**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

**муниципальное автономное дошкольное образовательное**

**учреждение «Умка»**

**муниципального образования город Ноябрьск**

**629811 Россия , ЯНАО, г. Ноябрьск, ул. Транспортная, д. 2 а**

**т.31-63-50, 31-66-55**

**ОКПО 13517012 ,ОГРН 1028900708814**

**ИНН/ КПП 8905030574/ 890501001**

**E-mail: mdou.umka@ mail.ru**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»**Заместитель заведующего по ВМР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Новикова«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.  | **« Утверждаю»**Заведующий МАДОУ «Умка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Фундаренко Т.А.«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г.   |

**Рабочая программа**

**логопедического сопровождения**

 **по преодолению тяжелых нарушений речи у детей 5-6 лет.**

**в условиях логопедичсекого пункта.**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Период обучения 1 год.

3 занятия в неделю по 25 минут.

Всего 96 ООД.

 **Составитель:**

 **Учитель логопед**

**МАДОУ «Умка»**

 **ГусаковаЛ.И.**

**2015-2016 уч.год.**

**1. Пояснительная записка**

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

 В МАДОУ “Умка” осуществляется коррекция нарушений речи в условиях логопедического пункта. В связи с тем, что в общеобразовательных дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, возникла необходимость введения на логопедическом пункте при МАДОУ специализированных программ по коррекции данных нарушений. Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы на логопедическом пункте при массовом детском саде.

 Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативными правовыми актами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательных программ дошкольного образования»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.22821-10) «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях( в ред. Изменений №1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 №85,Изменений №2 ут. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2-13 №72);
* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы дошкольных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26);
* инструктивным письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;
* инструктивным письмом Министерства образования Российской Федерации от 20.06.2002 № 29/2194-6 «Рекомендации по организации логопедической работы в специальном ( коррекционном) образовательном учреждении VIIIвида»;
* Положением о департаменте образования Администрации г. Ноябрьска ( утв. Постановлением Админитрсции г. Ноябрьска от 27.12.2011 №П-1860);
* в соответсвии с основной образователной программой ДОУ «Умка».

 В настоящее время в МАДОУ «Умка» реализуется образовательная программа в основе которой лежит примерная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Эта программа не рассчитана на дошкольников с речевой патологией. Детей с речевыми нарушениями   рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности  затрудняют  успешное  овладение ими  учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети  с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям  детей.

 Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены Положением о логопедическом пункте, принятом на Совете педагогов и утвержденным руководителем Программа составлена на основе программы Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В.«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»,

Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в

условиях специального детского сада» с учетом рекомендаций программы «От рождения до

школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Данные коррекционные программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп специального детского сада, в связи с чем, не совсем подходят для использования на логопедическом пункте общеразвивающего детского сада и не предполагают использование новых методов, приёмов, технологий, не учитывают клинических особенностей детей, что является необходимым. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

 В основе создания рабочей программы , использован опыт работы в дошкольном логопункте, подкреплённый современными научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, представленными в списке литературы.

 Предлагаемая программа дошкольного логопункта — итог многолетнего опыта учителей-логопедов муниципальных дошкольных образовательных учреждений, структура которых позволяет осуществлять логопедическую помощь детям старшего и подготовительного возраста.

 Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

 Анализ организационной и содержательной сторон деятельности логопункта выявляет, что она в определенной степени синтезирует элементы работы логопеда детской поликлиники и дошкольной группы для детей с нарушениями речи, имеет при этом определенную специфику работы.

 Логопедический пункт при четкой организации обладает высокой эффективностью коррекционного воздействия, разнообразием в выборе средств и играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе.

 Данная модель организации органично вписывается в систему ДОУ любого типа, результативна и малозатратна.

 Данная рабочая программа не является статичной по своему характеру. **Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда** в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников. Программа рассчитана на один год обучения.

 С детьми проводятся комплексные занятия в детском саду, в которые включаются игры и упражнения, позволяющие формировать и развивать:

* интерес к логопедическим занятиям;
* звукопроизношение;
* фонематическое восприятие;
* артикуляционный праксис и мелкую моторику;
* речевое дыхание;
* психические процессы (память, мышление, внимание);
* лексико-грамматические категории;
* связную речь.

 В рабочей программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления

коррекционно-развивающей работы, условия и средства речевого развития детей.

**1.1 Актуальность составления образовательной программы*.***

 Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Однако, в последнее десятилетие произошли большие изменения в образовательных структурах. Наблюдаются два взаимосвязанных процесса:

-появление компьютеров, мобильных телефонов, планшетов, телевизоров, интернета

изменило формы общения: дети меньше разговаривают и играют во дворе, в компаниях, больше взаимодействуют с компьютером, общаются через Интернет, по телефону. Меньше общения посредством звука и больше посредством буквы.

-Изменились глубина, количество и структура дефектов речи. Нарушены не только звуки,

фонетико-фонематическое различение звуков, но и грамматика, и связная речь.

 Помимо всего этого, дети с речевыми проблемами имеют психологические особенности:

1. Дефицит внимания.

2. Низкий уровень развития самоконтроля.

3. Низкий уровень познавательной активности.

4. Быстрая утомляемость и, как следствие, низкая работоспособность.

5. Особенности зрительно-пространственного восприятия.

6. Низкий уровень мотивации к обучению.

 К тому же и программы, на основе которых составлена рабочая программа учителя-

логопеда, не учитывают клинических особенностей современных детей. В программе «От

рождения до школы” под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, детей с

речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их

физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным

материалом в школе.

 В тоже время готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного

преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу ДОУ; позволит своевременно помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

**1.2 Цель программы.**

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса для выравнивая стартовых возможностей детей с речевыми проблемами.

**Основные задачи коррекционного обучения.**

В процессе коррекционного обучения детей-логопатов решаются следующие **задачи:**

* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
* воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
* воспитание грамматически правильной связной речи;
* формирование навыков учебной деятельности;
* осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ, специалистами детской поликлиники и медицинских учреждений;
* развитие познавательных процессов и мелкой моторики (сопутствующая задача

программы).

**1.3 Приоритетные принципы и подходы к реализации программы.**

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

1. принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;
2. принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за со­бой развитие ребёнка;
3. принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
4. принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способно­стей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в реше­нии которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует бо­лее интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает по­нимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятель­ности в дальнейшем;
5. принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возраст­ных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Дей­ствие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых зада­ний;
6. принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закреп­ления формирующихся навыков;
7. принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимо­действие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

**Особенности рабочей программы.**

 Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в

коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры

дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

 Обеспечение преемственности и взаимосвязи в деятельности логопеда, воспитателей и

специалистов в разнообразных организационных формах обучения посредством реализации

интеграционного подхода в планировании ООД, интеграции задач коррекционной,

развивающей направленности.

 Организация единого речевого режима в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с методическими комплектами по

лексическим темам.

 Распределение ООД по развитию речи, проводимых воспитателем и логопедом в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в ДОУ, определенным СанПиНами.

 Организация развивающей речевой среды.

 Обеспечение преемственности и взаимосвязи в работе педагогов при организации

индивидуальной работы с детьми.

**1.4 Характеристика детей 6-го года с тяжелыми нарушениями речи(общим недоразвитием речи 3 уровня)**

 У детей данной группы имеется нарушение устной речи в форме общего недоразвития речи (ОНР-3 уровня). Нарушение касается всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

 Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее

типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции («палоход» вместо

«пароход»); смешение и недифференцированное произнесение звуков. Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазано, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих.

 Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения. Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

 Для всех детей группы характерен пониженный уровень развития основных свойств

внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения,

распределения и переключения внимания. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания.

 Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

 Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный

характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной

преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

**2. Особенности организации обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с расстройством экспрессивной речи (ОНР).**

**Цель** - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 5-6

лет (старшая группа) по образовательному направлению речевое развитие с интеграцией в

образовательный процесс задач образовательных направлений:

- физическое развитие;

- социально – коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям. В течение недели осуществляется

разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги,

ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

**2.1 Интеграция образовательных направлений в логопедической работе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательное направление** | **Задачи** | **Вид деятельности** |
| физическое развитие | Развивать координированность  и точность действий.Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании. | - пальчиковаягимнастика- речь с движением- физкультминутки- беседа |
| речевое развитие | Воспитывать активное произвольное внимание кречи, совершенствовать умение вслушиваться вобращенную речь, понимать её содержание, слышатьошибки в своей и чужой речи. | - игровые ситуации- мини инсценировки- автоматизацияпоставленных звуков |
| познавательноеразвитие | Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметовпо заданному признаку. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Развивать зрительноевнимание и память в работе с разрезнымикартинками и пазлами. овершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками,пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Расширять представлениедетей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. | - составлениеописательныхрассказов- автоматизацияпоставленных звуков- дидактические игрына развитие слуховогои зрительноговосприятия- игры с мозаикой,пазлами, с мелкимипредметами- пальчиковаягимнастика |
| художественно-эстетическоеразвитие | Развивать умение слышать и передавать ритмический рисунок. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать графомоторные навыки. |  - дидактические игрыи упражнения- штриховка |
| социально-коммуникативноеразвитие; | Развивать в игре коммуникативные навыки.Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. Прививать желание поддерживать порядок на своёмрабочем месте. Развивать слуховое внимание ипамять при восприятии неречевых звуков.Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами.Совершенствовать умение «оречевлять» игровуюситуацию и на этой основе развиватькоммуникативность речи. | - настольно-печатныедидактические игры,театрализованныеигры;автоматизацияпоставленных звуковв стихах, рассказах,спонтанной речи- беседа- поручения- игры с мелкимипредметами   |

 **2.2 Перечень основных видов организованной образовательной деятельности учителя –логопеда.**

 Согласно нормативам “Санитарно-эпидимиологические требования к устройству, содержанию иорганизации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.3049-13 №26 от 15.05.2013 г, утверждённых Главным государственным врачом Российской Федерации, а также опыт функционирования дошкольных логопедических пунктов в условиях Крайнего Севера показывает, что **следует уменьшить количество подгрупповых занятий и увеличить время на индивидуальную работу**.
 Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПинами . Поэтому в старшей группе в условиях логопункта

планируется 2 подгрупповых ООД по формированию звукопроизношения и 1 по развитию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи. Задачи занятий по «Развитию лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи»,предусмотренные программой *Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.* «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», на индивидуально-подгрупповых занятиях с детьми. Общее количество подгрупповых занятий в год – 64.

В соответствии СанПин продолжительность занятий с детьми 6-го года жизни - 25 минут.

Занятия проводятся логопедом после того, как проходит обследование детей зачисленных на логопункт в начале года.

 Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз **ОНР**-**III ур. 6-го года жизни,** разделено на 3 периода обучения

**I период –** **I период –** сентябрь – ноябрь. 10 недель-

 20 занятий по формированию правильного звукопроизношения – 2 занятия в неделю, 8 часов 30 мин.

10 занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи-1 занятие в неделю, 4часов 10 мин.

**II период** – декабрь-февраль ,12 недель-

24 занятия формированию правильного звукопроизношения – 2 занятия в неделю, 10 часов.

12 занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи-1 занятие в неделю, 5часов.

**III период** – март – май ,10 недель,

20 занятий по формированию правильного звукопроизношения – 2 занятия в неделю, 8 часов, 30 минут.

10 занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи-1 занятие в неделю, 4 часов,10 мин.

Всего **64** занятие в год по формированию правильного звукопроизношения , **26** часов.

 **32** занятия по формированию ЛГК и развитию связной речи- 13 часов 30 минут.

Итого **96** занятий в год- 40 часов.

**С 15 мая – обследование.**

 Форма организации обучения — в подгруппе , микрогруппе и индивидуальная

 В микрогруппах и на индивидуальной ООД включаются дидактические игры и упражнения на формирование лексико-грамматического строя языка .

 ООД с детьми проводится в дневное время, а 1 раз в неделю — вечером, для того чтобы родители могли присутствовать на них и получить необходимые рекомендации, советы, консультацию.

Продолжительность ООД с детьми:

* ОНР 3 уровня — 2 года.

 Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

**2.3 Учебный план работы на логопункте с детьми 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Занятие** | **Содержание работы** | **Кол-во занятий** |
| Формирование и развитиесвязной речи | подготовка к овладению диалогической формой общения;усвоение навыка составления короткого рассказа.составление разных типов предложений;закрепление навыка составления рассказов по картинке исерии картинок с элементами усложнения (дополнение эпизодов,изменение начала, конца рассказа);составление рассказов по теме с использованием ранееотработанных синтаксических конструкций. | **неделя** **1/25****мин** | **год****34/****850 мин** |
| Развитиефонетико-фонематической стороныречи | закрепление правильного произношения звуков, уточненныхили исправленных на индивидуальных занятиях;постановка и автоматизация отсутствующих и коррекцияискаженно произносимых звуков;дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступногозвукослогового состава;формирование фонематического восприятия на основечеткого различения звуков по признакам: глухость — звонкость,твердость — мягкость;воспитание готовности к первоначальным навыкамзвукового анализа и синтеза; дифференциация звуков по участиюголоса, твердости — мягкости, месту образования. | **На****индивид****уально-****подгруп****повых****занятиях** |  |
| Развитиелексико-грамматической стороныречи. | развитие понимания устной речи: умение вслушиваться вобращенную речь, понимание обобщающего значения слова;практическое усвоение некоторых способовсловообразования с использованием существительных,прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами иглаголов с разными приставками (на-, по-, вы-)',усвоение форм словоизменения путем практическогоовладения существительными единственного и множественногочисла, глаголами единственного и множественного числанастоящего и прошедшего времени, существительными ввинительном, дательном и творительном падежах (в значенииорудийности и средства действия);расширение значения предлогов. | **На****индивид****уально-****подгруп****повых****занятия** |  |

**3. Формы и методы логопедической работы в соответствии с ФГОС дошкольного образования.**

 В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования

одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является

использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям.

**Методы и приемы в работе учителя – логопеда.**

• игры дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, психологические,

хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;

• чтение и обсуждение программных произведений разных жанров,

• создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного

содержания, ситуативные разговоры с детьми;

•оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.);

•викторины, сочинение загадок, рассказов;

•инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие

артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

•рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым

сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта

и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

•продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к художественным произведениям;

творческие задания;

•упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;

•музыкально-ритмические движения, хороводы;

• физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок,считалок; игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

 **Основными формами** коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

индивидуальных занятий;

подгрупповых занятий.

 ***Подгрупповая логопедическая ООД*** позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи.

В основе планирования лежат тематический и концентрический подходы.

При планировании и проведении подгрупповых логопедических ООД:

* определяются тема и цели;
* выделяется словарь, который дети должны усвоить в активной речи;
* отбирается лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного

бучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;

* обеспечивается постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
* учитывается зона ближайшего развития дошкольников;
* регулярное повторение усвоенного речевого материала.

*Оптимизация* содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда

параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также психических и психофизиологических функций.

Опора на *игру* как ведущий вид деятельности дошкольников обеспечивает выраженный

позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных

психических процессов.

К подгрупповым занятиям предъявляются *требования*:

1. Занятие должно быть динамичным.

2. Обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты.

3. Предусматривается частая смена различных видов деятельности.

4. Обязательна коммуникативная направленность занятия.

5. У детей развивается умение слушать, слышать, исправлять ошибки в чужой и в своей речи.

6. Используется разнообразный дидактический материал, красочный и удобный.

7.Технологии, используемые на занятиях, разнообразны и располагаются в порядке

возрастающей сложности.

Подгрупповое занятие в логопедическом пункте предусматривает формирование и развитие

связной речи. Задачей ООД по *формированию и развитию связной речи* является обучение детей самостоятельному высказыванию. Сформированные навыки использования различных типов предложений помогут детям передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ – описание.

**3.1 Приоритет подгрупповой и индивидуальной работы**

**На подгрупповых занятиях** изучаются звуки, которые правильно произносятся всеми

детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях; уточняется, расширяется и

обогащается словарный запас; отрабатываются грамматические категории.

В связи с ограничением количества занятий в неделю, на подгрупповые ООД выносятся

содержание деятельности:

-***по формированию фонетико – фонематической стороны речи.***

Основные задачи : развитие фонематического слуха и формирование фонематического

восприятия, навыков произнесения слов различной звуко – слоговой структуры; контроль за

внятностью и выразительностью речи; подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза. Специфика этого типа занятий обуславливает подбор лексического материала,насыщенного изучаемыми и правильно произносимыми звуками.

**Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану:**

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).

2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?)

3. Выделение ударной гласной из слова.

4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

 На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

 Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

 За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки.

 Подгрупповое занятие включает в себя условно два этапа. Они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

Первый этап— закрепление правильного произношения изучаемого звука. При подборе лексического материала необходимо предусмотреть его разнообразие, насыщенность изучаемым звуком, при этом исключить по возможности дефектные и смешиваемые звуки.

Рекомендуется включить упражнения на употребление усвоенных детьми лексико-грамматических категорий (единственное и множественное число существительных, согласование прилагательных и порядковых числительных с существительными, приставочные глаголы и т. д.), а также различные виды работ, направленные на развитие связной речи (составление предложений, распространение их однородными членами, составление рассказов по картине, серии картин, пересказ). В процессе выработки правильного произношения звуков логопед учит детей сопоставлять изучаемые звуки, делать определенные выводы о сходстве и различии между ними в артикуляционном укладе, способе их артикулирования и звучания.

Второй этап — дифференциации звуков на слух и в произношении. Процесс овладения детьми произношением предусматривает активную мотивацию, концентрацию внимания к звукам речи, морфологическим элементам слов.

Работа по развитию фонетической стороны речи проводится одновременно с работой по различению фонем родного языка. От умения ребенка воспринимать и правильно произносить имеющиеся в его речи звуки во многом зависит точное воспроизведение звуко-слоговой структуры слов. Направленность внимания на звуковую сторону языка, на отработку фонем из разных противопоставленных групп позволяет активизировать фонематическое восприятие. Систематические, последовательные занятия по отработке всех звуков, по дифференциации часто смешиваемых звуков обеспечивают основу для подготовки детей к овладению элементарными навыками письма и чтения слов.

