйца.
35.	V	Жизнь народов Севера. (творческое, игровое)	<i>Закрепить знания о жизни, культуре и промыслах народов Севера, воспитывать уважение к традициям и обычаям коренного народа, развивать воображение.</i>	Хомани приглашает детей к себе в гости в чум. Просит рассказать, что они запомнили во время встреч с ней. -Где мы с вами живем? -Назовите коренных жителей Севера. -Чем они занимаются? -Какие праздники вы знаете? -Как называется национальная одежда? -В какие игры любят играть дети? Проводятся п/и: «Хейро», «Ловля оленей», «Ручейки и озера».	Чум, ханты, манси, северные олени, Хейро – солнышко, наряды, малица, кисы, ягушка, капор, орнамент – оберег	Иллюстрации.
36.	V	Прощание с	Выявить: знания о жилище и быте	Хозяйка приглашает детей в избу, где их ждет	Изба, печь, лавки,	Предметы быта,

		<p>Хозяйкой. (Итоговое, игровое, творческое)</p> <p>русского народа, о народных костюмах, о промыслах русского народа и праздниках русского народа; умение: использовать в речи слова обозначающие предметы быта, названия одежды, находить и называть элементы росписи декоративно прикладного искусства; представление о назначение данных предметов и игрушек и русском костюме; характерных традициях праздников.</p>	<p>домовенок Кузя. Дети играют с ним. Рассказывая ему о предметах, которые находятся в избе.</p> <p>Вопросы:</p> <p>Как называлось жилище русского человека в древности? Назови предметы быта. Для чего они использовались? Как называется русский костюм? Какие элементы одежды ты знаешь? Что носили русские женщины? Какую одежду носили мужчины? Что одевали на праздники? Какие праздники русского народа ты знаешь? Назови, какой росписью украшена игрушка? Назови элементы росписи. Для чего служили эти предметы?</p>	<p>кочерга, рукомойник, сундук, чугунок. Гостеприимство, Хлебосольство, сарафан, понева, оберег, порты. Дымково, Филимоново, матрешка, каргопольская игрушка. Капустница, Рождество, Масленица, Пасха, встреча птиц.</p>	<p>национальные костюмы. Игрушки: дымковские, филимонов-ские, каргопольские и матрёшка.</p>
--	--	---	--	--	---