**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК**

**муниципальное автономное дошкольное образовательное**

**учреждение «Умка»**

**муниципального образования город Ноябрьск**

**629811 Россия , ЯНАО, г. Ноябрьск, ул. Транспортная, д. 2 а**

**т.31-63-50, 31-66-55**

**ОКПО 13517012 ,ОГРН 1028900708814**

**ИНН/ КПП 8905030574/ 890501001**

**E-mail: mdou.umka@ mail.ru**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»**  Заместитель заведующего по ВМР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Новикова Н.А.  «30» августа 2017 г. | **« Утверждаю»**  Заведующий МАДОУ «Умка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В.Клепикова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. |

**Рабочая программа**

**по сопровождению образовательного процесса**

**«Развитие лексико-грамматических средств языка**

**и связной речи»**

**у детей 6-7 лет с тяжелым нарушением речи**

**в условиях логопедичсекого пункта.**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Срок обучения 1 год.

1 занятие в неделю по30 минут.

Всего 32 НОД.

**Составитель:**

**Учитель логопед**

**МАДОУ «Умка»**

**ГусаковаЛ.И.**

**2017-2018 уч.год.**

СОДЕРЖАНИЕ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка .....…………………………………………………………… | 3 |
| 2. | Общая характеристика логопедического сопровождения образовательного процесса по «Развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи» | 4 |
| 3. | Описание места логопедического сопровождения образовательного процесса  «Формирование звукопроизношения »……………… | 6 |
| 4. | Целевые ориентиры к результатам освоения содержаниялогопедического сопровождения образовательного процесса по «Развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи »………… | 7 |
| 4.1 | Диагностическая оценка индивидуального развития детей подготовительной к школе группы ……………………………………………………………………… | 7 |
| 5. | Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения дошкольников на пороге школы в ходе реализации программы логопедического сопровождения образовательного процесса «Развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи» образовательной области «Речевое развитие» | 8 |
| 6. | Содержание логопедического сопровождения образовательного процесса по «Развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи»……………………………………………… | 10 |
| 7. | Тематическое планирование по непосредственной образовательной деятельности логопедического сопровождения образовательного процесса «Формирование звукопроизношения» для детей подготовительной к школе группы с тяжелыми нарушениями речи в условиях логопедического пункта …………………………………………………… | 14 |
| 8. | Материально-техническое обеспечения образовательного процесса …………….. | 15 |
| 9 | Приложения ................................................................................................................ | 19 |
| 9.1 | Диагностическая оценка индивидуального развития детей по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи у детей подготовительной к школе группы | 19 |
| 9.2 | Речевая карта обследования речевого развития ребёнка 7 го года | 21 |
| 9.2 | Календарно-тематический план по непрерывной образовательной деятельности «Формирование звукопроизношения» для детей подготовительной к школе группы с тяжелыми нарушениями в условиях логопедического пункта……….. | 25 |

**Пояснительная записка**

В МАДОУ “Умка” осуществляется коррекция нарушений речи в условиях логопедического пункта. В связи с тем, что в общеобразовательных дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, возникла необходимость введения на логопедическом пункте при МАДОУ специализированных программ по коррекции данных нарушений. Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы на логопедическом пункте при массовом детском саде.

Рабочая программа по образовательному компоненту «Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи» образовательной области «Речевое развитие» для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе Основной образовательной программы МАДОУ «Умка», Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В.«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»,Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада»

Расчитана на использование учебно-методического комплекса:

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»

Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В.

-«Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.

-«Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;

-**-** Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2007.

- Арбекова Н.Е.Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда — М. : Издательство ГНОМ, 2011.

Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения.

**Цель рабочей программы** – раскрыть пути формирования у воспитанников ДОУ с речевыми нарушениями полноценной структуры речевой деятельности, создавая условия для овладения детьми родным языком в условиях логопункта.

В процессе коррекционного обучения детей с нарушениями речи решаются следующие **задачи:**

* выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитан­ников ДОУ;
* уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаи­модействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявле­ния проблем в речевом развитии;
* обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и ор­ганизации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с ОНР.