**Тематический план**

**по формированию правильного звукопроизношения**

**для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи ( ОНР 3 уровня),**

**образовательная область «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема**  | **Количество часов**  | **Планируе-мая дата** **проведения.** | **Фактическая дата проведения** |
|  | **Обследование со 2 по 13 сентября** |
| 1 | Логотренинг «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить» | 1 |  |  |
| 2 | Логотренинг «Знакомство с домиком Язычка» | 1 |  |  |
| 3 | Логотренинг «В гостях у Язычка» | 1 |  |  |
| 4 | Логотренинг «Прогулка Язычка» | 1 |  |  |
| 5 | Логотренинг «Друзья Язычка. Возвращение домой» | 1 |  |  |
| 6-7 | Логотренинг «Язычок в гостях у Свистящей семейки» | 2 |  |  |
| 8-9 | Логотренинг «Язычок в гостях у Шипящей семейки» | 2 |  |  |
| 10 | Логотренинг «В гостях у братьев Л, Ль» | 1 |  |  |
| 11 | Логотренинг «В гостях у братьев Р, Рь» | 1 |  |  |
| 12 | Логотренинг «Язычок на Поляне скороговорок» | 1 |  |  |
| 13. | Развитие слухового вниманияи восприятия на неречевых звуках. | 1 |  |  |
| 14. | Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках. | 1 |  |  |
| 15 | Понятие о слове Слова, называющие предметы | 1 |  |  |
| 16 | Слова, называющие действия Слова, называющие признаки | 1 |  |  |
| 17 | Звук [У]. |  |  |  |
| 18 | Звук [А]. Понятие о звуковом ряде. | 1 |  |  |
| 19 | Звуки А, У. | 1 |  |  |
| 20 | Звук П. | 1 |  |  |
| 21 | Звук О. | 1 |  |  |
| 22 | Звук [И] | 1 |  |  |
| 23 | Звук [М]. | 1 |  |  |
| 24 | Звуки [Н]. | 1 |  |  |
| 25 | Звук [Т]. | 1 |  |  |
| 26 | Звук [Ть]. | 1 |  |  |
| 27 | Звук [К]. | 1 |  |  |
| 28 | Звук [Кь]. | 1 |  |  |
| 29 | Звуки [К-КЬ]. | 1 |  |  |
| 30 | Звук [Б]. | 1 |  |  |
| 31 | Звук [Бь]. | 1 |  |  |
| 32 | Звук [Э]. | 1 |  |  |
| 33 | Звуки [Г-Гь]. | 1 |  |  |
| 34 | Звук [Ль]. | 1 |  |  |
| 35 | Звук [Ы]. | 1 |  |  |
| 36 | Звуки [Ы-И]. | 1 |  |  |
| 37 | Гласные звуки | 1 |  |  |
| 38-39 | Слог  | 2 |  |  |
| 40 | Ударение. | 1 |  |  |
| 41 | Звук [С]. | 1 |  |  |
| 42 | Звук [Сь]. | 1 |  |  |
| 43-44 | Звук [Ш]. | 2 |  |  |
| 45-46 | Звуки [С-Ш]. | 2 |  |  |
| 47 | Звуки [Х-Хь]. | 1 |  |  |
| 48 | Звуки [В-ВЬ]. | 1 |  |  |
| 49 | Звук [З]. | 1 |  |  |
| 50 | Звук [Зь]. | 1 |  |  |
| 51 | Звук [Ж] | 1 |  |  |
| 52 | Звуки [З-Ж]. | 1 |  |  |
| 53 | Звуки [Ш-Ж] | 1 |  |  |
| 54 | Звуки [Д-Дь]. | 1 |  |  |
| 55 | Звуки [Ф-Фь]. | 1 |  |  |
| 56 | Звук [Л] | 1 |  |  |
| 57 | Звуки [Л, Л']. | 1 |  |  |
| 58 | Звук[ Р]. | 1 |  |  |
| 59 | Звуки [Р, Р]. | 1 |  |  |
| 60 | Звуки [Р, Л]. | 1 |  |  |
| 61 | Звук [Ч]. | 1 |  |  |
| 62 | Звук [ Щ]. | 1 |  |  |
| 63 | Звуки [Ч, Щ]. | 1 |  |  |
| 64 | «Строители страны Звукоречье» | 1 |  |  |
|  | Всего  | 64 |  |  |
| **Итоговая диагностика с 15.05.** |

*(Приложение 2. КТП подгрупповой ООД по формированию правильного звукопроизношения для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи.)*

-***по формированию лексико – грамматической стороны и развитию связной речи .***

Основные задачи: развитие понимания речи, уточнение и расширение словарного запаса,

формирование обобщающих понятий, формирование практических навыков словообразования и словоизменения, умение употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур.

На ООД используется лексико – грамматический подход. При таком подходе изучаются

наиболее типичные формы словообразования, а также основные модели построения

словосочетаний и предложений, характерные для грамматической системы русского языка.

Таким образом, у дошкольников с общим недоразвитием речи формируются грамматические

представления.

 В рабочей программе использованы конспекты О.С. Гомзяк, в которых автор учел научнометодические рекомендации по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи старшей группы (5-6 лет).

 Обучение начинается с формирования у детей навыков составления простых предложений по вопросам, демонстрируемым действиям и картинкам. Все занятия организованны в виде дидактических игр и упражнений , что способствует лучшему усвоению граммтаичсеких категорий. Впоследствии совершенствуется навык ведения диалога, проводится обучение пересказу, составлению описательных рассказов, рассказов по опорным предметным картинкам, сериям сюжетных картин и отдельным сюжетным картинам.

 Занятия построены в соответствии с возрастными особенностями детей. При проведении на ООД используется лексико-грамматический подход. При таком подходе изучаются наиболее типичные формы словообразования, а также основные модели построения словосочетаний и предложений, характерные для грамматической системы русского языка.

 Таким образом, у дошкольников с общим недоразвитием речи формируются грамматические представления.

**Тематическое планирование**

**«Формирование лексико-грамматических средств языка**

**и развитие связной речи» для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи,**

**образовательная область «Речевое развитие» .**

**Всего в год 32 ООД по 25 мин.**

| **№** | **Тема**  | **Лексические темы** | **Количество ООД** |  **Дата** **проведения** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Обследование детей |
| 1 | Притяжательными местоимения­ми **мой, моя.** | ***Детский сад.*** | 1 |  |  |
| 2 | Именительный падеж множественного числа существитель­ных | Игрушки . | 1 |  |  |
| 3 | Признаки предмета и согласование имен существи­тельных с именами прилагательными в роде, числе и падеже. | Осень  | 1 |  |  |
| 4 | .Существительные с уменьшительно-ласкательным значением. | ***Овощи***  | 1 |  |  |
| 5 | Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мое, мои. | Фрукты  | 1 |  |  |
| 6 | Согласование имен существи­тельных с глаголами. | Сад-огород. | 1 |  |  |
| 7 | Имена су­ществительные в родительном падеже мно­жественного числа. | Лес. Грибы, ягоды, деревья | 1 |  |  |
| 8 | При­ставочные глаголы и различные предлоги. | Перелётные птицы. | 1 |  |  |
| 9 | Согласование числи­тельных два, две с существительными | Одежда. | 1 |  |  |
| 10 | Со­гласование глаголов с именами существи­тельными в форме единственного и множе­ственного числа. | Одежда.Головные уборы. | 1 |  |  |
| 11 | Образование имен прилага­тельных от имен существительных. | Ателье. | 1 |  |  |
| 12 | Однокоренные слова. | Зимние забавы. | 1 |  |  |
| 13 | Употребле­ния имен существительных в форме множе­ственного числа родительного падежа. | Мебель,части мебели. | 1 |  |  |
| 14 | Антонимы. согласование имен прилагательных с именами существи­тельными в роде и числе; | Семья | 1 |  |  |
| 15 | Предлог без и имена существительные в различных падежах | Новогодний праздник. | 1 |  |  |
| 16 | Образование глаголов. | Зимующие птицы. | 1 |  |  |
| 17 | Образование притяжательных прилагательных. | Дикие животные зимой. | 1 |  |  |
| 18 | Согласование имен существи­тельных с глаголами единственного и множе­ственного числа | Почта | 1 |  |  |
| 19 | Приставочные глаголы. | Транспорт . | 1 |  |  |
| 20 | Глаголы в прошед­шем времени.Однокоренные слова. | Комнатные растения. | 1 |  |  |
| 21 | Прилагательные от существительных | Наша Армия. | 1 |  |  |
| 22 | Относительные имена прилагательные. Предлог БЕЗ. | Весна.День рождения весны. | 1 |  |  |
| 23 | Преобразование имен существительных мужского рода в имена существительные женского рода.Родственные слова. | Праздник 8 Марта. | 1 |  |  |
| 24 | Употребление имен суще ствительных в творительном падеже. | Профессии. | 1 |  |  |
| 25 | Выделение общего признака, развивать умение обобщать. | Наша пища. | 1 |  |  |
| 26 | Синонимы и однокоренные слова. | Откуда хлеб пришел? | 11 |  |  |
| 27 |  Антонимы к прилагай тельным и глагола | Посуда. | 1 |  |  |
| 28 | Образование и употребление сложных слов. | Мой дом.Прогулка по городу. | 1 |  |  |
| 29 | Образование сложных слов. Образование притяжательных прила­гательных. Предлог К. | Домашние животные и их детеныши. | 1 |  |  |
| 30 | Согласовывать слова в пред­ложениях | Наша страна .Мой родной край. | 1 |  |  |
| 31 |  Дифференциация глаголов со­вершенного и несовершенного вида, образо­вание возвратных глаголов | Человек. | 1 |  |  |
| 32 | Преобразование глаголов един­ственного числа в множественное число. | Насекомые. | 1 |  |  |

*(Приложение 3 . КТП подгрупповой ООД «Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи» для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи, образовательная область «Речевое развитие».)*

 **Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов

нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и

восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических

категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения

определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и

индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

 Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова, развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия. При проектировании индивидуальной программы учитывается ряд принципов:

• принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические,клинические особенности детей с ОВЗ;• принцип дозированности объема изучаемого материала.

В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного

материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для

изучения определенных тем;

• принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.

• принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы,

комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем,введение корректировки.

 Частота проведения индивидуальной ООД определяется характером и степенью

выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими

особенностями детей, заболеваемостью детей и характером посещаемости ДОУ. Частота

индивидуальной ООД у детей 2-3 раза в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий 10- 15 минут.

 К индивидуальным логопедическим ООД предъявляются определенные *требования.* При их подготовке и проведении логопед должен:

* сформулировать тему и цели занятия;
* продумать этапы занятия, их связь друг с другом;
* запланировать постепенное усложнение речевого материала занятия;
* осуществлять дифференциальный подход к каждому ребенку с учетом структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей;
* формулировать инструкции кратко и четко;
* использовать разнообразный и красочный наглядный материал;
* уметь создавать положительный эмоциональный фон занятия.

Индивидуальные занятия, как правило ,включают в себя следующие этапы:

1.Артикуляционная гимнастика,

2.Пальчиковая гимнастика,

3.Постановка или автоматизации звука. Лексический материал содержит максимальное

количество закрепляемых звуков.

**План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению. I.ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.**

 **Задача:** - тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

**II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

**Задачи:**

а) устранение дефектного звукопроизношения;

б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

**1). ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ** в такой последовательности:

**-** свистящие С, 3, Ц, С’, 3'

- шипящий Ш

1. сонор Л
2. шипящий Ж
3. соноры Р, Р'

-шипящие Ч, Щ **Способ постановки:**

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

**для свистящих:** «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

**для шипящих:** «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

**для Р, Р':** «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

**для Л:** «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык»

 *Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.*

**2). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ:**

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) 3, Ш, Ж, С, 3', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

**3).АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ:** Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

**4). АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ.**

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

**5).ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:**

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

 Ж – З, Ж – Ш;

 Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;

 Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

 Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

**6).АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ** (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

*Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы ин­дивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успеш­ному их продвижению.* (Коноваленко, 1998)

**III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ** и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

**IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ** внимания, мышления на отработанном материале.

**V.РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ** на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения. Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

*Приложение № 4 Перспективный план ООД индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению*

**4. Формы и средства организации образовательной деятельности.**

**4.1 Специфика работы учителя-логопеда.**

Цель работы логопеда в ДОУ - оказание практической помощи, направленной на преодоление нарушений устной речи, детям дошкольного возраста с различными логопедическими заключениями и охрана, укрепление физического и психического здоровья детей, их гармоничное развитие.

1.Осуществлять диагностику речевого развития детей.

2.Определять уровень сформированности компонентов речи детей.

3.Наметить подгрупповые и индивидуальные планы коррекции и компенсации

речевых дефектов с учётом их структуры и степени тяжести.

4.Способствовать развитию детей для успешного освоения ими образовательной программы ДОУ.Предупреждать нарушения устной и письменной речи;

5.Взаимодействовать с ПМПк и ТПМПК.

6.Распространять логопедические знания среди педагогов и родителей.

**4.2 Организация деятельности учителя-логопеда**

С 1 по 15 сентября проводится логопедическое обследование. Логопедические занятия

начинаются с 15 сентября. Период с 15 по 31 мая отводится на диагностику.

Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально

допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы

допустимые СанПин. Продолжительность образовательной деятельности с детьми 6-го года

жизни – не более 25 минут. Перерывы между периодами образовательной деятельности должны быть не меньше 10 мин.

**4.3 Алгоритм логопедической работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Основное содержание | Результат |
| Организа-ционный | Стартовая психолого-педагогическая илогопедическая диагностика детей сречевыми нарушениями.Формирование информационнойготовности педагогов ДОУ иродителей к проведению эффективнойкоррекционно-педагогической работыс детьми | Конструирование индивидуальныхкоррекционно-речевых программ помощиребенку в ДОУ и семье. Конструированиепрограмм групповой (подгрупповой) работыс детьми, имеющими сходные структуруречевого нарушения. Конструированиепрограмм взаимодействия специалистовДОУ и родителей ребенка. |
| Основной | Решение задач, заложенных виндивидуальных и подгрупповых коррекционныхпрограммах. Психолого-педагогическийи логопедический мониторинг.Согласование, уточнение характеракоррекционно-педагогического влиянияучастников коррекционно-образовательного процесса | Достижение определенного позитивногоэффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии. |
| Заключи-тельный | Оценка качества и устойчивостирезультатов коррекционно-речевойработы ребенком (группой детей).Определение дальнейшихкоррекционно-образовательныхперспектив для детей. | Решение о прекращении логопедическойработы с ребенком (группой детей),изменении ее характера или корректировкаиндивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжениелогопедической работы |

 Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

 Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы.

 Практические используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр, а также метод проектов, моделирования и логосказки.

 Широко используются *здоровьесберегающие технологии*. Это зрительная гимнастика, смена статических и динамических поз, голосовые и дыхательные упражнения, подвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции общей и мелкой моторики. Включение в каждое занятие различных видов массажа, динамических пауз, пальчиковых игр, гимнастики для глаз создает необходимую атмосферу, снижающую напряжение и позволяющую использовать все время занятия более эффективно. Все упражнения выполняются на фоне позитивных ответных реакций ребенка.

**4.4 Взаимосвязь с участниками образовательного процесса.**

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ.

**4.5 Функции участников образовательного процесса**

**Учитель-логопед:**

Подгрупповые коррекционные ООД,

индивидуальные коррекционные ООД.

**Воспитатель:** фронтальные, индивидуальные ООД по развитию речи с применением

дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

- экскурсии, наблюдения,экспериментальная деятельность;

-игры, упражнения на восприятие цвета и формы;

-беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

**Педагог - психолог**

-индивидуально-подгрупповые коррекционные ООД с применением дидактических игр и

упражнений на развитие психологической базы речи, развитие психических процессов,

развитие слухового восприятия.

**Музыкальный руководитель:**

-музыкально-ритмические игры;

-упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

-этюды на развитие выразительности мимики, жеста;

-игры-драматизации.

**Специалист по ФИЗО:**

-игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;

-упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного

выдоха;

-подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков

-правильного произношения звуков;

-игры на развитие пространственной ориентации.

**Родители:**

-игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;

-контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;

-выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

**4.6 Преемственность в планировании ООД логопеда и воспитателя.**

 Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута»,преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

 Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

2. Формирование правильного произношения.

3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

4. Развитие навыка связной речи.

Учитель-логопед в течение года даёт рекомендации по закреплению развитию …

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и

разграничены.

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи, стоящие перед учителем-логопедом | Задачи, стоящие перед воспитателем |
| 1. Создание условий для проявления речевойактивности, преодоления речевого негативизма | 1. Создание обстановки эмоциональногоблагополучия детей в группе |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов,связанных с речью, двигательных навыков | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программепредшествующей возрастной группы |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | 3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. |  |
| 5. Развитие слухового внимания детей исознательного восприятия речи. | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей,включая работу по развитию слухового внимания. |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | 6. Расширение кругозора детей |
| 7. Активизация словарного запаса, формированиеобобщающих понятий. | 7. Уточнение имеющегося словаря детей,расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам. |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза,сравнения предметов по их составным частям,признакам, действиям. | 8. Развитие представлений детей о времени ипространстве, форме, величине и цвете предметов(сенсорное воспитание детей) |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания работа по коррекции звукопроизношения. | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционноймоторики детей. |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей. | 10. Выполнение заданий и рекомендаций логопеда. |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенныхдетьми на логопедических занятиях. |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. | 12. Развитие памяти детей путем заучиванияречевого материала разного вида |
| 13.Формирование навыков словообразования и словоизменения. | 13. Закрепление навыков словообразования вразличных играх и в повседневной жизни |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам,по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладениедиалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей черезиспользование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания,рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |
| **Приоритеты учителя-логопеда**: | **Приоритеты воспитателей:** |
| - звукопроизношение;- фонематические процессы;- языковой анализ;-психологическая база речи. | - моторный праксис;- психологическая база речи;- обогащение и активизация словаря;-развитие связной речи;- лексико-грамматическое развитие. |

**4.7 Содержание работы с родителями основывается на перспективном планировании.**

 Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

 Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников: во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, обучающихся на логопедическом пункте, по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм, открытые итоговые занятия для родителей с целью обучения их игровым приемам закрепления речевых навыков и пр., во- вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДОУ, в том числе создание информационных стендов. Традиционные формы работы с родителями дополняются интерактивными формами, в том числе такими, как логопедическая гостиная, ток-шоу, аукцион, выставка, пресс-конференция, практикум.

 Кроме традиционного информационного и обучающего просвещения родителей, представлен вариант дистанционного просвещения через активное использование информационно-коммуникационных технологий в рамках коррекционного процесса образовательного учреждения через реализацию проекта «Пусть говорят».

 Этапы работы учителя-логопеда с родителями воспитанников, обучающихся на логопункте

Подготовительный:

* сообщение данных о специфических нарушениях речи ребенка, уровнях развития разных сторон речи, специфичных трудностях и сильных сторонах речевого развития;
* формирование представлений о содержании и формах взаимодействия с логопедом;
* изучение родительских ожиданий в отношении организации и содержания логопедической коррекции.

Основной - обеспечивает преемственность логопедической коррекции в ДОУ и семье за счет вовлечения родителей в коррекционно-педагогический процесс с использованием следующих форм:

* участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов;
* включение родителей в проведение занятий;
* содержательное информирование родителей о динамике речевого развития ребенка в про­цессе логопедической коррекции;
* обучение приемам логопедической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с нарушениями речи;
* мониторинг процесса логопедической коррекции в семье; '
* содействие в создании коррекционно-педагогической среды в семье с учетом речевого на­рушения ребенка.

Завершающий:

* анализ эффективности взаимодействия с родителями за период логопедической коррекции;
* разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости результатов логопедической коррекции.

 ***Предполагаемый результат:***

 Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.

Привлечение к участию в коррекционно-воспитательном процессе.

Заинтересованность в положительном конечном результате коррекционного процесса.

**5. Условия реализации программы**

**5.1 Основные средства развития и коррекции речи**

- развивающая речевая среда;

- образцы правильной литературной речи;

- разнообразные образцы речевого этикета;

- четкость, красочность, полнота, грамматическая правильность речи сотрудников;

- слежение за правильным произношением;

- слежение за темпом и громкостью речи детей;

 Для успешной реализации Рабочей программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета и групп необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

**5.2 Принципы построения развивающей среды в логопедическом кабинете**

- *дистанция, позиции при взаимодействии* - ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;

- *активность* - реализация возможности проявления активности и ее формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;

- *стабильность-динамичность среды* - направленность условий на изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей;

- ориентировка на *комплексирование и гибкое зонирование*, реализующая возможность

построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям свободно заниматься

одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

- *эмоциогенность* среды - индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие

каждого ребенка и взрослого;

- *эстетическая организация* среды - сочетание привычных и неординарных элементов;

- тенденция «*открытости — закрытости*», т.е. готовности среды к изменению, корректировке,развитию;

- *учет половых и возрастных различий* как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета содержательно-

насыщенная, развивающая, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически-привлекательная.

Пространство логопедического кабинета организовано в виде хорошо разграниченных

«центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки,

материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

**5.3 Методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Развивающая среда** | **Методическое оснащение**  | **Компонент ДОУ** |
| -В логопедическомкабинете имеется всенеобходимое для проведенияэффективной коррекционнойработы в соответствии сдокументом «Программалогопедической работы попреодолению общегонедоразвития речи у детей»Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.,Т.В.Туманова.-Дидактический и учебный материал;-Наглядные пособия;-Технические средства;-Дидактические игры иупражнения. | -Плакаты по лексическим темам, таблицы,-Схемы: характеристика звуков, пересказ;-Проекты;-Предметные и сюжетные картинки;-Игрушки;-Компьютерные презентации, игры,логопедические тренажеры;-Раздаточный материал: звуковые линейки,модели звуков, предложения; азбука;-Атрибуты к играм;-Настольно-печатные игры;-Альбомы для автоматизации звуков ,альбомы для развития словаря и грамматики;-Дидактические игры;-Компьютер;-Диски с музыкальными произведениями. |
| **Использование информационно-коммуникационных****технологий учителем-логопедом ДОУ в условиях****введения ФГОС** | **Название** | **Содержание** |
| Проект "Пусть говорят» | Консультативная помощь родителям с использованием электронных средств. |
| Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет. СОНАТА-ДО  | экспресс-диагностики на основе нейропсихологических методов. |
| «Начинаю говорить»-«Конструктор картинок»,- «Логопедическая экспресс-диагностика»,- «Работа над ошибками»,- «Ума палата»,- | **Интерактивные игры** для детей с нарушением речи |

**6. Психолого-медико-педагогическое обследование детей с нарушением речи**

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя- логопеда ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

6.1.Мониторинг проводится в целях: - выявления степени соответствия результатов деятельности учителя- логопеда на логопункте ДОУ Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) к структуре образовательных программ дошкольного образования и условиям реализации;

 1. определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;

 2. качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопункта;

 3. развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

 Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДОУ реализуется по следующим **направлениям:**

1 направление - работа со всеми воспитанниками в рамках службы сопровождения ДОУ

Обследование состояния речи детей начиная с 3-х летнего возраста посещающих ДОУ.

