11.10.2018г. 1 младшая группа №2 НОД «Музыкальное развитие»

Тема **«В гости зайка нас зовет»**

**Цель**: Продолжать учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры.

Развивать звуковысотное восприятие.

Учить петь в спокойном темпе, подпевать окончания фраз. Слушать музыкальное вступление.

Упражнять детей в различении звуков по высоте. Послушать как поет птичка -мама, а как птенчик.

Учить выполнять полуприседание. Ноги слегка расставлены, положение рук произвольное, голову не опускать

Продолжать учить строить круг, ходить по кругу спокойным шагом, крепко держась за руки.

Расширять двигательные возможности детей, постепенно совершенствуя движения под музыку: более естественно и более уверенно изображать в движении животных. Двигаться медленно, покачиваясь с ноги на ногу как медведь. Прыгать на двух ногах легко на носочках, изображая зайчика.

Учить кружиться вокруг себя топающим шагом.

Учить двигаться самостоятельно, развивать творчество детей, побуждая выполнять хорошо знакомые движения: хлопки в ладоши, притопывание, попросив мишку поплясать с детьми под веселую музыку (плясовую)

**Слушание музыки:** «Заинька» русская народная песня в обр. В. Агафонникова

(Компонент ДОУ)

**Пение**: Дидактическая игра «Птица и птенчики» Е. Тиличеева

М. Раухвергер «Собачка» «Нюхаем цветы» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)

**Музыкально-ритмические движения:** «Пружинка» русская народная песня «Ах, вы сени», В. Ребиков «Медведь», В. Агафонников «Заинька» , «Мишка по лесу гулял», русская народная игра. «Как у наших у ворот» русская народная мелодия (Компонент ДОУ)

**Оборудование:** Иллюстрации, кукла Би-ба-бо. Дидактическое пособие «Птица и птенчики» Шапочки зайчиков. Шапочка медведя