**09.10.2018г. 1 младшая группа №2 НОД «Речевое развитие»**

Тема: Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи *„а“*»

**Цель.** Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызть, есть;* учить отчетливо произносить звук *а,* небольшие фразы.

***Ход занятия***

«Посадил дед репку, – рассказывает воспитатель, – выросла репка… *(большая-пребольшая).* Стал дед репку из земли… *(тянуть).* Тянет-потянет, вытянуть… *(не может).* Позвал дед… *(бабку).* Бабка за дедку, дедка за репку – тянут-потянут, вытянуть… *(не могут).* Кто же еще прибежал тянуть репку?»

По мере того как дети называют персонажей, воспитатель достает соответствующие игрушки (фигурки из набора для настольного театра). Он расставляет фигурки и предлагает детям вместе закончить сказку: «Мышка за… *(кошку).* Кошка за… *(Жучку)».* И так далее.

По окончании сказки воспитатель спрашивает, что дед и баба сделали с репкой. *(Домой отвезли, вымыли, очистили и стали есть и нахваливать: «Сладкая репка! Сладкая!»)*

«Дед, бабка и внучка, – говорит воспитатель и ставит фигурки людей отдельно, – едят сладкую репку. Едят, нахваливают: „Очень-очень вкусная репка“. Какая репка? (Хоровой, несколько индивидуальных ответов.)

Жучка, кошка и мышка на людей глядят, репку не едят. Им внучка другую еду приготовила. Кошке – молочка и кусочек колбаски: „Лакай, киска, молоко! Ешь колбаску!“ (Хоровое и индивидуальное повторения.) Жучке – косточку: „Грызи, Жучка, косточку!“ Мышке – корочку сыра: „Неси, мышка, сыр мышаткам!“» (Хоровые повторения.)

Далее воспитатель предлагает детям повторить, кто что ест: «Дед, бабка и внучка едят сладкую репку»; «Кошка ест колбаску и лакает молоко»; «Собака Жучка грызет косточку»; «Мышка лакомится корочкой сыра».

Воспитатель прячет игрушки и посуду, из которой ели Жучка и кошка. Достает куклу-врача (Айболита). Кукла «говорит»: «Здравствуйте, дети! Я добрый доктор Айболит. Пришел проверить, не болят ли у вас горлышки. Валентина Ивановна, – обращается Айболит к воспитателю, – откройте пошире рот и скажите: „А-а-а-а“». «А-а-а-а», – произносит воспитатель. Затем педагог (вместе с Айболитом) подходит к каждому ребенку, предлагает широко открыть рот и громко произнести *а-а-а.* «Все здоровы, и все умеют произносить звук *а*», – говорит Айболит и прощается с детьми.

Вторую часть этого занятия можно провести иначе. Цель этой части занятия – оживить в памяти детей сказку, заметить несоответствие текста и рисунка.

Выяснив, что дед и бабка сделали с репкой, воспитатель сообщает детям, что покажет им забавную картинку «Дедка за репку»[Дети рассматривают картинку, радуясь яркому рисунку.](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fiknigi.net%2Fbooks_files%2Fonline_html%2F71377%2F%3Bline-height%3A+100%25)

«Здесь все правильно? – интересуется педагог. – Дедка за репку, бабка… Где бабка? *(«Нет бабки»,* – удивляются малыши.)

Посмотрите, может быть художник еще что-то напутал? *(Вместо внучки репку тянет внук, нет Жучки. А в хвост кошки вцепился колючий еж.)*

Вот какая *смешная* картинка, *путаница-перепутаница.* Даже солнышко улыбается, наблюдая, как *большущую* желтую репку *тянут-потянут* дед, внук, кошка да еж», – завершает занятие педагог.