2 направление - работа с детьми логопункта. С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети посещающие логопункт.

 По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся на логопункте.

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его образовательных достижений.

То есть коррекционно-педагогический процесс организуется на диагностической основе, что предполагает систематическое проведение мониторинга речевого развития воспитанников, включающего следующие этапы: первичный, промежуточный, итоговый.

С целью раннего выявления проблем в речевом развитии детей проводится скрининговое исследование детской речи, задача которого состоит в выявлении возможных затруднений в развитии речи воспитанников ДОУ. Все дети, достигшие трехлетнего возраста, проходят логопедическое обследование (свою информативность для практики работы с детьми показала экспресс-диагностика Л. С. Соломахи, Н. В. Серебряковой).

 Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября- первичный; 1 неделя января –итоговый для детей зачисленных на 2 полугодие, промежуточный для детей зачисленных на 1 год и итоговый для детей зачисленных на 1е полугодие. и с 16 по 31 мая. Итоговый для всех детей посещающих логопункт.

 Цель обследования:

 1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.

 2. Зачислить детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.

 3. Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

 В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

 1. Фонематическое восприятие

 2. Артикуляционная моторика

 3. Звукопроизношение

 4. Сформированность звуко-слоговой структуры

 5. Навыки языкового анализа

 6. Грамматический строй речи

 7. Навыки словообразования

 8. Понимание логико-грамматических конструкций

 9. Связная речь

**Используемая методика:**

Мониторинг проводится с помощью компьютерной программы СОНАТО-ДО, составитель Кашина Л.В., разработчики Олейников С.П., Телюкова Г.Г. Мониторинг осуществляется с помощью экспресс-диагностики на основе нейропсихологических методов. Данная диагностика, разработанная на основе методики Фотековой Т. А., Ахутиной Т. В

Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей Ткаченко Т.А.,Иншакова .

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта заполняются речевые карты воспитанников и применяется следующая система мониторинга:

 Приёмы диагностического изучения:

 1.Сбор анамнестических данных

 2.Беседы с родителями

 3.Наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментах, в игре

 4.Беседа с детьми

 5.Беседа с воспитателями

 Результаты логопедического мониторинга заносятся в диагностическую карту.(*приложение* 4)

 В карте развития дошкольника с нарушениями речи отражаются комплексные данные, полученные в процессе изучения ребенка учителем-логопедом и другими педагогами ДОУ.

 Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников, корректировки поставленных образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

**6.2 Ожидаемые результаты реализации программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Компонент | Ожидаемые результаты |
| Артикуляционнаямоторика | Точно и в полном объеме выполняет артикуляционные упражнения (объемдвижений, переключаемость и удерживание в заданной позе) |
| Звукопроизношениеи дифференциациязвуков | 1. правильно, отчетливо произносит все звуки.2. различает на слух и в произношении: твердые и мягкие, глухие извонкие согласные, свистящие, шипящие, сонорные звуки. |
| Просодическаясторона речи | 1. имеет правильный длительный речевой выдох.2. отчетливо произносит слова и фразы с разной высотой, громкостью иинтонацией. |
| Слоговая структура  | Произносит слова с 2, 3, 4 слогами со стечением согласных изолированно иво фразе. |
| Фонематическийслух | 1.Делит слова на слоги.2. выделяет слова с заданным звуком из фразы, стихотворения.3. различает гласные и согласные, твердые – мягкие звуки. |
| Звуковой анализ исинтез | 1. называет первый, последний звук, определяет место звука в слове (начало,середина, конец). |
| Словарь | Называет 5-6 предметов (по логическим группам)Выделяет и называть части предметов,Подбирает по 4-5 слов признаков и действий к предмету; предметы кпризнаку или действию.Употребляеть обобщающие слова.Подбирает антонимы и синонимы к некоторым прилагательным и наречиям. |
| Грамматическийстрой | Словообразование:Образовывает существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.Глаголы с помощью приставок (( за, вы, у, на)Образовывает некоторые относительные прилагательныеСловоизменение:Употребляет существительные в И.П. и Р.П ед. и мн. Числа и в других косвенных падежахУпотребляет глаголы в настоящем , прошедшем времени ед. и мн. числаСогласование:Правильно согласовывает слова во фразе.Согласовает прилагательные, местоимения с существительными в роде,числе.Употребляет предложно-падежные конструкции (в на под над за около к от по с из) |
| Фразовая речь: | Употребляет простое предложение, сложносочиненные (союзы и а) и сложноподчиненные (союз потому что)Распространяет предложения второстепенными, однородными членами |
| Связная речь | Вступает в диалог и поддерживать его, объясняет правила игры; выражаеть свое мнение, отношение к чему-либо.Связно, последовательно, выразительно пересказывает небольшие сказки.Рассказывает по образцу, алгоритму: о предмете, по сюжетной картине, о событиях из личного опыта  |

**ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

(образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»)

**Основная учебная литература**

|  |  |
| --- | --- |
| **Для педагогов** | **Для детей** |
| 1. «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа)» под ред. Г.А.Каше, Т.Б.Филичевой. – М., Просвещение, 1978.
2. «Проект программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7-й год жизни)» под ред. Каше Г.А., Филичевой Т.В., Чиркиной Г.В. - М., Просвещение, 1986.
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I,II,III периода обучения в подготовительной логогруппе.-М.,2009.
4. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В.Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М., 1998.
5. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М, «ТЦ Сфера» 2001
6. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.,2007.
 | 1. Ткаченко Т.А.. Развитие фонематического восприятия детей. Альбом для индивидуальной работы с детьми. – М., 2001.

2.Ткаченко Т.А.Формирование звукового анализа и синтеза.: Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет.:М.:2005.3.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы 1, 2, ,3 упражнений по обучению грамоте в подготовительной логогруппе.-М.,2009. |

**Дополнительная учебная литература**

|  |  |
| --- | --- |
| **Для педагогов** | **Для детей** |
| 1. Агранович З.Е., Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой стрктуры слов у детей. – СПб., 2000.
2. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., 2007.
3. Баренцева Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Просвещение. – М., 1995
4. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985.
5. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5 – 7 лет. – Ярославль, 2002.
6. Лопухина И.С. Логопедия , 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей. - М.: 1995
7. 6 Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подгот. этап: пособие для логопеда. - М.:2005.
8. Туманова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом: Методическое пособие / под ред. Ф.А. Сохина.-М.:П.,1991.Максакова А.И.,
9. Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Методическое пособие. - М.: 1983.
10. Ткаченко Т.А.. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. – М., 2001.
11. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. – М., 2000.
12. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М., 2007
 | 1.Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Я учусь говорить и читать. Рабочие тетради для детей № 1, 2, 3. – М., 20072.Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [р], [р’] ( [л], [л’]; [с], [с’] ;[ч], [щ’]; [з], [ц] ; [ш], [ж] )Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2010.3.Комарова Л.А.Альбом дошкольника. Автоматизация звука З( Л,ЛЬ,Р,РЬ,С,Ж,Ш) в игровых упражнениях.- М.:2009г.3.Скворцоа И.В. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки.Грамматика в картинках. Звук С (З,Р,Л,Ш,Ж). для детей 4-6 лет.-М.: 2003.4. Гальская Н. В.Тетрадь для закрепления произношения звуков П, П', Б, Б', Ф, Ф', В, В', Т, Т', Д, Д' (К, К', Г, Г', X, X', И);(З,С,СЬ,ЗЬ);(Ш,Ж);(Ч,Щ);(Л,ЛЬ);(Р,РЬ): Пособие для детей с нарушениями речи / — Мн.: «Аверсэв», 2003.  |

**Технические и электронные средства обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Электронные учебные пособия** | **Содержание** |
| Обучающие компьютерные пособия | Домашний логопед .- **Интерактивные игры** для малышей и детей с нарушением речи «Начинаю говорить»,-2014,ООО «Мерсибо»-Развитие фонематического слуха у дошкольников «Звуковой калейдоскоп»,- 2014,ООО «Мерсибо»-«Конструктор картинок»,- 2014,ООО «Мерсибо»-Интерактивные игры и упражнения для обследования речи дошкольника «Логопедическая экспресс-диагностика»,- 2014,ООО «Мерсибо»-Предупреждение и коррекция нарушений чтения и письма у дошкольников и младших школьников «Работа над ошибками»,- 2014,ООО «Мерсибо»-интерактивные игры для проведения обучающих занятий в детском саду «Ума палата»,-2014,ООО «Мерсибо» |
| Диагностические средства  | СОНАТА-ДО Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет. |
|  |  |
| Цифровые образовательные ресурсы (презентации) | Ноябрьск город нашей мечты |
| Зарядка гномика | Кто что делает? |
| Домашние животные | Фрукты |
| Дикие животные | Овощи |
| Вместе с дедушкой | Весна |
| Кто как голос подает? | Семь цветов радуги |
| Технические средства обучения | Ноутбук |

**Наглядный материал и дидактические игры**

|  |
| --- |
| **Материал по развитию системной лексики** |
| 1 | Предметные картинки по лексическим темам |
| 2 | Муляжи: фрукты, ягоды, овощи  |
| 3 | Наборы открыток: «Насекомые», «У лукоморья», « Природа после захода солнца», «Экскурсии в природу», «Ленинград», «Ноябрьск», «Дикие птицы», «Город туризма-Сочи», «Птичий двор», «Домашние животные», «Рыбы», «Грибы», «Дикие животные», «Играем, учимся, познаем», «Сказки с иллюстрациями Рачева», «Птицы» |
| 4 | Д/и «Отгадай цветок» |
| 5 | Д/и «Подбери картинку» (Растительный и животный мир) |
| 6 | Д/и «Четвертый лишний» |
| 7 | Д/и «Кто что делает» (профессии) |
| 8 | Д/и «Отгадай сказку» |
| 9 | Д/и «Шесть картинок» |
| 10 | Д/м «Растительный мир» |
| 11 | Д/и «Животные, и их детеныши» |
| 12 | Д/и «Зоолото» |
| 13 | Д/и «Какое животное, где живет» |
| 14 | Д/и «Времена года» (зима, лето, весна, осень) |
| 15 | Д/и «Что не так?» (антонимы) |
| 16 | Д/и «В лесу, в саду, во дворе» |
| 17 | Д/и «Высокий – низкий» |
| 18 | Д/и «Толстый – тонкий» |
| 19 | Д/и «Широкий – узкий» |
| 20 | Д/и «Длинный – короткий» |
| 21 | Д/и «Назови ласково» |
| 22 | Д/и «Предмет и его части» |
| 23 | Д/и «Магазин» |
| 24 | Д/и «Парочки» (деревья, насекомые, цветы) |
| 25 | Д/и «Кем быть?» |
|  | **Материал по развитию грамматического строя речи** |
| 1 | Д/и «Употреби правильный предлог» |
| 2 | Д/и «Что делает, что делал» |
| 3 | Д/и «Живое – неживое» |
| 4 | Д/и «Чей хвост» |
| 5 | Д/и « Какой, какая, какое» (по цвету) |
| 6 | Д/и «Одежда и материал» |
| 7 | Д/и «Большой – маленький» |
| 8 | Д/и «Что без чего» |
| 9 | Д/и «Назови предлог» (схемы) |
| 10 | Д/и «Чего много» (предметы) |
| 11 | Д/и «Один –много» (действия) |
| 12 | Д/и «1,2,3,4,5,6,7,8,9,» |
| 13 | Д/и «Поиграй и сосчитай» - осень,весна,зима, лето. |
| 14 | Д/и «Нарядим елочку» |
| 15 | Д/и «Краски» |
| 16 | Д/и «Вокруг да около» |
| 17 | Д/м «Словообразование» |
| 18 | Д/и «Цветная палитра» |
|  | **Материал по развитию связной речи** |
| 1 | Серии сюжетных картинок |
| 2 | Сюжетные картины |
| 3 | Р/м с серией сюжетных картинок «В лесу» |
| 5 | Схемы для описания предметов |
| 6 | «Что сначала что потом» (профессии). |
| 7 | Сюжетные картинки по изучаемым темам |
| 8 | «Придумай рассказ по картинкам» (альбом) |
| 9 | Д/и « Что сначала, что потом» (знакомство с временами года) |
| 10 | Д/и «Слово, предложение рассказ» |
| 11 | Настольные театры «Золотой ключик», «Теремок», «Колобок» |
| 12 | Картинно-графические планы рассказов |
| 13 | Стихи – смешинки с картинками (альбом) |
| 14 | Картинки с проблемным сюжетом |

 Приложение 1

**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

**ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ребенка 6-го года**

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст (на момент обследования) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группа \_\_

1. **БЕСЕДА ПО ВОПРОСАМ:**

Как тебя зовут? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где ты живешь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где работает мама? (папа?) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие дома есть игрушки? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Нашли ежа» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***3.Составление рассказа по сюжетной картинке «Дождик»***

**ВЫВОД**: : (с/без помощи взрослого, по наводящим вопросам, с подсказкой; воспроизводит все ( не все) смысловые элементы. Рассказ/пересказ возможен /не возможен; искажает смысловые звенья, не отражает смысловых отношений, нарушает последовательность событий и др.

**4.Предметный словарь.**

***4.1 Название предметов и их частей по картинкам или по представлению:***

**человек** (шея, брови, лоб, ресницы, щеки, ладонь, локоть, плечи, колени, ногти)

**птица** (клюв, крыло, перья, когти, хвост)

**чайник** (крышка, носик, донышко, ручка)

***4.2****.* ***Обобщения: «Назови одним словом»***

 Кастрюля,тарелка, ложка,стакан,чашка,чайник……………. платье, юбка, брюки, рубашка ,куртка,шорты…………..

 морковь, капуста, огурец, помидор………………………. попугай,ворона,петух,утка…………………………………

 Пирамидка,кукла,мишка, кубики…………………………. Лошадь,коза,кошка,собака………………………………….

***4.3. Детеныши животных: «У кого кто?»***

У козы- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ -у курицы-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-у зайца-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У кошки- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -у собаки- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_ - у медведя-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У лисы-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у волка- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - коровы-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ:**

***5.1 Подбор прилагательных к существительным:***

* Мячик какой по форме? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Елка какая по величине? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Яблоко какое на вкус? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***5.2 Употребление антонимов:***

* Слон большой, а комар … (маленький) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Дорога широкая, а дорожка…(узкая)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Дерево высокое , а куст…(низкий)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Зимой холодно,а летом…(тепло)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Дедушка старый, а внук …(молодой)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ:**

**6.1 *подбор слов действий к существительным «Кто как двигается?»:***

Что делает мальчик ( по картинкам) ест,пьет, бежит, спит,играет,гуляет.

рыба \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ бабочка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

птица \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ змея \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

собака \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ конь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. ***подбор слов, обозначающих качество действия «Подбери слово»:***

- Ветер дует … (сильно) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Собака лает … (громко) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Черепаха ползет … (медленно) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Девочка шепчет … (тихо) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:**

***7.1 Образование существительных во множественном числе в именительном и родительном падежах:***

 Дом- дома - домов Стол – \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Глаз - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ведро-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Окно-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ухо-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дерево-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***7.2Согласование числительных:***

 1 Конь 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5\_\_\_\_\_\_\_\_ 1 Коза 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Согласование прилагательных с существительными***

***Назови какого цвета ШАР Карандаш……………..***

***Шапка………………. Ведро…………………..***

 ***7.3 Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом***

Окно - … (окошечко) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ лопата - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 зеркало - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ платье - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 дерево - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ колокол - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***7.4Употребление простых и сложных предлогов***

 *В \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ над\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_под \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *из \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***7.5. Падежные конструкции:***

Что ты видишь? (дом, машину, куклу, девочку)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назови это хвост кого?(лисы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Это машина кого?( мальчика)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Это уши кого?(зайца)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ:**

## 8.1. Обязательным для проверки является следующий набор слов:

|  |  |
| --- | --- |
| 1.*Двусложные из двух открытых слогов:*  ноты, муха |  |
| *2. Трехсложные из открытых слогов*: малина, голова |  |
| 3. *Односложные:* кот, мак |  |
| 4. *Двусложные с одним закрытым слогом:*  петух, хобот |  |
| 5. С*о стечением согласных в середине слова:* ветка, кофта |  |
| *6. С закрытым слогом и стечением согласных:* альбом, тюльпан |  |
| *7. С закрытым слогом:* бегемот, телефон |  |
| *8. Со стечением согласных:* улитка, ботинки |  |
| *9. С двумя стечениями согласных:*  клубника, ласточка |  |
| *10. Односложные со стечением согласных:* винт, гном |  |
| *11. Двусложные с двумя стечениями согласных:* клюква, клумба |  |
| *12. Четырехсложные из открытых слогов:*  паутина, гусеница |  |
| *13. Со сложной слоговой структурой:* сковорода, парикмахер, аквариум, велосипед. |  |

###  8.2. Предложения

Дети слепили снеговика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Водопроводчик чинит водопровод. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фотограф фотографирует детей. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД**(воспроизводит без ошибок, нарушения слоговой структуры редки, главным образом в малознакомых словах; нарушение звуконаполняемости; сохраняются значительные/незначительные нарушения в спонтанной / в отраженной речи; имеют место грубые нарушения слоговой структуры слов: парафазии — замена звуков и слогов, элизии — пропуски звуков и слогов, итерации и т.д.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. ПРОИЗНОШЕНИЕ И РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  **С**  | **С ‘** | **З**  | **З’**  | **Ц**  | **Ш**  | **Ж**  | **Щ**  | **Ч**  | **Л’**  | **Л**  | **Р ‘** |  **Р**  | **Г-к-х**  | **Другие**  |
| Изолированно  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В слогах  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В словах  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Во фразах  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Повторить предложения:***

У сома усы. У ежа ежата.

У Зины зонт. Дятел долбил ель.

Кузнец кует цепь. К нам во двор забрался крот.

Шапка да шубка - вот вам и Мишутка. Майя и Юля поют.

**ВЫВОД: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10. ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (фонематический слух и восприятие):**

1. ***Покажи названный предмет: стол-стул…….трава-дрова……..уточка-удочка……..суп-зуб…… Косы-козы***
2. ***Выделение первого гласного в словах:*** Утка, Облако, Аист.
3. ***Покажи собаку, услышав звук Р: дом…..рак…..вода…..рыба….банка….труба……***
4. ***Повторить слоги и слова за взрослым:***

####  Ба-па ……. па-ба ……….. да-та та-да…………..

 га – ка…….. ка-га………… та-тя тя-та………..

**ВЫВОД:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:**

**Подвижность органов артикуляционного аппарата**

|  |  |
| --- | --- |
|  *«Улыбка»(зубов не видно)* |  */* |
|  *«Трубочка»* |  |
| *«Лопаточка»-«Иголочка»* |  */* |
| *«Качели»* |  |
|  *«Маятник»* |  |
| *«Лопаточка»* |  |
| *«Ласковая чашечка»* |  |
| *Сделать нижней челюстью вправо* |  |
| *Сделать нижней челюстью влево* |  |

***Губы*(**тонкие, толстые, толстые имеются шрамы, норма, достаточно подвижные, малоподвижные, не удерживает «улыбку», «трубочку»; тонус — понижен, повышен, смешанный, норма)

***Язы****к* (подвижность достаточная, с трудом удерживает позу, недостаточный объем движений, движения неточные, замедленные переходы с одной артикулемы на другую, идет поиск артикуляционной позы, девиация — отклонение языка в сторону, не удерживает язык «лопаткой», тремор — подергивание, изменение цвета; тонус — понижен, повышен, смешанный, норма)

***Зубы***(редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы, норма).

***Челюсти***(норма, прогения, прогнатия)

***Прикус***(норма, открытый боковой, открытый передний, перекрестный, асимметрия прикуса, проген. ,.прогнат.)

***Твердое нёбо***(норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмикозная щель)

***Мягкое небо***(норма, укороченное, отсутствует маленький язычок)**.**

***Язык***(обычный, массивный, широкий, географический, маленький, длинный, короткий, узкий)

***Кончик языка***(норма, истонченный, широкий, толстый, раздвоенный)

***Позиция языка в полости рта***(правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит па дне полости рта, при фонации в межзубном положении)

***Подъязычная связка***(обычная, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области)

***Саливация*** (норма, повышенная)

Вывод \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12.**СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ:**

 ***Состояние общей моторики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*Прыжки на 2-х ногах……………..на левой ноге ………… на правой ноге……………… в длину с места…*

*Постоять на одной ноге: левой……………… правой………………………..*

***Состояние мелкой моторики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

-*Больш. и указ. палец в кольцо на правой руке…………левой………….одновременно………….*

*-Вытянуть указ. и ср.пальцы на правой руке………….левой…………………….одновременно…………..*

*Упр. «Коза».на правой руке………………левой…………...одновременно………………………..*

*Сгибать и разгибать пальцы на правой руке………..левой………………………………………………….*

*Чередование: правая - ладонь, левая – кулак………………………………………………………………………*

*«Игра на рояле» пальцы: 1-5…………2-4……………………1-2-3-4-5……………………………….*

*«кулак-ребро-ладонь» ведущая рука……………………………………………………………………………………*

Ведущая рука (правая, левая, амбидекстр)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13.ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ ПРОЦЕССОВ**

***Контактность*** *:легко идет на контакт, общительный, на контакт идет , с трудом идет на контакт, замкнутый.*

***Внимание:*** *устойчивое, рассеянное, неустойчивое.*

***Объем вербальной памяти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Усидчивость :*** *усидчивый, малоусидчивый, неусидчивый.*

 ***Работоспособность:*** *высокая, достаточная, средняя, низкая.*

1. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛОГОПЕДА**

**Звукопроизношение:**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Фонематический слух :** *сформирован, частично сформирован, нарушен, грубые нарушения.*

**Слоговая структура слов:** *сформирована, нарушена незначительно; имеют место грубые нарушения слоговой структуры слов:………………………………………………………………………………………………………………* **Словарь** *ограничен; снижен объем словаря; требуется пополнение лексики, расширение представлений, лексика по возрасту без пробелов, преобладание бытового словаря:……………………………………………………*

 **Грамматические категории***: сформированы, частично сформированы, приближены к возрастной норме,*

*не сформированы.*

**Связная речь:** *сформирована, низкий уровень сформированности связной речи, связная речь требует дальнейшего развития*

**D/S…………………………………………………………………………………………………**

**РЕКОМЕНДАЦИИ:**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

« \_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г. Учитель - логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гусакова Л.И.

С данными обследования ознакомлен (а) **:**

 (Ф.И.О. родителей) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

(образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»)

**Основная учебная литература**

|  |  |
| --- | --- |
| **Для педагогов** | **Для детей** |
| 1. «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа)» под ред. Г.А.Каше, Т.Б.Филичевой. – М., Просвещение, 1978.
2. «Проект программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7-й год жизни)» под ред. Каше Г.А., Филичевой Т.В., Чиркиной Г.В. - М., Просвещение, 1986.
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I,II,III периода обучения в подготовительной логогруппе.-М.,2009.
4. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В.Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М., 1998.
5. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М, «ТЦ Сфера» 2001
6. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.,2007.
 | 1. Ткаченко Т.А.. Развитие фонематического восприятия детей. Альбом для индивидуальной работы с детьми. – М., 2001.

2.Ткаченко Т.А.Формирование звукового анализа и синтеза.: Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет.:М.:2005.3.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы 1, 2, ,3 упражнений по обучению грамоте в подготовительной логогруппе.-М.,2009. |

**Дополнительная учебная литература**

|  |  |
| --- | --- |
| **Для педагогов** | **Для детей** |
| 1. Агранович З.Е., Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой стрктуры слов у детей. – СПб., 2000.
2. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., 2007.
3. Баренцева Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Просвещение. – М., 1995
4. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985.
5. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5 – 7 лет. – Ярославль, 2002.
6. Лопухина И.С. Логопедия , 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей. - М.: 1995
7. 6 Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подгот. этап: пособие для логопеда. - М.:2005.
8. Туманова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом: Методическое пособие / под ред. Ф.А. Сохина.-М.:П.,1991.Максакова А.И.,
9. Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Методическое пособие. - М.: 1983.
10. Ткаченко Т.А.. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. – М., 2001.
11. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. – М., 2000.
12. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М., 2007
 | 1.Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Я учусь говорить и читать. Рабочие тетради для детей № 1, 2, 3. – М., 20072.Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [р], [р’] ( [л], [л’]; [с], [с’] ;[ч], [щ’]; [з], [ц] ; [ш], [ж] )Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2010.3.Комарова Л.А.Альбом дошкольника. Автоматизация звука З( Л,ЛЬ,Р,РЬ,С,Ж,Ш) в игровых упражнениях.- М.:2009г.3.Скворцоа И.В. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки.Грамматика в картинках. Звук С (З,Р,Л,Ш,Ж). для детей 4-6 лет.-М.: 2003.4. Гальская Н. В.Тетрадь для закрепления произношения звуков П, П', Б, Б', Ф, Ф', В, В', Т, Т', Д, Д' (К, К', Г, Г', X, X', И);(З,С,СЬ,ЗЬ);(Ш,Ж);(Ч,Щ);(Л,ЛЬ);(Р,РЬ): Пособие для детей с нарушениями речи / — Мн.: «Аверсэв», 2003.  |

**Технические и электронные средства обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Электронные учебные пособия** | **Содержание** |
| Обучающие компьютерные пособия | Домашний логопед .- **Интерактивные игры** для малышей и детей с нарушением речи «Начинаю говорить»,-2014,ООО «Мерсибо»-Развитие фонематического слуха у дошкольников «Звуковой калейдоскоп»,- 2014,ООО «Мерсибо»-«Конструктор картинок»,- 2014,ООО «Мерсибо»-Интерактивные игры и упражнения для обследования речи дошкольника «Логопедическая экспресс-диагностика»,- 2014,ООО «Мерсибо»-Предупреждение и коррекция нарушений чтения и письма у дошкольников и младших школьников «Работа над ошибками»,- 2014,ООО «Мерсибо»-интерактивные игры для проведения обучающих занятий в детском саду «Ума палата»,-2014,ООО «Мерсибо» |
| Диагностические средства  | СОНАТА-ДО Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет. |
|  |  |
| Цифровые образовательные ресурсы (презентации) | Ноябрьск город нашей мечты |
| Зарядка гномика | Кто что делает? |
| Домашние животные | Фрукты |
| Дикие животные | Овощи |
| Вместе с дедушкой | Весна |
| Кто как голос подает? | Семь цветов радуги |
| Технические средства обучения | Ноутбук |

**Наглядный материал и дидактические игры**

|  |
| --- |
| **Материал по развитию системной лексики** |
| 1 | Предметные картинки по лексическим темам |
| 2 | Муляжи: фрукты, ягоды, овощи  |
| 3 | Наборы открыток: «Насекомые», «У лукоморья», « Природа после захода солнца», «Экскурсии в природу», «Ленинград», «Ноябрьск», «Дикие птицы», «Город туризма-Сочи», «Птичий двор», «Домашние животные», «Рыбы», «Грибы», «Дикие животные», «Играем, учимся, познаем», «Сказки с иллюстрациями Рачева», «Птицы» |
| 4 | Д/и «Отгадай цветок» |
| 5 | Д/и «Подбери картинку» (Растительный и животный мир) |
| 6 | Д/и «Четвертый лишний» |
| 7 | Д/и «Кто что делает» (профессии) |
| 8 | Д/и «Отгадай сказку» |
| 9 | Д/и «Шесть картинок» |
| 10 | Д/м «Растительный мир» |
| 11 | Д/и «Животные, и их детеныши» |
| 12 | Д/и «Зоолото» |
| 13 | Д/и «Какое животное, где живет» |
| 14 | Д/и «Времена года» (зима, лето, весна, осень) |
| 15 | Д/и «Что не так?» (антонимы) |
| 16 | Д/и «В лесу, в саду, во дворе» |
| 17 | Д/и «Высокий – низкий» |
| 18 | Д/и «Толстый – тонкий» |
| 19 | Д/и «Широкий – узкий» |
| 20 | Д/и «Длинный – короткий» |
| 21 | Д/и «Назови ласково» |
| 22 | Д/и «Предмет и его части» |
| 23 | Д/и «Магазин» |
| 24 | Д/и «Парочки» (деревья, насекомые, цветы) |
| 25 | Д/и «Кем быть?» |
|  | **Материал по развитию грамматического строя речи** |
| 1 | Д/и «Употреби правильный предлог» |
| 2 | Д/и «Что делает, что делал» |
| 3 | Д/и «Живое – неживое» |
| 4 | Д/и «Чей хвост» |
| 5 | Д/и « Какой, какая, какое» (по цвету) |
| 6 | Д/и «Одежда и материал» |
| 7 | Д/и «Большой – маленький» |
| 8 | Д/и «Что без чего» |
| 9 | Д/и «Назови предлог» (схемы) |
| 10 | Д/и «Чего много» (предметы) |
| 11 | Д/и «Один –много» (действия) |
| 12 | Д/и «1,2,3,4,5,6,7,8,9,» |
| 13 | Д/и «Поиграй и сосчитай» - осень,весна,зима, лето. |
| 14 | Д/и «Нарядим елочку» |
| 15 | Д/и «Краски» |
| 16 | Д/и «Вокруг да около» |
| 17 | Д/м «Словообразование» |
| 18 | Д/и «Цветная палитра» |
|  | **Материал по развитию связной речи** |
| 1 | Серии сюжетных картинок |
| 2 | Сюжетные картины |
| 3 | Р/м с серией сюжетных картинок «В лесу» |
| 5 | Схемы для описания предметов |
| 6 | «Что сначала что потом» (профессии). |
| 7 | Сюжетные картинки по изучаемым темам |
| 8 | «Придумай рассказ по картинкам» (альбом) |
| 9 | Д/и « Что сначала, что потом» (знакомство с временами года) |
| 10 | Д/и «Слово, предложение рассказ» |
| 11 | Настольные театры «Золотой ключик», «Теремок», «Колобок» |
| 12 | Картинно-графические планы рассказов |
| 13 | Стихи – смешинки с картинками (альбом) |
| 14 | Картинки с проблемным сюжетом |

Приложение 2.

**Календарно-тематическое планирование**

**«Формирование правильного звукопроизношения для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи( ОНР 3 уровня) ,**

**образовательная область «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **периода**  | **Тема периода** | **Задачи.**  | **Содержание непосредственно-образовательной деятельности** | **Средства обучения** |
| **Фонемати-****ческие процессы** | **Звуковой анализ** | **Активная лексика** | **Грамматический строй речи (игры)** | **Развитие словаря.****Связная речь** |
|  | **Диагностика** |
| **1** | **Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить** | Познакомиться с детьми; рассказать об органах артикуляции; развивать мелкую моторику пальцев рук, работать над речевым дыханием, ритмической стороной речи. | Упражнение «Песенки гласных звуков» Ритмическая игра «Дятел»Упражнение «Назови свое имя». |  | Органы артикуляции |  | Беседа об органах артикуляции | речевые палочки, демон.карточки,изображающие органы артикуляции, пособие «Домик звуков»,демон. (раздаточные) карточки «песенки» гласных звуков, массажные ежики, магнитофон. |
| **2** | «Знакомство с домиком Язычка» | познакомить детей с артикуляционными упражнениями; рассказать о звуках речи; продолжать знакомить детей с пальчиковыми упражнениями и массажными приемами; продолжать работу над просодическими компонентами речи; уточнить лексико-грамматические представления по теме «Фрукты». | «Песенки гласных звуков» Ритмическая игра «Дятел» |  | Органы артикуляции, • Активизация словаря по теме «Фрукты»артикуляционные упражнения. | упражнение «Компот» (Фрукты»). | Отвечать полным предложением. | грецкие орехи, речевые палочки, зеркала (по колич. детей), карточки с символами артикуляционных упражнений, картинки фруктов, мяч, игрушечная кастрюля. |
| **3** | «**В гостях у Язычка»** | продолжать работу по развитию артикуляционной и мелкой моторики; продолжать работу над просодическими компонентами речи; учить детей образовывать слова с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательным и увеличительно-пренебрежительным значениями по теме «Фрукты»; начать знакомить детей со слоговой структурой слова; развивать слуховое внимание и память. | «Песенки гласных звуков»«Повтори скороговорку» | Игра «Угадай слово»Игра  | Органы артикуляции, • Активизация словаря по теме «Фрукты»артикуляционные упражнения. | Упражнение «Фрукты для гнома Маляки».• Игра «Что спрятал гном? Какого фрукта не стало?»Игра «Посчитай»Игра «Продолжайте» | Отвечать полным предложением. | артикуляционные карточки, карточки с цифрами от 1 до 5, зубочистки, салфетки, карточки с фруктами, эспандеры, гном Маляка (иллюстрация или игрушка). |
| **4** | «Прогулка Язычка» | уточнить знания детей по лексической теме «Домашние животные»; повторить понятия «согласные звуки», «Домик звуков»; совершенствовать мелкую и артикуляционную моторику; работать над просодическими компонентами речи, речевым дыханием. | Упражнение «Взрослые и дети». |  | • Активизация словаря по теме «домашние животные». | Упражнение «Кто как голос подает?»• Игра «Кто у кого?»• Игра «Чей, чья, чье, чьи*?»* | Беседа о согласных звуках с использованием «Домика звуков». | карточки с артик. упр., картинки с домашними животными  |
| **5** | Друзья Язычка.Возвращение домой» | совершенствовать пальчиковую и артикуляционную моторику; активизировать словарь по теме «Транспорт»; работать над просодическими компонентами речи; познакомить детей с понятиями «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук». | Знакомство с мягкими и твердымисогласными звуками.игру «Камень и вата». | Работа над слоговой и ритмическойструктурой слова Угадайте, на чем я поеду? | • Активизация словаря по теме «Транспорт». Игра «Кто я?»подбирать обобщающие слова | • Упражнение «Ехать, лететь, плыть» | «Договори предложение». | картинки с разными видами транспорта, ватные шарики, ватные диски. |
| **6-7** | «Язычок в гостяху Свистящей семейки» | отрабатывать артикуляционные упражнения, необходимые для постановки нарушенных звуков; продолжать работу по совершенствованию мелкой моторики пальцев, добиваясь легкости и быстроты в выполнении выученных упражнений; познакомить с артикуляционным укладом свистящих звуков; продолжить работу над лексической темой «Транспорт»; упражнять детей в образовании глаголов с помощью приставок; развивать слуховую память и внимание, мышление. | Упражнение «В гостях у свистящей семейки»Упражнение «Поймай звук С»• Упражнение «Самовар». |  | • Активизация словаря по теме «Транспорт» | Игра «Кто управляет этим транспортом?» | Отвечать полным предложением. | плакатики с комплексом мимического массажа «Времена года», символы звуков свистящей семейки  |
| **8-9** | «Язычок в гостяху Шипящей семейки» | отрабатывать артикуляционные упражнения, необходимые для постановки нарушенных звуков; уточнить артикуляционный уклад шипящих звуков; развивать фонематический слух; уточнять и расширять словарь по теме «Одежда». | •Упр. «В гостях у Шипящей семейки».•Игра Подбери одежду для шипящей семейки» |  | • Активизация словаря по теме «Одежда» | • Активизация словаря по теме «Одежда»• Игра «Назови одежду ласково» |  | предметные картинки по теме «Одежда», комплекс массажа лицевых мышц «Времена года» |
| **10** | «В гостях у братьев Л, Ль» | вырабатывать правильную артикуляцию звуков Л, Ль; совершенствовать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук, слуховое внимание, память; активизировать словарный запас по теме «Обувь». | Упр. на формирование правильногозвукопроизношения***.*** |  | • Активизация словаря по теме «Обувь» | Игра «Подбери действие»• Упр. «Назови обувь»• Игра «Закончи предложение |  | пособие «Домик звуков», картинки по теме «Обувь»,  |
| **11** | «В гостях у братьев Р, Рь» | уточнить артикуляцию звуков Р и Рь; учить детей находить эти звуки в словах; уточнить и расширить словарь по теме «Человек. Части тела»; дать понятие о слоге; отрабатывать артикуляционные упражнения, добиваясь легкости, точности, быстрой переключаемости; работать над мелкой моторикой пальцев рук. | • «Сказка о веселом путешествии Язычка»• «Песенки гласных звуков»«Домик звуков».• Упр. «Поймай звук Р (Рь)»• Игра «Дятел» | • Игра «Два медвежонка» (деление слов на слоги) | • Активизация словаря по теме «Обувь» | Игра «Какие могут быть сапоги?» | Отвечать полным предложением, правильно составлять предложения. | зубочистки, картинки по теме «Человек. Части тела»; пособие «Домик звуков» |
| **12** | **«Язычокна Поляне скороговорок»** | совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; отрабатывать произвольность выполнения артикуляционных упражнений; дать детям понятие об ударении; совершенствовать фонематический слух. | Игра «Найди слово».«Сказка о веселомпутешествии Язычка» • Упр. «Песенки гласных»Упр. «Язычок на поляне скороговорок» |  | Активизация словаря по теме «Человек. Части тела» |  | Произносить скороговорки. Отвечать полным предложением. | картинки с изображениями двух зайчат, картинка «Поляна скороговорок |
| **13** | **Развитие слухового вниманияи восприятия на неречевых звуках.** | Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках;Развивать фонематические процессы.Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.Развивать дыхание, голос.Воспитывать умение слушать друг друга. | «Узнай инструмент»«Что шуршит, что звенит?»«Кто голос подает?» (диск)«Что звучит?» компьютерная игра. |  | Названия музыкальных предметов, названия животных и птиц, объекты природы. |  | Отвечать полным предложением. | Игрушки для развития речевого выдоха, бумага, стаканы и другие предметы, ноутбук, аудиоигра «Кто голос подает», коробка сюрприз, зеркала, карточки с арт.гимнастикой. |
| **14** | **Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.** | Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений.Познакомить с понятием «Слово».Развивать фонематическое восприятие;Развивать слуховое внимание;Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;Развивать дыхание, голос и мимические мышцы.Воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом. | «Речевая зарядка»«Хлопай не зевай»«Доскажи словечко»«Звук заблудился»«Слушай и показывай»«Какое слово лишнее» |  | Жук, дуб, звери, точка, бочка-почка. Мишка-миска, коса-коза, рак-лак. |  |  | Ватные шарики, зеркала на каждого ребёнка, плакат с изображением ротовой полости.Ноутбук, презентация « Звуки окружающего мира» |
| **15** | **Понятие о предложении и слове** **Слова, называющие предметы** | 1.Дать понятие о предложении, его признаках, о последовательности предложений в высказывании; .2.Дать понятие о словах,3.Дать понятие о словах, называющих предметы; 4. Уточнить представление об одушевленных и неодушевленных предметах;5. Учить ставить к словам вопросы кто? Что?, 6.Упраж­нять в передаче повествовательной интонации предложе­ния; учить определять количество слов в предложении. |  | Знакомство с составом предложения. Составление схемы предложения. | ИгрушкиПонятия Живые, неживые предметы,  Игра «4 лишний» | «Поправь Юпика»«Лишнее слово» | Знакомство с понятием «предложение».Игра «Ответь на вопрос» | «Я учусь говорить и читать» Альбомы 1,2,3Цветовые символы гласных и согласных звуков. |
| **16** | **Слова, называющие действия** **Слова, называющие признаки** | 1. Дать понятие о словах, называющих действие;2. Дать понятие о словах, называющих признаки предмета.3. Уточнить и расширить глагольный словарь; словарь признаков предмета. 4. Закрепить умение составлять схему предложения. 5.Упражнять в согласовании имен прилагательных с именами существительными.6. Тренировать детей в составлении простого распространенного предложения.7. Развивать логическое мышление. |  | Игра «Слово или предложение?» Составление схемы предложения из двух слов. | Ходит, летает, бегает, прыгает, плавает, ползает… Игра с мячом «Назови действие предмета».Игра «Наоборот».Игра «Назови лишнее слово»Игра «Узнай предмет» | Игра «Кто это – Что это?»Игра «Лишнее слово» | Игра «Спроси правильно» | Контурные картинки, предметные картинки, цепочка, мяч, альбом 1. |
| **17** |  **Звук [У].** | Коррекционно-образовательные:-обучение характеристики звука [у] с опорой на различные виды контроля;-учить выделять звук в начале слова, из ряда гласных; научить образовывать слова при помощи уменьшительно-ласкательного – суффикса; закрепить знания по теме «Сбор урожая»; Коррекционно-развивающие:-формировать сенсомоторные навыки;-развитие фонематических процессов;-формирование памяти, внимания и мышления;- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Воспитательная:-воспитывать активную позицию на занятиях. | Игры«Тихо-громко»«Слушай внимательно»«Третий лишний»«Какой звук в начале?»«Прятки»«Звуковой колодец». | Выделение гласного звука у в начале слова | Слова на звук [У], слова по теме «Овощи и фрукты»  | д/упр «Скажи ласково»«Что как храним?» | Упр.«Не ошибись»(называем фрукты и овощи)«Спрашиваю-отвечай» | Предметные кар-тинки на звук У, плоскостные картинки банки и ящика, предметные картинки овощей и фруктов, рисунки-символы «деревья», простые карандаши, зеркала, тетради. |
| **18** | **Звук [А].****Понятие о звуковом ряде.** | Коррекционно-образовательные:-обучение характеристики звука [а] опорой на различные виды контроля;- учить выделять звук А из ряда гласных; - Дать понятие «ряд»; - закрепить умение образовывать формы И.п.мн.ч. Коррекционно-развивающие:-расширять словарь по теме «Овощи и фрукты»-развитие фонематических процессов;-формирование памяти, внимания и мышления:-формировать ориентировку в пространстве;-развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Воспитательная:- воспитывать интерес к занятиям. | Игры«Поиграем вместе»«Кто внимательный?» | Выделение гласного звука [а] из потока звуков.«Слушай внимательно»  | Антенна, альбом, автомобиль, аптека, Аня, Антон, автоматантилопа, апельсин.Название овощей и фруктов | Игра «Один-много»(из разрезных картинок)«Скажи по порядку»» |  | Картинки девочки и мальчика,Предметные картинки на звук А, без звука А.Картинки, трафареты овощей и фруктов, картинки символы «сад-огород», карандаши, тетради. |
| **19** | **Звуки [А], [У]** | Коррекционно-образовательные:Закрепить артикуляцию звуков [А], [У].учить проводить звуковой анализ слоговых сочетаний Ау, уа, ауи;Закрепить умение образовывать формы Р.п.мн.ч.Учить образовывать глаголы с приставками под -, за-, вы-, пере, с-;Коррекционно-развивающие:Развивать конструктивные навыки у детей.Воспитательная: воспитывать взаимопомощь, взаимовыручку. | д/упр. «Что я говорю?» | Звуковой анализ слогов ау-уа-ауи.д/упр.«Живые звуки» | Слова со звуками [а],[у],[и], название птиц, приставочные глаголы от ЛЕТАТЬ. | д/ур.«Один – много»«Дерево и птица» | д/упр:«Улетает – не улетает!» | Мяч, символы звуков [а, у,],картинки с этими звуками, картинки птиц:перелётных и неперелётных.Плоскостное изображение дерева и птицы. |
| **20** | **Звук** **[П].** | Коррекционно-образовательные:-учить различать звуки [п], [п], определять место звука в слове;- Учить составлять описание домашних животных и птиц с выделением признаков;Коррекционно-развивающие:-автоматизация и определение звука [п]-развитие фонематических процессов;-формирование памяти, внимания и мышления-развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Воспитательная:-воспитывать нравственные качества | Игры:«Будь внима-тельным»«Речевая зарядка»«Закончи слово»«Что для Пети, что для Полины?» | Определение места звука в слове ( начало, середина, конец)«Звуковая решетка» | Пион, подводка, павлин, панама, пеликан, петух, пальто, пулемет, паук, попугай, пять, поляна, липа, пень, подкова, плита, петунья. Названия домашних животных и птиц. | д/упр:«Как живете?Что жуете?» | д/упр:«Кто живет у человека?»«Кого я видел во дворе?» | Обозначения звуков, картинки на звук П, сюжетные картинки на каждого ребенка. |
| **21** | **Звук [О].** | Коррекционно-образовательные: -обучение характеристики звука [о] опорой на различные виды контроля;- учить выделять звук [О] из ряда гласных, в слогах, словах.-усвоить окончания глаголов единственного и множественного числа наст и прош.вр.-составлять описательные рассказы о домашних птицах.Коррекционно-развивающие:-автоматизация и определение звука [о]-развитие фонематических процессов;-формирование памяти, внимания и мышления - развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Развивать графические навыки у детей.Воспитательная. - воспитывать интерес к занятиям.-учить проявлять заботу о птицах. | Игры«Слушай внимательно»«Третий лишний» | Выделение звука [о] в потоке звуков, а так же в начале слова. | Дом, ноты, осы, пальто, ноги, зонт, окунь, облако, овощи, окна, кот. | Игры«Добавь слово»«Составь предложение» | д/упр:«О ком я говорю?»«Составь рассказ»(по схеме) | Предметные картинки на звук, символ звука, мяч, картинки домашних птиц и их детенышей, схема к описательному рассказу. Карандаши, тетради, зеркала. |
| **22** | **Звук [И].** | Коррекционно-образовательные:-обучение характеристики звука [и] с опорой на различные виды контроля;- учить выделять ударный гласный звук;-учить согласовывать существительные с глаголами;-Учить составлять короткий рассказ на тему «Птицы»Коррекционно-развивающие:-автоматизация и определение звука [и] -развитие фонематических процессов;-формирование памяти, внимания и мышления-развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Воспитательная: Воспитывать доброжелательность, умение выслушивать до конца ответы. | Игры«Поймай звук»«Посмотри на картинки»«Слушай внимательно» | Выделение гласного звука и в начале слова. | Ива, индюк, Инна, иголка, иволга, индеец | д/упр: «Назови птицу ласково»«О чем я говорю?»( добавить слова по картинке) | Беседа о перелётных птицах д/и «Что делает птица»«Узнай, кто это?» | Обозначения звуков, картинки на звук И, бубен, мяч. |
| **23** | **Звуки** **[М], [М’].** | Коррекционно-образовательные: Закрепит навыки различения и четкого произношения звуков [М], [М] в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух; упражнять в подборе антонимов; работать над предложением; Коррекционно-развивающие:развивать память, внимание, мышление.Воспитательные:Воспитывать доброжелательность, умение выслушивать товарища. | д/упр:Речевая зарядкаИгры«Продуктовый магазин»«Камень-вата» | Выделение согласных звуков [м], [м] в начале слова | Мак, мох, маяк, панама, мойка, альбом, малина, мебель, муха, дом, домик, дым, мойка, самолет, сом, семь, комната, гном, лимон, медведь, бумага. | Игра «Наоборот»(антонимы) | Составление предложений по опорным картинкам | Предметные картинки на звуки, символ звуков, мяч, Наборы для составления схемКамешки, ватные диски |
| **24** | **Звуки****[ Н], [Н’].** | Коррекционно-образовательные:-учить различать на слух звуки [н.], [н], определять наличие или отсутствие этих звуков в словах;- учить правильно употреблять притяжательные прилагательные;Научить детей воспроизведению диалога с учетом характерных особенностей животных.Коррекционно-развивающие: автоматизация и определение звуков [н], [н] - развитие фонематических процессов;- формирование памяти, внимания и мышления-развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;-развивать умения вносить элементы драматизации в сказке «Теремок»Воспитательная:-воспитывать доброжелательность, умение играть совместно. | Игры:«Подушка – камень»«Да – нет»«Кто больше?» | Определение наличия или отсутствия звуков [Н],[ Н] в словах. | Слова со звуками [н], [н'], названия животных, притяжательные прилагательные. | Игры:«Один – много»«На лесной полянке»«Чье это?» | д/упр:«Спрашиваю – отвечай»Драматизация сказки «Теремок» | Символы звука «Подушка – камень», слова со звуками [н], [н'] и без них, сюжетная картинка «На лесной полянке»,Мяч, картинки животных их частей . |
| **25** | **Звуки** **[Т],**  | Коррекционно-образовательные-Закрепит навыки различения и четкого произношения звуков [Т], [Т] в слогах, словах, фразах; Развивать навык употребления в речи глаголов в единственном и мн.ч. наст. И прош.вр.Коррекционно-развивающие:-автоматизация и произнесение з звуков [Т], [Т'] - развитие фонематических процессов; - формирование памяти, внимания и мышления-развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики; развивать сенсомоторные навыки.Воспитательная: Воспитывать дружеские чувства.  | д/упр:Речевая зарядкаИгры«подушка-камень»«Подарки»«Слушай внимательно» | Различение твердых и мягких звуков [т], [т].д/упр.«Догадайся сам (закончить слово по первому слогу) | Телефон, тетрадь, телевизор, теленок, тюлень, тюльпан, туфли, телеграмма. | д/упр:«Один - несколько»«Составь предложение» | д/и:«Назови, одним словом» | Предметные картинки на звуки, сюжетные картинки о зиме, синяя и зеленая коробка, символы звуков, мяч, клоуны Тим и Том. |
| **26** | **Звук [Т’].** | Познакомить детей со звуком Ть и его характеристикой;Познакомить с понятием согласный мягкий звук.Развивать у детей фонематические процессы.Упражнять в звуковом анализе слогов;Упражнять в делении слов на слоги;Упражнять в определении места звука в слове.Формировать навык контроля над правильным произношением поставленных звуков. | Игры: «Хлопай, не зевай»«Картинку в домик»«Слушай!» | Звуковой анализ слогов ИТ ,ТИ | Сеть, тюлень, пасть, кость, тень, телефон, теленок,тигр, тигрица, тигрёнок. | «Составление предложений по картинка» | Строить ответ полным предложением. | Зеркала, картинка для звукоподражания, предметные картинки со звуком Ть, цветные фишки для выкладывания схемы, дидактическое пособие «Домик» |
| **27** | **Звук [К]** | Познакомить детей со звуком К и его характеристикой по артикуляционным и акустическим признакам;закрепить у детей понятие гласный, согласный твердый звук;Упражнять в определение места звука в слове;Упражнять в звуковом анализе слов с выкладыванием схем;Воспитывать у детей умение выслушивать вопрос до конца и давать ответ полным предложением. | «Запомни, повтори»«Определи место звука в словах»«Выдели слова со звуком К из текста» | Звуковой анализ слогов АК, КА с выкладыванием схем.«Живое предложение» | МАК, кот, буква, ток, сок, ветка, сетка, утка, кол, куст. |  |  | Зеркала, картинка для звукоподражания, предметные картинки со звуком К, цветные фишки для выкладывания схемы, дидактическое пособие «Согласный звук», «Домик»Наборы для выкладывания слоговой схемы.Пиктограммы настроений. |
| **28** | **Звук [Кь]** | Познакомить детей со звуком Кь и его характеристикой по артикуляционным и акустическим признакам;Упражнять в определение места звука в слове;Упражнять в звуковом анализе слов с выкладыванием схем;Развивать умение составлять предложения и анализировать их;Воспитывать умение выслушивать ответы своих товарищей. | «Определи место звука в слове»«Речевая зарядка»«Слушай и запоминай» | Звуковой анализ слога КИ.«Телеграф» | Кит, кино, веки, носки, утки, валенки, ракета. | «Предложение рассыпалось» |  | Зеркала, картинка для звукоподражания, предметные картинки со звуком К, цветные фишки для выкладывания схемы, дидактическое пособие «Согласный звук», «Домик»Наборы для выкладывания слоговой схемы.Емкость с фасолью. |
| **29** | **Звуки** **[К], [К’].**  | Коррекционно-образовательные:Закрепит навыки различения и четкого произношения звуков в слогах, словах, фразах; формировать навыки работы над предложением; Коррекционно-развивающие:развивать фонематический слух; развивать память, внимание, мышление.Воспитательная:Воспитывать нравственные качества. | Игры: «Капает дождь»«Будь внимательнее»«Два карандаша»«Узнай слово» | Различение твердых и мягких звуков[ к], [к’]. ЗАС - КИТ. | Кот, кит, кони, кепка, коза, кость, ком, каска, коса, клоун, кекс, киоск, кошка, кино, котята. |  | д/упр:«Закончи предложение подходящим по смыслу словом» | Предметные картинки на звук, символ звука, мяч, Наборы для составления схем |
| **30** | **Звук** **[Б].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навыки четкого произношения звука [Б] в слогах, словах, фразах; - учить выделять первый и второй слоги в словах; - учить проводить звуковой анализ слогов АБ-учить согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах; - закреплять умение пересказывать сказку;Коррекционно-развивающие:- развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.Воспитательная:Воспитывать дружеские отношение друг к другу. | д/упр:Речевая зарядкаИгры«Сигнальщики»«закончи слово»«Домики»«Подушка – камень» | Звуковой анализ слогов АБ, БА.Игры«Назови слоги в словах»«Звуковой анализ слогов» | Белка, бант, бумага, бочка, банан, столбы, тумба, булавка, кабан, будка, булка, ботинки, букет, буквы,  | д/упр:«Кого мы видели в лесу?» | д/упр:«Перескажи сказку»  | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схемФлажки, куклы бом и Бом, сюжетные картинки. |
| **31** | **Звук [Б’].** | Познакомить детей со звуком Бь;Научить характеризовать звук по артикуляционным и акустическим признакам;развивать у детей фонематический слух;закреплять понятия «слог», «слово», «предложение»;упражнять детей в определение звука Бь в конце и середине слова.Воспитывать у детей аккуратность. | «Назови слова на Б»«Расскажи о звуке Бь»«Речевая зарядка»«Птичка» | Звуковой анализ звука БИ.Составление схемы предложения. | бинт, бинокль, бегемот, билет, кубики, белье, голуби. | «Составь предложение» |  | Зеркала, картинка для звукоподражания, предметные картинки со звуком К, цветные фишки для выкладывания схемы, дидактическое пособие «Согласный звук», «Домик»Пиктограммы настроений. |
| **32** | **Звук [Э].** | Коррекционно-образовательные:-обучение характеристики звука [э] с опорой на различные виды контроля;- учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; -формировать навыки анализа и синтеза слоговКоррекционно-развивающие:-автоматизация и произнесение звука [э]-развитие фонематических процессов;-формирование памяти, внимания и мышления-развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Воспитательная: - воспитывать интерес к игре, занятиям.-воспитывать заботу о птицах.  | Игры«Назови первый звук»«Слушай внимательно»«Да – нет» | Игра Выделение гласного звука [э] в начале слова. | Эскимо, этажи, экипаж, эвкалипт, эму, этажерка, электроприборНазвание домашних птиц и их детенышей. | Игра «Все слова по местам»«Назови птичью семью»«Один – несколько» | д/упр:«Загадки и отгадки» | Предметные картинки на звук, символ звука, мяч, картинки и трафареты домашних птиц и их детенышей.  |
| **33** | **Звуки** **[Г],[ Г’].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков [Г], [Г’] в слогах, словах и предложениях; закреплять навык звукового анализа и синтеза; изменять окончания женского и мужского рода в согласовании с глаголом настоящего и прошедшего времени;Коррекционно-развивающие: развивать фонематический слух, память, внимание, логическое мышление,конструктивные способности. Расширять словарь по теме «Профессии»Воспитательная:Воспитывать уважение к труду взрослых. | д/упр:«Подушка- камень».«Синий-зелёный» | Различение твердых и мягких звуков [г], [г]. Звуковой анализ и синтез слов.д/упр:«Составь слово» | Гусь, гусята, голубь, голова, гном, гнездо, нога, телега, вьюга, слуга, бумага, дорога, книга, губы, гудок. лексика по теме «Профессии» | Игры «Один-много»«Назови мамину профессию» | д/упр:«Зашифрованное предложение»«Кто что делает?» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схемПлоскостные грузовики – синий и зелёный, схемы предложений» |
| **34** | **Звук [Л’].** |  Уточнить произношение звука [ль]; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в употреблении глаго­ла лететь с разными приставками; отрабатывать дикцию; развивать логическое мышление. Воспитывать навык контроля за сомостоятельной речью. | Игра «Сигнальщики» | Звуковой анализ лисапальма | Самолетвертолетлесенкалиса лебедьлес левпеликанолень | Игра «Путешествие самолетика» |  | Цветовые символы гласных и согласных звуков. Тетради, карандаши. |
| **35** | **Звук [Ы].** | Коррекционно-образовательные:-обучение характеристики звука [ы] с опорой на различные виды контроля;- учить различать окончания существительных в единственном и множественном числе; -выделять последний гласный звук в словах; формировать навыки анализа и синтеза слогов.Коррекционно-развивающие:-автоматизация и произнесение звука [ы]-развитие фонематических процессов;-формирование памяти, внимания и мышления, развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Воспитательная:-воспитывать нравственные качества. | Игры:«Где мой домик?»«Чей домик пустой?»«Закончи слово»«Светофор»«Запомни-повтори» | ТЫ, МЫ,ЫХ, |  Дым, усы, бык, весы, дубы, дыни, тыква, конфеты, ленты, липы, монеты, козы. | Игра«Один – много» | Составь предложение с «маленьким словом» | Символы гласных звуков, домики с обозначениями, картинки с изображением одного и нескольких предметов |
| **36** | **Звук** **[Ы-И].** | Закрепит навыки различения и четкого произношения звуков [Ы.], [И]; развивать фонематический слух; учить выделять гласный звук в середине ив конце слова; работать над предложением; развивать память, внимание, мышление.Воспитательная: воспитывать чувство товарищества.  | Игры:«Позови звук»Речевая зарядка«Кто в домике живет»«Закончи фразу»«Угадай» | Определение наличия или отсутствия звуков [Ы], [И] в словах | Был, мыл, выл, пыл, ныл, ели, липа, веник, лента, клён, олень, лимон, охотник, пион, маки. | Игра«Один – много» | Упр.«Запомни предложение» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схем«Схемы – домики» |
| **37** | **Гласные звуки.** | Коррекционно-образовательные:Закрепить знания детей о гласных звуках, их артикулировании, звучании. Коррекционно-развивающие:Развивать фонематический слух и восприятие, внимание, творческое воображение.Воспитательная:Воспитывать доброжелательность, умение выслушивать до конца ответы. | Игры«Угадай звук»«Позови звук домой»«Звуковое лото»«Забытый звук» | Определение звуков в словах в начале, середине, конце слов.Игры«Домик»«Пирамида» | Антенна, автобус, Мак, сом, дом, индюк, утка, утюг, индеец, винт, облако, сыр, рыбы, клык, Дым, пыль. |  | Составление словосочетаний, отвечать полным предложением. | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схемПособия к играм  |
| **38** | **Слог**. | Дать понятие о слоговом составе слова; формировать умение выполнять слоговой анализ.Закрепление умения делить слова на слоги; научить составлению слоговых схем.Воспитывтаь желание выслушать товарища до конца. | Игра «Куда пойдет слово?» | Слоговой анализ двух- и трехсложных слов.Соотнесение слова и слоговой схемы слова.  | Желуди, шишки, пень, береза, елка | «Дружная семья». |  | «Я учусь говорить и читать» Альбомы 1,2,3Цветовые символы гласных и согласных звуков. |
| **39** | **Слог** | Закрепить понятие о слоговом составе слова; продолжать формировать умение выполнять слоговой анализ.Закрепление умения делить слова на слоги; дать по­нятие о слогообразующей роли гласных звуков; научить составлению слоговых схем.Воспитывать самостоятельность. | Игра «Магазин» | Звуковой анализ слоговИгра «Лото»Выделение гласных звуков в слове. |  |  |  | «Я учусь говорить и читать» Альбомы 1,2,3Цветовые символы гласных и согласных звуков. |
| **40** |  **Ударение.** |  Дать понятие о словесном ударении; учить выделять голосом ударный гласный звук; показать смыслоразличительную роль ударения; совершенствовать навык звуко-слогового анализа слова.Воспитывать нравственные качества. |  | Звуковой анализ слогов | Груши, лимон; слива; яблоко; мандарин, апельсин  |  |  | «Я учусь говорить и читать» Альбомы 1,2,3Цветовые символы гласных и согласных звуков. |
| **41** | **Звук [С].** | Коррекционно-образовательные:-обучение характеристики звука [с] с опорой на различные виды контроля;Учить определять наличие или отсутствие звука [С] в словах, учить находить место звука [С] в слове (в начале, в середине, в конце); закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.Коррекционно-развивающие:-расширять словарь по теме «Цвета»-развитие фонематических процессов;- формирование памяти, внимания и мышления; развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Воспитательная:-воспитывать добрые отношения друг к другу. |  д/игры«Поймай звук»,«Эхо»,«Не ошибись»,«Загадки и отгадки». | ОСЫналичия или отсутствия звука [с] в словах.д/упр.:«Звуковая птичка»,«Закончи слово» | Сук, сапоги, самолет, сом, лиса, капуста, лист, сосны, пёс, стакан, сон, зубы, цапля, посуда, сирень, квас, зайка, шуба, самосвал, поднос | д/упр.:«Что бывает голубым? Желтым?...» | д/упр:«Продолжай»,«Составь предложение» | Предметные картинки на звук, символ звука, мяч, Наборы для составления схем.Кубики. |
| **42** |  **Звук С’** | 1.Закрепить звуки [с], [сь]; учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости; совершенствовать звуко­вой анализ; 2.Упражнять в подборе родственных слов, в об­разовании сложных слов, в составлении «деформирован­ных» предложений из данных; развивать мышление. | Д/у «Кто в каком подъезде живет» | Звуковой анализ слова СИМА | Игра «Запомни и повтори». | Родственные слова слову СНЕГ | Работа над деформированным, предложением. | Альбомы Гомзяк 2.Цветовые символы гласных и согласных звуков. |
| **43** | **Звук [Ш]** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навыки четкого произношения и различения звука Ш в слогах, словах, фразах; закрепить умение проведения звукового анализа, составление предложений по схеме. Коррекционно-развивающие:Отрабатывать дикцию, развивать фонематический слух, память, внимание, логическое мышление.Воспитательная:Воспитывать дружеские качества. | д/упр:«Произнеси Ш по -разному».«Сигнальщики»«Шары»,«Скороговорка»«Подбери рифму» | Выделение в речи звука [ш], определение его позиции (н,с,к).ЗАС-ШУБАд/упр:«Цепочка слов» | Шум, ваш, наш, шина, каша, Маша, Даша, мышка, петушок, кушетка, машина, шали, душ, вишня, подушка. |  | д/упр:«Составь предложение» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схемИгрушка или картинка плюшевого мишки. |
| **44** | **Звук [Ш]** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навыки четкого произношения и различения звука Ш в слогах, словах, фразах; Совершенствовать звуковой анализ; упражнять в образовании относительных прилагательных ,в изменении существительных и прилагательных по падежам, в подборе родственных слов, в передаче повествовательной , вопросительной и восклицательной интонации.Коррекционно-развивающие:Развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.Воспитательная:Воспитывать дружеские чувства. | д/упр:«Гимнастика для ума»«Мышка шуршит», | Звуковой анализ словаМИШКАд/упр:«Где звук?» | Душ, кошка, мышка, пушка, уши, шишки, шина, каша, пышка, мушка, шкафы, мешки, шуба, вишни, лягушка, катушка, шахматы кошка | д/упр:«Шаловливые мышата» | Заучивание Чистоговорки.д/упр:«Объяснялки»«Закончи рассказ» | Предметные картинки на звук, символ звука, мяч, Наборы для составления схем |
| **45** | **Звуки** **[С-Ш].** | Коррекционно-образовательные:-обучение характеристики звуков [с-ш] с опорой на различные виды контроля;-учить дифференцировать звуки с,ш в слогах. Словах, предложениях; упражнять согласовании числительного с существительным.Коррекционно-развивающие:Отрабатывать дикцию, развивать зрительное восприятие.Воспитательная:- воспитывать чувство ответственности за других.  | д/упр:«Разные звуки»«Вверх- вниз»«Эхо»«Наоборот»«Проказы Стеши»«Произнеси отчетливо»«Повторялка» | Различение звуков ш,с.«Звук потерялся | Каска, кашка, касса, каша, миска, мишка, маска, сова, сапог, весы, бусы, усы, шина, шофёр, шуба, ковш, суш,  | д/упр:«Шесть шаров» | Упр.«Найди свою картинку» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схем«Схема –домик» |
| **46** | **Звуки** **[С-Ш].** | Коррекционно-образовательные:-Закрепить навык различения и четкого произношения звуков С-Ш в слогах, словах, фразах;- закреплять навык звукослогового анализа слова, навык образования приставочных глаголов с приставками в-,у-,по-, пере-.при-.Коррекционно-развивающие:- Закреплять умение использовать в речи различные типы предложений. Развивать конструктивные умения и навыки.Воспитательные: развивать конструктивные способности. -воспитывать доброту, отзывчивость, умение видеть хорошее положительное в действиях товарищей. | д/упр:«Слушай внимательно»«Эхо»«Кто вниматель-ный?» | Дифференциация звуков [ш] ,[с].ЗАС-ШАПКАд/упр:«Продолжи слово» | Сундук, шкатулка, носки, катушка, сумка, шишка, совок, сани, шапка, кошка, солнышко, машина, сом, кошелек, сук, самолет, автобус, мишка, пушка, клюшка, коляска, собачка. | д/упр:«Скворец -скворечник» | д/упр:«Назови птицу»«Найди пару, составь предложение» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схемКуклы –мальчик и девочка. |
| **47** | **Звуки** **[Х-Х].** | Коррекционно-образовательные:-обучение характеристики звука [х] опорой на различные виды контроля;- учить выделять звук [Х] из ряда гласных, в слогах, словах.-образовывать множественное число имен существительныхКоррекционно-развивающие:--развитие фонематических процессов;- формирование памяти, внимания и мышления-развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Воспитательная. - воспитывать интерес к занятиям. | Игры «Эхо»«Доскажи словечко»«В гостях у Хрюши»»« Услышь звук»«Кто самый внимательный?»«Придумай слово со звуком Х» | Различение твердых и мягких звуков [х], [х']. Звуковой анализ слова МУХИ. | Петух, халат, хлеб, хомяк, халва, художник, хобот, петух, лопух, отдых, конюх, запах, мох, пух, смех, холод, хвалить, ход, | Игры«Составь картинку – назови слово»«Чего не хватает?» | Игры«Поможем Хрюшек сочинять стихи»«Закончи предложение» | Предметные картинки на звук, символ звука, мяч, наборы для составления схемРазрезные картинки игра «Чего не хватает?»«Фотографии» Хрюши,Шапочки «звуков» |
| **48** | **Звуки** **[В ] ,[В’].** | Коррекционно-образовательные:Учить различать твердые и мягкие звуки [В],[В];учить образовывать сравнительную степень прилагательных;Коррекционно-развивающие:-развивать графические умения и навыки.Воспитательная:Воспитывать дружеские отношения друг к другу. | д/упр.«Слушай внимательно» «Что для Вани, что для Вики?»«Подушка-камень»«Зимняя прогулка» | Различение твердых и мягких звуков [В],[В]д/упр. «Кто больше?» | Слова со звуками[в],[в'], развитие словаря по теме «Зима» | д/упр: «Закончи предложение» | д/упр:«Когда это бывает?» | Мяч, символ звука, предметные картинки со звуком, карандаши синие и зеленые, плоскостные куклы девочка и мальчик, сюжетная картинка «Зима».Тетради. |
| **49** | **Звук** **[З].** | Коррекционно-образовательные:-обучение характеристики звука [з] с опорой на различные виды контроля;- закрепить навык определения позиции звука. З в словах(в начале, в середине);учить согласовывать числительные с существительными.Коррекционно-развивающие:-автоматизация и произнесение звука[з]-развитие фонематических процессов;-формирование памяти , внимания и мышления;-развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;Воспитательная:-воспитывать нравственные качества,гордость за армию. | д/упр:«Поймай комара»,«Эхо»,«Да –нет» | Выделение звука з в речи. Определение позиции звука з в словах.(начало, середина)д/упр:«Звуковая решетка» | Магазин, змея, газета, земляника, музей, гвоздика, гвозди, зима, козленок, зонт, зубы, коза, завод, замок, язык, знамя, гнездо, зайка, ваза, мимоза, обезьяна, | д/упр:«Сосчитай» | д/упр:«Составь предложение» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схем«звуковые решетки»,картинки военной техники, военных, |
| **50** | **Звуки****[ З-З’]** | Коррекционно-образовательные:Закреплять умение различать твердые и мягкие звуки З; проводить звуко-слоговой анализ слов, закреплять навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.Коррекционно-развивающие:Развивать сенсомоторные навыки, внимание, память, мышление.Воспитательная:Воспитывать нравственные качества.  | д/упр:«Слушай внимательно»,«Зонтик», «Наш двор» | Различение твердых и мягких звуков [з],[з']. ЗАС-ЗАМОК.д/упр: «Звук убежал». | Слова со звуками З,З. | д/упр:«Имена».«Назови ласково» | д/упр:«Составь предложение»,«День 8 Марата» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схем«звуковые решетки», |
| **51** | **Звук [Ж].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навыки четкого произношения звука Ж в слогах, словах, фразах; Совершенствовать звуковой анализ; упражнять в образовании существительных уменьшительно-ласкательного значения.Коррекционно-развивающие: развивать фонематический слух, память, внимание, мышление. Отрабатывать дикцию.Воспитательные:-развивать добрые отношения к живой природе. | д/упр:«Жук жужжит»«Эхо»«Будь внимательным»«На лужайке»  |  Выделение в речи звука Ж, определение места звука в слове(начало, середина) | Жук, ужи, ежи, жаба, жало, жетон, жилет, ежата, медвежата, жеребенок, бежать, вяжу, сижу, ждать. | д/упр:«Скажи ласково» | д/упр:«Скороговорка»«Ответь на вопросы» | Предметные картинки на звук, символ звука, мяч, Наборы для составления схем«светофоры»,Картинки животных и их детенышей. |
| **52** | **Звуки**  **[З-Ж].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навык различения звуков З-Ж в слогах, словах, фразах; учить образовывать прилагательные с помощью уменьшительных суффиксов –еньк, -оньк;закреплять деление слов на слоги. Коррекционно-развивающие:развивать фонематический слух, внимание, память, мышление. Развивать зрительный гнозис. Воспитательные:-воспитывать бережное отношение к живой природе. | д/упр:«Слушай внимательно»«Чистоговорки»«Не ошибись»«Загадка-отгадка» | Дифференциация звуков з , ж.д/упр:«Где растет цветочек?» | Жаба, жук, дождик, пижама, ежевика, флажок, прыжок, пожар, рожок, жало, ножи, ужи, зайка, зонт, заноза, зубы, закат, возок, ваза. | д/упр:«Цветочек маленький-большой»«Измени слово» | д/упр:«Вопрос –ответ» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схемФлажки «схемы –домики»,схемы предложения |
| **53** | **Звуки****[Ж-Ш].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навык различения звуков Ж-Ш в слогах, словах, фразах;Коррекционно-развивающие: развивать фонематический слух, внимание, память, мышление.Воспитательная:Воспитывать интерес к занятиям , игре. | д/упр:«Сравни звуки»«Звуковая дорожка»«Наоборот»«Развесь одежду»«Пропавшие звуки»«Картинки невидимки» | Дифференциация звуков ш , ж. | Шуба, шар, шина, шапка, мышь, кошка, шов, уши, камыш, шахматы, жук, жираф, ужи, ножи, журнал, жадина, лужа. | Упр«Родственные слова» |  | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схем,Плоскостная кукла карандаш, звуковая дорожка. |
| **54** | **Звуки** **[Д], [Д’].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков [Д-Д’] в слогах, словах, фразах; учить звуковому анализу трезвучного слова. Закреплять навыки согласования существительных женского и мужского рода с притяжательными прилагательными. Работа над предложением.Коррекционно-развивающие: развивать фонематический слух, внимание, логическое мышление, развивать мелкую моторику рук.Воспитательная:Воспитывать нравственные качества.  | д/упр:«Подушка-камень»«Что для Даши, что для Димы?». | Различение твердых и мягких звуков [дед].Звуковой анализ слова ДОМ.д/упр:«Закончи слово». | Дом, день, дыня, дома, десять, дым, Дима, дети, дочка, дедушка, вода, дело, беда, девочка, погода, помада, секунда, девятьЛексика по теме «Одежда». | Игры«Чье это?» | д/упр:«Составь предложение»«Зима-лето»  | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схемПлоскостные куклы , предметные картинки одежды. |
| **55** | **Звуки [Ф],[Ф’].** | Коррекционно-образовательные:Научить различать твердые и мягкие звуки [Ф],[ф’]; учить образовывать существительные с помощью суффиксов.Коррекционно-развивающие;Развивать мелкую моторику рук.Воспитательные:Воспитывать любовь к своей семье, ближним. | д/упр:Слушай внимательно».«Звуковой колодец» | д/упр:«Закончи слово» | Слова со звуками [Ф],[Ф’]. Лексика по теме»Посуда» | д/упр:«Что для чего?» | д/упр«Рассмотри картинку» | Предметные картинки на звуки, картинки посуды, символы звуков, мяч, Наборы для составления схем слов. Пособие «Звуковой колодец».Плоскостные «звуковые домики», сюжетная картинка «Семья» |
| **56** | **Звук [Л].** | Коррекционно-образовательные:-уточнить произношение звука Л; упражнять в звуковом анализе двусложных слов скос течением согласных; упражнять в согласовании числительных и местоимений-числительных с существительными. Коррекционно-развивающие:-отрабатывать дикцию -развивать фонематический слух, слуховую память, внимание, мышление; развивать конструктивные способности.Воспитательные-формировать положительные качества по отношению друг у другу.  | д/упр:«Лайнер гудит»«Сигнальщики»«Будь вниматель-ным»«Где звук?»«Положи, как я скажу»«У кого вторая половинка?» | Выделение в речизвука Л, определение его позиции (начало, середина, конец).ЗАС-ЛАМПАд/упр: | Зал, лук, пол, лапа, стул, стол, пенал, вокзал, весло, лошадь, кукла, слон, флаг, яблоко, одеяло, вилка, платье, лодка. | д/упр:«Закончи предложение» | д/упр:«Чистоговорки» | Предметные картинки на звук, символ звука, мяч, Наборы для составления схем«Схемы –домики»Листы бумаги |
| **57** | **Звуки** **[Л-Л’].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков Л, Л в слогах, словах, фразах; совершенствовать звуковой анализ слов; упражнять в изменении существительных и прил. по падежам.Коррекционно-развивающие: развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.Воспитательные: Воспитывать нравственные качества. | д/упр:«Парочки»«Сигнальщики»«Эхо»,«Перевозка фруктов и овощей»«Превращение слов» | Дифференциация звуков Л,Л.д/упр:«Зашифрованное слово» | Лес, лесник, лесной, лесовик, лиса, волк, белка, липа, лень, Полка, лисята. | д/упр:«Зеленые луга». |  | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схем«светофоры» |
| **58** | **Звук [Р].** | Уточнить произношение звуков [р], [рь]; учить диффе­ренцировать звуки [р], [рь] по твердости-мягкости; совер­шенствовать звуковой анализ; упражнять в изменении су­ществительных и прилагательных по падежам; в подборе родственных слов; расширять словарь по теме «Космос»; отрабатывать дикцию. | Игра «Будь внимательным». | Звуковой анализ | Космодром,ракета, иллюминатор, скафандр,перчатки,ранец,карманы, | Игра «Метеорит » |  | «Я учусь говорить и читать» Альбом 2.Цветовые символы гласных и согласных звуков. |
| **59** | **Звуки** **[Р-Р’].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навык произношения звука [Р] в слогах, словах, фразах; учить дифференцировать звук [Р],[р']по твердости –мягкости; совершенствовать звуковой анализ слов; упражнять в изменении существительных и прилагательных по падежам; в подборе родственных слов.Коррекционно-развивающие:развивать фонематический слух, память, внимание, мышление. Расширять словарь по теме «Космос».Воспитательная: | д/упр:« Мотор»«Будь внимательным»«Назови слова»«Подарки» | д/упр:«Позовем звуки домой»«Зашифрованное слово» | Рама, рак, гора, нора, роза, роща, рот, перо, руки, ружья, кенгуру, рыба, рынок, рысь, труд, кровать, краска, рыбак, прутик. | д/упр: «Много»«Красивые метеориты» | д/упр:«Придумай предложение» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схемВиды космоса. |
| **60** | **Дифференциация звуков** **[Р],[Л].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навык различения звуков Р, Р’-Л,Л’ в слогах, словах, фразах; учить различать и называть твердые согласные звуки в ловах. Закреплять умение образовывать форму Р.П. мн.ч. сущ.Коррекционно-развивающие:развивать фонематический слух, внимание, память, мышление, развивать дикцию. Учить передавать интонациюВоспитательная: Воспитывать желание учить Чистоговорки. | «д/упр.«Ракета и самолёт»«Будь внимательным»«Эхо» | Дифференциация звуков [р-л]«Карнавал на площади»,«Наоборот» | Гора, комар, фонарь, пора, бар, бал, корка, колко, тёлка, тёрка, крот, крошка, трон, глаз, плои, план, лес, сталь, рёва, Марина, рама, Варя, лиса, лев, телефон, репа. | Игра «Один –много» |  | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, ручки, тетради. |
| **61** | **Звук [Ч].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навык произношения звука Ч в слогах, словах, фразах; уметь выделять звук ч в речи. Находить его в совах(в начале. В середине. В конце);научить образовывать относительные прилагательные.Коррекционно-развивающие:Развивать сенсомоторные навыки; фонематический слух, память, внимание, мышление.Воспитательная:Воспитывать уважение к старшим. | Д/упр.«Слушай внимательно»«Да –нет» «Хлопни в ладоши»«Послушай рассказ» | Выделение звука ч в речи. Нахождение звука ч в слове( начало, середина, конец) д/упр.«Веселый поезд».«Лови не лови» | Чашка, чайник, меч, чайка, ткач, чёлка, плач, пчела, часы, туча, чулки, Название деревьев. Относительные прил. Названия листьев. | д/упр.«Какой лист?» | д/упр«Закончи предложение»«Деревья» | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, картинки деревьев и листьев. |
| **62** | **Звук [Щ].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навык произношения звука Щ в слогах, словах, фразах; учить определять наличие или отсутствует звук Щ в словах, позицию звука в начале, середине. Конце слов; закрепить умение употребления слов –антонимов. Коррекционно-развивающие: развивать фонематический слух, память, внимание, мышление. Закреплять пространственное отношение.Воспитательная:Воспитывать нравственные качества.  |  д/упр:«Слушай внимательно»«Чистоговорки»«Парные картинки»«Отгадай загадки»  | Определения наличия или отсутствия звука [щ]в словах, позиция звука в слове( начало, середина, конец)д/упр:«Звуковая птичка»«Длинные и коротки слова» | Щека, щепка, щука, щучка, щель, щенок, щит, щётка, лещи, плащ, роща, пища, вещи, чаща | д/упр:«Назови ласково»«Сравни» |  | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схем«светофоры»Картинки людей по профессиям |
| **63** | **Звуки звуков** **[Щ-Ч].** | Коррекционно-образовательные:Закрепить навык различения звуков Щ-Ч в слогах, словах, фразах; Уметь образовывать притяжательные прилагательные.Коррекционно-развивающие:развивать фонематический слух, внимание, память, мышление. Закреплять умение ориентироваться на плоскости листа. Воспитывать любовь к животным родного края. | д/упр:«Слушай внимательно»«Эхо»«Позови звуки домой»«Загадки и отгадки» | Дифференциация звуков ч щ | Слова со звуками щ-ч | д/упр:«Один много»«Большой –маленький»«Где, чей домик?» | д/упр:«Придумай предложение » | Предметные картинки на звуки, символы звуков, мяч, Наборы для составления схемКубики. Картинки людей по профессиям |
| **64** | **Игровое занятие Строители страны** **«Звукоре-чье»** | Коррекционно-образовательные:Обобщить и систематизировать у детей полученные знания о звуках, слогах, словах, предложениях. Учить детей самостоятельно давать характеристику звукам.Тренировать фонематический слух, совершенствовать звуковой анализ и синтез, придумывать слова с заданными слогами. Развивать зрительно-пространственную координацию, внимание, мышление, память. Воспитывать интерес к занятию, игре. | Игры  «Познакомь с гостями»«Последний звук» «Позови каждый звук»«Портреты звуков» | Игра «Звуковые домики для гостей» | Мишка, лиса, мышка, гусь, Жучка, гном, дятел, Журавль, крыса, паук, утка,  |  | Отвечать полным ответом. | Том и Тим, братцы гласные, гости – игрушки, кубики трех цветов в коробочках, колокольчики. |

Приложение 3.

**Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности**

**«Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи» для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи( ОНР 3 уровня), образовательная область « Рчевое развитие».**

| Месяц | № | Тема нод | Программное содержание нод | Формирование лексико-грамматических средств языка | Связная речь | Средства обучения |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь  | 1 | Притяжательные местоимения­ мой, моя. | Коррекционно-образовательная:— обучать умению согласовывать существи­тельные с притяжательными местоимения­ми мой, моя.Коррекционно-развивающие:1. отрабатывать падежные окончания имен су­ществительных единственного числа;
2. закреплять, активизировать и расширять знания детей по теме;

— расширять и активизировать словарь глаголов. Коррекционно-воспитательная:— воспитывать интерес детей к слову и умение работать индивидуально. | Игра «Где это происходит?». Игра «Подарки и угощение для Гнома». Игра «Подбери действие». | Составление предложений. Отвечать на вопросы полным ответом. | игрушка — гном, фотографии поме­щений детского сада, предметные картинки с изображением торта, кекса, чая, сока, книги, мячика, пирамидки. |
| 2 | Именительный падеж множественного числа существитель­ных | Коррекционнообразователъная:— учить детей преобразовывать имена суще­ствительные единственного числа в имена существительные множественного числа.Коррекционно-развивающие:1. отрабатывать у детей навык правильного ис­пользования падежных окончаний имен суще­ствительных в форме единственного числа;
2. углублять знания детей по теме; закреплять употребление предлога с;
3. развивать умение строить небольшие предло­жения;
4. развивать наблюдательность, инициативную речь.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать бережное отношение к своим игрушкам и игрушкам своих друзей, добро­желательное отношение друг к другу. | Игра «Назови ласково». Игра «Ванина или Дашина игрушка?». Игра «Чего не стало». Игра «Скажи о нескольких игрушках». «Подарки» | Игра «Расскажи о соседе». Составлять 3 словные предложения. Отвечать на вопросы полным ответом. | разнообразные игрушки, предмет­ные картинки с изображением игрушек. |
| Октябрь | 3 | Признаки предмета и согласование имен существи­тельных с именами прилагательными в роде, числе и падеже | Коррекционно-образовательная:— учить детей подбирать признаки к слову «осень» и согласовывать имена существи­тельные с именами прилагательными в роде, числе и падеже.Коррекционно-развивающие:1. развивать у детей умение составлять неболь­шие по объему предложения; отвечать на во­просы полным предложением;
2. уточнять, активизировать и развивать сло­варный запас детей по теме;
3. закреплять умение отвечать на вопросы пе­дагога полным предложением;
4. упражнять в образовании множественного числа имен существительных.

Коррекционно-воспитателъная:1. воспитывать у детей интерес к тем изменени­ям в природе, которые происходят осенью;
2. формировать эстетическое восприятие осен­него пейзажа.
 | Игра «Чего не бывает осенью?». Игра «Узнай по описанию». Игра «Подбери признак».Закончи предложение. | Составлять 3 словные предложения. Отвечать на вопросы полным ответом. | сюжетная картинка с изображени­ем осени, на которой допущены неточности (изображены приметы лета, зимы и весны); предметные картинки с изображением солн­ца, дождя, листьев, облаков, ветра, пшени­цы, овощей, фруктов. |
|  | 4 | Существительные с уменьшительно-ласкательным значением. | Коррекционно-образовательная:— учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением.Коррекционно-развивающие:1. развивать и активизировать словарный запас детей по теме «Овощи»;
2. упражнять в отгадывании предметов по их описанию;
3. развивать мыслительную деятельность на основе установления причинно-следствен­ных связей.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей интерес к окружающему, гигиенические навыки и навыки правильно­го питания. | . Игра «Скажи наоборот». Игра «Узнай по описанию». Игра «Назови ласково». Игра «Четвертый лишний». | Составлять 3 словные предложения. Отвечать на вопросы полным ответом. | картинки с изображением овощей, корзинка, муляжи овощей, куклы: бабушка и дедушка. |
| 5 | Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мое, мои. | 1 Коррекционно-образовательная:— учить детей подбирать существительные к прилагательным, согласовывая их в роде, числе, падеже.Коррекционно-развивающие:1. упражнять в согласовании существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мое, мои;
2. развивать, активизировать и расширять сло­варный запас детей по теме;
3. развивать внимание и мышление, уча устанав­ливать причинно-следственные связи.

Коррекционновоспитательная:— воспитывать у детей интерес к изменениям в природе в осенний период, трудолюбие. | «Игра «Выдели четвертый лишний». Игра «Мой, моя, мое». Игра «Про что можно так сказать?». Игра «Чьи фрукты: Ванины или Машины?». | Игра «От зернышка к плоду».. | картинки с изображением фруктов и деревьев: береза, осина, яблоня, дуб; серия пред­метных картинок: зернышко, росток, молодое дерево, яблоня в цвету, яблоня с. |
| 6 | Согласование имен существи­тельных с глаголами. | Коррекционно-образовательная:— учить детей согласовывать имена существи­тельные с глаголами.Коррекционно-развивающие:1. развивать у детей умение составлять предло­жения и правильно употреблять предлог в;
2. упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже;
3. закреплять знания о геометрических фигу­рах, развивать внимание, мышление и уме­ние соотносить различные формы.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей умение работать в ко­манде, сопереживать и приходить на помощь товарищам. | " Игра «Во саду ли, в огороде». Игра «Четвертый лишний». Игра «Узнай по описанию». Игра «На что похоже?». | Составление простых нерас­пространенных предложений.. | картины с изображением сада и ого­рода, эмблемы с названиями команд («Огород­ники», «Садовники») и таблички для столов, две корзины, морковки и яблоки (вырезанные из картона) в качестве «очков», предметные картинки с изображением овощей и фруктов, два стола со стульями для членов команд. |
| Ноябрь | 7 | Имена су­ществительные в родительном падеже мно­жественного числа. | Коррекционно-образовательные:1. учить различать съедобные и несъедобные грибы;
2. учить образовывать и употреблять имена су­ществительные в родительном падеже мно­жественного числа.

Коррекционно-развивающие:1. закреплять употребление предлога в;
2. упражнять детей в подборе обобщающих слов;
3. развивать и активизировать словарный запас по теме.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей интерес к окружающей природе и бережное отношение к ней. | Игра «Назови одним словом».Игра «Лиственное или хвойное?». Игра «Части дерева». Игра «Собери грибы в корзинку». Игра «Слушай, не зевай». | Проговаривание предложе­ний в игре "Слушай не зевайий" по образцу. | картинки с изображением: грибов, ягод, деревьев, веток лиственного и хвойного деревьев; корзинка. |
| 8 | При­ставочные глаголы и различные предлоги. | Коррекционно-образователъная:— учить детей образовывать и употреблять при­ставочные глаголы и различные предлоги.Коррекционно-развивающие:1. развивать умение составлять простые пред­ложения;
2. упражнять детей в образовании имен суще­ствительных с уменьшительно-ласкатель­ным значением;
3. закреплять умение согласовывать имена су­ществительные с именами числительными.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей интерес к поведению пернатых обитателей природы, бережное от­ношение к ним. | Игра «Четвертый лишний». Игра «Где птичка?». Игра «Сколько птичек улетело?» Игра «Назови части тела птицы» Игра «Назови ласково». | Составление простых предложений. | макет березы и скворечника, пред­метные картинки с изображением перелет­ных птиц, вырезанные по контуру из карто­на скворец и ласточка. |
| 9 | Согласование числи­тельных два, две с существительными | 1 Коррекционно-образовательные:1. учить детей различать предметы одежды по сезонам;
2. формировать умение согласовывать числи­тельные два, две с существительными.

Коррекционно-развивающие:1. упражнять детей в образовании существитель­ных с уменьшительно-ласкательными суффик­сами -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -онък-;
2. развивать умение узнавать предмет по опи­санию и самому составлять описательные за­гадки;
3. развивать умение образовывать прилагатель­ные от существительных.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей аккуратность и береж­ное отношение к предметам своей одежды. | Игра «Два, две». Игра «Назови ласково». Игра «Какой, какая, какое?». Игра «Узнай по описанию». | составлять описательные за­гадки Игра «Летняя, осенняя, зимняя».  | большая шляпа, оформленная в ска­зочном стиле; предметные картинки с изо­бражением одежды. |
| 10 | Со­гласование глаголов с именами существи­тельными в форме единственного и множе­ственного числа. | Коррекционно-образовательная:— формировать у детей умение подбирать и со­гласовывать глаголы с именами существи­тельными в форме единственного и множе­ственного числа.Коррекционно-развивающие:1. активизировать словарь детей по теме, разви­вать связную речь;
2. упражнять детей в подборе слов, противопо­ложных по значению (антонимов);
3. развивать мыслительную деятельность и вни­мание.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей аккуратность, умение ухаживать за предметами обуви, одежды. | Игра «Четвертый лишний». «Что делает, что делают?». Игра «Скажи наоборот». Игра «Найди пару». | Игра «Разложи по полочкам». Игра «Что к чему подходит?». | предметные картинки с изображе­нием предметов одежды и обуви, шкаф с тре­мя полочками, картинки с изображением раз­личных пар обуви; картинки для проведения игры «Скажи наоборот». |
| Декабрь | 11 | Образование имен прилага­тельных от имен существительных. | Коррекционно-образовательные:— учить детей образовывать имена прилага­тельные от имен существительных.Коррекционно-развивающие:1. упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением;
2. активизировать и расширять словарь по теме;

— развивать связную речь. Коррекционно-воспитательная:— воспитывать в игровой ситуации навыки по­ведения в общественных местах.  | Игра «Что из чего — какое?». Игра «Одень Машу и Машеньку». Игра «Закончи предложение». | Отвечаем на вопросы. Игра «На заказ». Игра «Что шьют, а что вяжут?». | предметные картинки с изображе­нием предметов одежды, обуви и головных уборов, портного и портнихи; шляпа для «директора» ателье. |
|  | 12 | Однокоренные слова. | Коррекционно-образовательные:1. учить детей подбирать однокоренные слова;
2. образовывать глаголы прошедшего времени.
3. Коррекционно-развивающие:
4. расширять, активизировать словарь по теме,
5. развивать логическое мышление, внимание;
6. развивать умение подбирать имена существи­тельные к глаголам;
7. закреплять правильное употребление пред­логов.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать интерес к изменениям, проис­ходящим в природе в зимний период. | Игра «Подбери слова-родственники». Игра «А что вчера?» Игра «Подбери предмет». Игра «Где снегирь?». Игра «Назови несколько». | Игра «Какие слова подходят к картинке?». | сюжетная картина с изображением зимы, предметные картинки с изображени­ем снеговика, снегиря, снежинки, снежного кома, Снегурочки, снегопада, предметные картинки к игре «Назови несколько», не­большая искусственная елочка. |
|  | 13 | Употребле­ния имен существительных в форме множе­ственного числа родительного падежа. | Коррекционно-образовательная:— учить детей подбирать глаголы к именам су­ществительным, подбирать антонимы.Коррекционно-развивающие:1. упражнять детей в назывании частей мебели;
2. закреплять навык правильного употребле­ния имен существительных в форме множе­ственного числа родительного падежа;

— расширять и активизировать словарь по теме. Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей интерес и уважение к труду. | «Игра «Что для чего нужно?». Игра «Скажи наоборот». Игра «Один — много». | загадки | сюжетная картина с изображением комнат в доме, различной мебели (кухонной, для спальни, для прихожей, для гостиной, для детской), предметные картинки с изобра­жением мебели. |
|  | 14 | Антонимы. согласование имен прилагательных с именами существи­тельными в роде и числе; | 1 Коррекционно-образователъная:— учить детей подбирать антонимы. Коррекционно-развивающие:1. закреплять у детей умение согласовывать имена прилагательные с именами существи­тельными в роде и числе;
2. знания о родственных связях слов;
3. развивать понимание логико-грамматичес­ких конструкций;
4. учить образовывать существительные с умень­шительно-ласкательными суффиксами.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям. | Игра «О ком можно сказать?» Игра «Подбери признаки». Игра «Назови ласково». Игра «Наоборот». | Игра «Кем приходятся?». Игра «Покажи, где...». Игра «Кто возле кого?». | сюжетная картина «Семья». |
|  | 15 | Предлог без и имена существительные в различных падежах | Коррекционно-образовательная:— учить детей употреблять предлог без и имена существительные в различных падежах.Коррекционно-развивающие:1. закреплять у детей умение подбирать прила­гательные к существительным по теме;
2. учить составлять простые предложения;

— расширять и активизировать словарь по теме; Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей эстетическое восприя­тие, доброжелательное и внимательное отно­шение к людям, которые находятся рядом. | Игра «Украсим елочку». Игра «Подбери признак». | Отвечай на вопросы. Игра «Подарки». | искусственная елка (небольшого размера), елочные игрушки: Дед Мороз, Сне­гурочка, мишура, конфетти, шары, дождик и т.д., предметные картинки с изображением моркови, меда, орехов и др.; подарки для де­тей: например, карандаши, альбомы, флома­стеры. |
| Январь | 16 | Образование глаголов. | Коррекционно-образовательные:1. учить детей образовывать глаголы и закре­плять знания детей о голосах птиц;
2. учить образовывать прилагательные и су­ществительные с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением.

Коррекционно-развивающие:1. закрепить знания и представления детей о перелетных и зимующих птицах;
2. упражнять в узнавании птиц по их описанию;

— развивать внимание, логическое мышление. Коррекционно-воспитательная:— воспитывать интерес к обитателям природы, желание защищать и оберегать их. | Игра «Каких птиц зимой у кормушки не увидишь?». Игра «Кто как голос подает?». Игра «Сосчитай птиц». Игра «Большой, маленький».  | Игра «Узнай по описанию».  | предметные картинки с изображе­нием птиц. |
|  | 17 | Образование притяжательных прилагательных. Использование простых предлогов. | Коррекционно-образовательные:— обучать детей образованию притяжательных прилагательных.Коррекционно-развивающие:1. закреплять у детей навык использования в речи простых предлогов: на, с, под, над, за, в;
2. упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме;

— развивать навыки словообразования. Коррекционно-воспитательная:— воспитывать любознательность, доброту, лю­бовь к окружающей природе | Игра «Кто спрятался?». Игра «Подбери признак». Игра «Кто чем питается?». Игра «Назови семью». | Составление простых предложений с предлогами.  | сюжетные картинки к игре «Кто спрятался?», картинки с изображением ди­ких животных и их пищи в зимнее время |
|  | 18 | Согласование имен существи­тельных с глаголами единственного и множе­ственного числа | Коррекционно-образовательные:— учить детей согласовывать имена существи­тельные с глаголами единственного и множе­ственного числа.Коррекционно-развивающие:1. упражнять детей в подборе имен существи­тельных к именам прилагательным и учить согласованию их в роде, числе, падеже;
2. развивать умение согласовывать имена чис­лительные с именами существительными;

— расширять, активизировать словарь по теме. Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей доброжелательное и внимательное отношение друг к другу, своим родным и близким. | Игра «Чья телеграмма?». Игра «Подбери предмет». Игра «Что делает, что делают?». Игра «Один, три, пять». | Игра «Отправляем письмо». | макет поезда; предметные картинки с изображением голубя, ящика, вагона, открыт­ки, посылки, марки, сумки, письма, компью­тера, собачьей упряжки, самолета, вертолета. |
| Февраль | 19 | Приставочные глаголы. | Коррекционно-образователъная:— учить образовывать приставочные глаголы. Коррекционно-развивающие:1. развивать логическое мышление и связную речь детей;
2. закреплять употребление существительных в различных падежах;
3. закреплять знания о профессиях, связанных с транспортом.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей навыки правильного по­ведения на дороге и соблюдения правил до­рожного движения. | Игра «Подбери нужное слово». Игра «Кто чем управляет?». | Игра «Назови части». Игра «Путешественники». Игра «Продолжи предложение». | предметные картинки с изображе­нием различного вида транспорта, частей различных видов транспорта, письмо |
|  | 20 | Глаголы в прошед­шем времени.Однокоренные слова. | Коррекционно-образовательные:— учить детей употреблять глаголы в прошед­шем времени;— учить выделять из текста однокоренные слова. Коррекционно-развивающие:1. закреплять у детей навык употребления при­тяжательных местоимений;
2. активизировать и расширять словарь по теме;
3. упражнять в подборе имен прилагательных и глаголов, противоположных по смыслу.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей интерес к комнатным растениям, трудолюбие и желание помогать взрослым в уходе за ними. | Игра «Ванин или Катин?». Игра «А вчера?». Игра «Один — много». Игра «Скажи наоборот». | Игра «Назови части» | предметные картинки с изображени­ем комнатных растений, сюжетные картинки, на которых изображены различные действия по уходу за комнатными растениями. |
|  | 21 | Прилагательные от существительных | 1 Коррекционно-образователъная:— учить детей образовывать прилагательные от существительных.Коррекционно-развивающие:1. упражнять детей в назывании военных про­фессий, закреплять употребление имен су­ществительных в различных падежах;
2. развивать умение согласовывать имена чис­лительные с именами существительными;
3. упражнять в подборе признаков и действий к предметам.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей уважение, любовь и бла­годарность к людям, стоящим на защите на­шей Родины. | Игра «Кому что нужно?». Игра «Сосчитай». Игра «Подбери признак и действие». | Отвечать на вопросы полным ответом Игра «Кто где служит?». Игра «Кем я хочу стать. | картинки с изображением людей во­енных профессий и военной техники.. |
|  | 22 | Относительные имена прилагательные. Предлог БЕЗ. | 1 Коррекционно-образовательные:1. учить детей называть признаки времен года;
2. учить образовывать относительные имена прилагательные и подбирать имена суще­ствительные к ним.

Коррекционно-развивающие:1. развивать у детей умение замечать неточно­сти в весенней картинке и выделять их;
2. развивать мышление и связную речь;
3. закреплять навык использования в речи предлога без;
4. упражнять детей в образовании существи­тельных множественного числа именитель­ного и родительного падежей.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей интерес к изменениям, происходящим в природе и окружающей действительности весной. | Игра «Образуй новое слово». Игра «Один — много». | Без чего не может быть весна?Игра «Составь рассказ». | сюжетные картинки с изображением проталин, луж, ручейков, цветущих деревьев, грозы, тающих сосулек (капели), яркого сол­нышка, майских жуков; сюжетные картины по теме «Весна» и «Что перепутал художник?» |
| Март | 23 | Преобразование имен существительных мужского рода в имена существительные женского рода.Родственные слова. | Коррекционно-образовательная:— учить детей преобразовывать имена суще; ствительные мужского рода в имена сущ ствительные женского рода.Коррекционно-развивающие:1. упражнять детей в подборе родственных слов;
2. упражнять в подборе признаков к предметам;
3. развивать логическое мышление, внимание, воображение.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей уважительное и внима­тельное отношение к людям, которые нахо­дятся рядом. | Игра «Мамино или Танина?». Игра «Подбери родственные слова». Игра «Назови профессию женщин» | Игра «Подбери признак». Игра «Закончи предложение». | портреты мам, нарисованные деть­ми; предметные картинки с изображением девочки и женщины, предметов одежды, об^ уви, профессий мужчин; сюжетная картина «Беспорядок в комнате». |
|  | 24 | Употребление имен суще ствительных в творительном падеже. | Коррекционно-образовательная:— учить детей называть профессии по месту ра боты или роду занятия.Коррекционно-развивающие:1. закреплять у детей употребление имен суще ствительных в творительном падеже;
2. упражнять в образовании имен существи­тельных множественного числа родительно-' го падежа;
3. развивать логическое мышление, связную речь, умение строить предложения.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей интерес к людям раз личных профессий и желание добиваться успеха собственным трудом. | Игра «Кому что нужно для работы?». Игра «Один — много». | Развитие диалогической речи: полные ответы на вопросы, самостоятельная постановка вопросов Игра «Что было бы если бы?.:». Игра «Кем ты будешь?». Игра «Назови профессию». | предметные или сюжетные картин­ки с изображением людей различных про­фессий и инструментов. |
|  | 25 | Выделение общего признака, развивать умение обобщать. | Коррекционно-образовательная:— учить детей выделять общий признак, развивать умение обобщать.Коррекционно-развивающие:1. развивать внимание, воображение, мышление детей;
2. активизировать, расширять и обобщать знания детей по теме;
3. упражнять в составлении предложений, развивать связную речь.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей навык культурного поведения в общественных местах. | Игра «Что где продают?». Игра «Четвертый лишний». Игра «Магазин». | договаривают пропущенные слова Игра «Поварята». | поварские колпаки, предметны картинки с изображением различных продуктов и блюд. |
|  | 26 | Синонимы и однокоренные слова. | Коррекционно-образователъная:— учить детей подбирать синонимы и однокоренные слова.Коррекционно-развивающие:1. упражнять детей в назывании хлебобулоч­ных изделий;
2. закреплять знания о профессиях людей, за­нятых в сельском хозяйстве;
3. упражнять в объяснении слов-действий, свя­занных с выращиванием хлеба.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, уважение к людям, которые его выра­щивают. | Игра «Скажи иначе». Игра «Слова-родственники». | Чтение стихотворения П. Синявского. Хлеб созрел Игра «Узнай профессию». Игра «Назови одним словом». | сюжетные картинки по теме, пред­метные картинки с изображением различ­ных хлебобулочных изделий, профессий лю­дей, работающих в сельском хозяйстве. |
|  | 27 | Антонимы к прилагай тельным и глагола . Употребление предлогов. | Коррекционно-образовательная:— учить детей подбирать антонимы к прилагай тельным и глаголам.Коррекционно-развивающие:1. упражнять детей в образовании имен при­лагательных от имен существительных и давать понятие о материалах, из которых из­готовляют предметы посуды;
2. развивать внимание, логическое мышление и связную речь;
3. учить классифицировать предметы посуды;
4. активизировать словарь по теме; закреплять употребление предлогов и существительных в различных падежах.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей навыки самообслужива­ния и аккуратность при обращении с предме­тами посуды. | Игра «Образуй слово». Игра «Наоборот». Игра «Выдели четвертый лишний». Игра «Подбери предмет». | Игра «Где ложка?». | предметные картинки с изображе­нием различной посуды из различных мате­риалов, стакан и ложка. |
| Апрель | 28 | Образование и употребление сложных слов.Употребление различных предлогов. | Коррекционно-образовательные:— учить детей образовывать и употреблять сложные слова.Коррекционно-развивающие:1. упражнять детей в подборе действий, соот­ветствующих назначению комнат;
2. закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги;

— расширять и активизировать словарь по теме. Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей аккуратность и желание помогать взрослым в работе по дому.. | Игра «Угадай, что это?». Игра «Какой дом?». Игра «Подбери действие». Игра «Где Буратино?». | Чтение стихотворения.Назовите профессии людей, которые строят дом.закончите предложения | Сюжетная картина «Семья».Предметные картинки: папа, мама, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, журнал, газеты, очки, костюм, диван, пила, шар, кубики, нитки, фрукты, цепочка, платье, портфель, каранда­ши, букварь, кольцо, тетрадь, мяч, книга, шахматы |
|  | 29 | Образование сложных слов. Образование притяжательных прила­гательных. Предлог К. | Коррекционно-образовательные:1. учить детей образовывать сложные слова;
2. учить образовывать притяжательные прила­гательные.

Коррекционно-развивающие:1. расширять словарь антонимов;
2. активизировать словарь детей по теме, закре­плять употребление существительных в форме множественного числа родительного падежа;
3. развивать словообразование и словоизмене­ние.

Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей познавательный инте­рес к окружающему миру. | Игра «Кто самый нужный?». Игра «Чей, чья, чьи? Игра «Скажи наоборот». Игра «Образуй новое слово». Игра «Отгадай, что это за животное?». Игра «Угадай, чей голос?». Игра «Найди детеныша». | Составление и употребление в речи предложений с однород­ными членами | маски домашних животных, кар­тинки с изображением домашних живот­ных и их детенышей. |
|  | 30 | Согласовывать слова в предожениях | Коррекционно-образовательная:— познакомить детей с флагом, гимном и гер­бом России.Коррекционно-развивающие:1. закреплять у детей умение образовывать при­лагательные от существительных;
2. развивать умение согласовывать слова в пред­ложениях;

— активизировать словарь по теме. Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей чувство гордости за свою страну. | Игра «Какой, какая, какое?». Игра «Животные и растения родного края». | читает стихот­ворение «С чего начинается Родина?» Игра «Где я живу?». Игра «Куда я отправлюсь на прогулку». | карта России, сюжетные картинки по ходу занятия; картинки с изображением жи­вотных, растений и птиц, проживающих в раз­личных местах планеты; изображения флага, герба России, запись гимна России. |
|  | 31 |  Дифференциация глаголов со­вершенного и несовершенного вида, образо­вание возвратных глаголов | Коррекционно-образовательная:— учить детей дифференцировать глаголы со­вершенного и несовершенного вида, образо­вывать возвратные глаголы.Коррекционно-развивающие:1. закреплять у детей умение образовывать имена существительные с помощью умень­шительно-ласкательных суффиксов;
2. развивать словарь антонимов;

— закреплять знания о назначении частей тела. Коррекционно-воспитательная:— воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, стремление радовать старших хорошими поступками | Игра «Назови ласково».Игра «Что de/iaem, а что сделал, сделала?».Игра «Расскажи о себе». Игра «Скажи наоборот». Игра «Справа, выше, ниже». Игра «Два, две». | Игра «Подбери предмет» (часть тела). Игра «Назови части тела человека, которых нет у домашних животных». Игра «Узнай по описанию» | предметная картина с изображени­ем человека, сюжетные картинки к играм. |
| Май | 32 | Преобразование глаголов един­ственного числа в множественное число. Употребление разных предлогов. | Коррекционно-образовательная:— учить детей преобразованию глаголов един­ственного числа в множественное число.Коррекционно-развивающие:— упражнять детей в отгадывании насекомых по совершаемым действиям;—- развивать умение употреблять существи­тельные в форме родительного падежа мно­жественного числа;— закреплять употребление предлогов при со­ставлении предложений.Коррекционно-воспитательная:— воспитывать у детей любовь и бережное отно­шение к красивым местам и их обитателям. | Игра «Назови одним словом». Игра «Что делает, что делают?». Игра «Где Бабочка» | Развитие монологическойречи — составление и проговаривание реплик и коротких монологов по образцу | плакат с изображением лесной по­лянки; предметные картинки с изображени­ем насекомых со специальной липкой лентой на обратной стороне для приклеивания их на плакат; картинка с изображением цветка. |

Приложение 4.

**Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических недостатков речи, звуки [р-р’]**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Кол-****во****часов** | **Тема занятия** | **Содержание работы** | **Неречевые процессы** | **Лексико-грамматические категории,** **связная речь** | **Планируемые****результаты****освоения****материала** |
|
| 1-6 | 6 | Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [Р.Р]Работа над координацией движений артикуляционного аппарата. | -Формирование правильной артикуляции звука.-Упражнения для выработки точных движений языка, в которых участвует кончик языка, боковые края;-упражнения для выработки сильной воздушной струи;-отработка звука [д]- опорного для звука [р] | Формирование приёмов учебной деятельности.Развитие умения слушать и слышать | Речь. Звуки. Артикуляционные органы.Воздушная струя. | Уметь поднимать кончик языка к альвеолам.Уметь прижимать боковые края к верхним коренным зубам.Уметь пускать сильную воздушную струю. |
| 7-12 | 6 | Формирование навыков правильного произношенияПостановка звуков | Вызывание кратковременной вибрации кончика языка с механической помощью от звука [д]Вызывание длительной вибрации кончика языка с механической помощью или по подражанию | Формирование умения принять учебную задачу.Развитие внимания. | Звук-буква | Уметь правильно произносить изолированный звук [р] |
| 13-16 | 4 | Автоматизация звука [р] в слогах | Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками | Формирование приёмов самоконтроля.Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка | Определение места звука в слоге. | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными |
| 17-22 | 6 | Автоматизация звука [р] в словахПостановка звука[р’] | Произнесение звука [р] в словах в различной позицииПостановка звука [р’] по подражанию или с механической помощью | Формирование умения планировать свои действия.Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания. | Определение места звука в слове в различной позиции.Упражнение на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за) | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в словах в различной позиции и между гласными Уметь чётко и правильно произносить звук [р’] изолированно |
| 23-28 | 6 | Автоматизация звука [р] в предложениях.Автоматизация звука [р’]в слогах | Произнесение звука [р] в предложениях.Произнесение звука[р’]в слогах в различной позиции между гласными | Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания .Развитие логического мышления. | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в словах, предложениях звука[р’] в слогах в различной позиции |
| 29-34 | 6 | Автоматизация звука [р] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.Автоматизация звука [р’] в словах. | Произнесение звука [р] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. | Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в стихах, потешках, чистоговорках |
| 35-40 | 5 | Автоматизация звука [р] в самостоятельной речиАвтоматизация звука [р’] в предложениях, стихах, потешках | Произнесение звука [р] в самостоятельной речи при пересказахПроизнесение звука [р’] в предложениях, стихах, потешках | Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания | Определение места звука в слове, в предложении | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] при пересказах в самостоятельной речи |

**Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических недостатков речи, звуки [Ш.Ж]**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Кол-****во****часов** | **Тема занятия** | **Содержание работы** | **Неречевые процессы** | **Лексико-грамматические категории,** **связная речь** | **Планируемые****результаты****освоения****материала** | **Дата проведения** |
| Поплану | Факти-чески |
| 1-6 | 6 | Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [ш,ж]Работа над координацией движений артикуляционного аппарата | -Формирование правильной артикуляции звука.-Упражнения выдвижения вперед округленных губ;-Упражнения для подъёма широкого переднего края языка к бугоркам за верхними зубами;-умение прижимать боковые края языка к верхним коренным зубам;-упражнения для выработки длительной воздушной струи, идущей посередине языка. | Формирование приёмов учебной деятельности.Развитие умения слушать и слышать | Речь. Звуки. Артикуляционные органы.Воздушная струя. | Уметь поднимать кончик языка к альвеолам.Уметь прижимать боковые края к верхним коренным зубам.Уметь пускать сильную воздушную струю. |  |  |
| 7-12 | 6 | Формирование навыков правильного произношенияПостановка звука [ш] | Поднятие широкой передней части языка к верхним зубамИспользуется прием подражания и обращая внимание ребёнка на правильное положение органов артикуляционного аппарата, зрительный контроль, тактильные ощущения  | Формирование умения принять учебную задачу.Развитие внимания. | Звук-буква | Уметь правильно произносить изолированный звук [ш] |  |  |
| 13-16 | 4 | Автоматизация звука [ш] в слогах | Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками | Формирование приёмов самоконтроляУзнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка | Определение места звука в слоге. | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными, со стечением согласных |  |  |
| 17-22 | 6 | Автоматизация звука [ш] в словахПостановка звука[ж] | Произнесение звука [ш] в словах в различной позицииПостановка звука [ж] по подражанию или с механической помощью | Формирование умения планировать свои действия.Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания. | Определение места звука в слове в различной позиции.Упражнение на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за) | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в словах в различной позиции и между гласными Уметь чётко и правильно произносить звук [ж] изолированно |  |  |
| 23-28 | 6 | Автоматизация звука [ш] в предложениях.Автоматизация звука [ж] в слогах | Произнесение звука [ш] в предложениях.Произнесение звука [ж] в слогах в различной позиции между гласными | Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания.Развитие логического мышления. | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в словах, предложениях звука [ж] в слогах в различной позиции |  |  |
| 29-34 | 6 | Автоматизация звука [ш] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.Автоматизация звука [ж] в словах. | Произнесение звука [ш] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.Произнесение звука [ж] в словах в различной позиции | Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в стихах, потешках, чистоговоркахУметь чётко и правильно произносить звук [ж] в словах |  |  |
| 35-40 | 5 | Автоматизация звука [ш] в самостоятельной речиАвтоматизация звука [ж] в предложениях, стихах, потешках | Произнесение звука [ш] в самостоятельной речи при пересказахПроизнесение звука [ж] в предложениях, стихах, потешках | Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания | Определение места звука в слове, в предложении | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] при пересказах в самостоятельной речиУметь чётко и правильно произносить звук [ж] в предложениях  |  |  |

Приложение 4

**Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических недостатков речи.**

***Свистящая группа звуков***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы работы | **Кол-во****часов** | **Тема занятия** | **Содержание работы** | **Неречевые процессы** | **Лексико-грамматические категории,****связная речь** | **Планируемые****результаты****освоения****материала** | **Дата проведения** |
| Поплану | Факти-чески |
| 1-й этапРазвитие общей и речевой моторики.Общее количество занятий:дислалия – 5-7дизартрия – 7-14 | 6 | Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [с,з]Работа над координацией движений артикуляционного аппарата | -Формирование положения губ в улыбке с обнажением верхних и нижних резцов;-умение распластывать язык;-умение удерживать широкий кончик языка за нижними резцами;-упражнения для выработки длительной воздушной струи, идущей посередине языка.-отработка звука [и]–опорного для звука [с] Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков)ХодьбаГимнастика рук и ногГимнастика туловищаКомплексная гимнастика конечностей и туловищаУпражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки | Формирование приёмов учебной деятельности.Развитие умения слушать и слышать | Речь. Звуки. Артикуляционные органы.Воздушная струя. | Уметь обнажать губы в улыбке.Уметь распластывать язык.Уметь удерживать широкий кончик языка за нижними резцами;Уметь выдыхать сильную воздушную струю, идущую посередине языка. |  |  |
| 2-й этапПостановка и коррекция звукаКо-во занятий:дислалия - 2-5дизартрия - 5-8 | 6 | Формирование навыков правильного произношенияПостановка звука [с] | -Ребёнку предлагается переводить широкий кончик языка за нижние резцы, сближать их и «пускать длинный лёгкий ветерок»;-использование показа правильной артикуляции, тактильных ощущений;-зрительный контроль;-использование механической помощи | Формирование умения принять учебную задачу.Развитие внимания. | Звук-буква | Уметь правильно произносить изолированный звук [с] |  |  |
| 13-16 | 4 | Автоматизация звука [с] в слогахПостановка звука [с’] | Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками | Формирование приёмов самоконтроля.Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка | Определение места звука в слоге. | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными, со стечением согласных |  |  |
| 17-22 | 6 | Автоматизация звука [с] в словахАвтоматизация звука [с’] в слогахПостановка звука [з] | Произнесение звука [с] в словах в различной позицииПроизнесение звука [с’] в слогах в различной позиции между гласнымиПостановка звука [з] по подражанию или с механической помощью | Формирование умения планировать свои действия.Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания. | Определение места звука в слове в различной позиции.Упражнение на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за) | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в словах в различной позиции и между гласными Уметь чётко и правильно произносить звук [з] изолированно |  |  |
| 23-28 | 6 | Автоматизация звука в [с] предложениях.Автоматизация звука [с’] в словах.Автоматизация звука [з] в слогах | Произнесение звука [с] в предложениях.Произнесение звука [с’] в словах в различной позиции между гласнымиПроизнесение звука [з] в слогах в различной позиции между гласными | Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания.Развитие логического мышления. | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в словах, предложениях звука [з] в слогах в различной позиции |  |  |
| 29-343-й этап Автоматизация поставленного звука в речи. Колличество занятийдислалия- 5-10дизартрия - 10-1535-40 | 6 | Автоматизация звука [с] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.Автоматизация звука [с’] в предложенияхАвтоматизация звука [з] в словах. | Произнесение звука [с] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.Произнесение звука [с’] в предложенияхПроизнесение звука [з] в словах в различной позиции | Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в стихах, потешках, чистоговорках Уметь чётко и правильно произносить звук [з] в словах |  |  |
| 5 | Автоматизация звука [с] в самостоятельной речиАвтоматизация звука [з] в предложениях, стихах, потешках | Произнесение звука [с] в самостоятельной речи при пересказахПроизнесение звука [з] в предложениях, стихах, потешках | Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания | Определение места звука в слове, в предложении | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] при пересказах в самостоятельной речиУметь чётко и правильно произносить звук [з] в предложениях  |  |  |

Приложение4

**Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических недостатков речи, звуки [Л,Л’]**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы работы №** | **Кол-****во****часов** | **Тема занятия** | Содержание работы | **Неречевые процессы** | **Лексико-грамматические категории,****связная речь** | **Планируемые****результаты****освоения****материала** | **Дата проведения** |
| Поплану | Факти-чески |
| 1-61й этапРазвитие общей и речевой моторики.Общее количество занятий:дислалия – 5-7дизартрия – 7-14 | 6 | Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [Л,Л’]Работа над координацией движений артикуляционного аппарата. | -Упражнения подъёма кончика языка вверх;-умение опускать боковые края языка;-умение выдыхать воздушную струю в щель между боковыми краями языка и коренными зубами | Формирование приёмов учебной деятельности.Развитие умения слушать и слышать | Речь. Звуки. Артикуляционные органы.Воздушная струя. | Уметь поднимать кончик языка вверхУметь опускать боковые края языка.Уметь пускать воздушную струю в щель между боковыми краями языка и коренными зубами. |  |  |
| 2-й этапПостановка и коррекция звука в слогах ,словах.Ко-во занятий:дислалия - 2-5дизартрия - 5-87-12 | 6 | Формирование навыков правильного произношенияПостановка звука [л] |  Постановка звука [л] при межзубном положении языка Используется прием подражания и обращая внимание ребёнка на правильное положение органов артикуляционного аппарата, зрительный контроль, тактильные ощущения. | Формирование умения принять учебную задачу.Развитие внимания. | Звук-буква | Уметь правильно произносить изолированный звук [л] |  |  |
| 13-16 | 4 | Автоматизация звука [л] в слогах | Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками | Формирование приёмов самоконтроля.Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка | Определение места звука в слоге. | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными, со стечением согласных |  |  |
| 17-22 | 6 | Автоматизация звука [л] в словахПостановка звука[л'] | Произнесение звука [л] в словах в различной позицииПостановка звука [л] по подражанию или с механической помощью | Формирование умения планировать свои действия.Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания. | Определение места звука в слове в различной позиции.Упражнение на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за) | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в словах в различной позиции и между гласными Уметь чётко и правильно произносить звук [л] изолированно |  |  |
| 23-283-й этап Автоматизация поставленного звука в речи. Колличество занятийдислалия- 5-10дизартрия - 10-1535-40 | 6 | Автоматизация звука [л] в предложениях.Автоматизация звука [л] в слогах | Произнесение звука [л] в предложениях.Произнесение звука [л’] в слогах в различной позиции между гласными | Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания.Развитие логического мышления. | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в словах, предложениях звука[л’] в слогах в различной позиции |  |  |
| 29-34 | 6 | Автоматизация звука [л] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.Автоматизация звука [л’] в словах. | Произнесение звука в [л]потешках, чистоговорках, стихотворениях.Произнесение звука [л’] в словах в различной позиции | Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в стихах, потешках, чистоговорках Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в словах |  |  |
| 35-40 | 5 | Автоматизация звука [л] в самостоятельной речиАвтоматизация звука [л’] в предложениях, стихах, потешках | Произнесение звука [л] в самостоятельной речи при пересказахПроизнесение звука [[л’] в предложениях, стихах, потешках | Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания | Определение места звука в слове, в предложении | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] при пересказах в самостоятельной речиУметь чётко и правильно произносить звук [л’] в предложениях  |  |  |