В программе реализуется идея комплексного сопровождения ребёнка с нарушениями развития в ДОУ. Bедyщим принципом данной программы выступает принцип комплексности, выражающийся в единстве подходов к профилактике коррекции речевых нарушений у воспитанников, личностно-деятельностного подхода к профилактике и коррекции нарушений речи, а так же в понимании единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Так же в рабочей программе реализуется принцип развивающего обучения , учета зоны ближайшего развития, интеграции образовательных областей в организации коррекционно-образовательного процесса.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА** **ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СПРОВОЖДЕНИЯ** **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО «РАЗВТИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ЯЗЫКАИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ».**

**Характеристика детей с общим недоразвитием речи**

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности. Дети с общим недоразвитием речи, при нормальном слухе и сохранном интеллекте, имеют сложные речевые расстройства, при которых у них нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон речи.

Ребенок с ОНР III уровня начинает говорить позднее ровесников. На фоне сравнительно развернутой речи отмечаются неточности в употреблении обиходной лексики, скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения и фонемообразования. В активном словаре детей преобладают имена существительные и глаголы. Мало слов, характеризующих качество, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Большое количество ошибок наблюдается в использовании простых предлогов на фоне отсутствия в речи их сложных видов.

Присутствует недостаточная сформированность грамматических форм языка: ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

В активной речи употребляются преимущественно простые предложения без второстепенных членов. Имеются большие затруднения в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

У большинства детей еще сохраняются недостатки произношения звуков и нарушение слоговой структуры слова, что создает большие трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.

Понимание обиходной речи в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, нетвердое овладение многими грамматическими формами.

Учитывая особенности речи детей с ОНР, работа по восполнению пробелов в речевом развитии строится по трем основным ***направлениям:***

- уточнение, обогащение и активизация словарного запаса;

- коррекция грамматического строя речи;

- развитие связной речи.

*Новизна рабочей программы.*

Категория детей с ОНР неоднородна, но общей их особенностью является стойкое системное недоразвитие речи, которое обычно сочетается с неврологической и психопатологической симптоматикой. В одних случаях нарушаются основные свойства нервных процессов, то есть сила, уравновешенность и подвижность, что оказывает отрицательное влияние на дальнейший ход развития. В других нарушение может касаться какой–либо частной психической функции, например, зрительного и слухового восприятия, двигательных компонентов речи, двигательной сферы, эмоционально-волевой сферы. Этот частный дефект может вызвать системное нарушение, задержать общее и психическое развитие ребенка.

Именно поэтому, и с учетом одной из задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, направленной на охрану и укрепление физического и психического здоровья, в том числе их эмоционального благополучия и с целью достижения положительных результатов в логопедическом направлении коррекционного воздействия в рабочей программе разработан и внедряется в деятельность с детьми ***комплексный план мероприятий по здоровьесбережению***

***В течение учебного года в рабочую программу могут вноситься изменения,*** связанные с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей (время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения конкретного ребенка).

Основу организации коррекционно-образовательного процесса по образовательному компоненту «Развитие лексико-грамматических средств языка и связной речи» составляет ***комплексно - тематический подход*** с ведущей игровой деятельностью, обеспечивающий концентрированное изучение материала, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей.

Ознакомление детей с родной природой, культурным наследием, традициями, языком, обрядами, фольклором, народными играми и др. помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «малой» Родине, к своему дому, воспринимать всю полноту ближайшего окружения, усваивать при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане. Поэтому рабочая программа предусматривает использование методов и приемов обучения воспитанников в рамках ***национально-регионального компонента*** (далее - НРК). НРК реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение детей к истории ненецкого и хантыйского народов, его традициям и культуре.

***Задачи по национально-региональному компоненту:***

* Развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения коренных народов Севера.
* Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Ямала.
* Познакомить детей с легендами Севера, дающие информацию о быте и труде коренных народов.
* Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству жителей Севера.

НРК реализуется как часть непрерывной образовательной деятельности и совмещается в темах: «Осень. Сезонная одежда, обувь, головные уборы», «Сад-огород. Овощи-фрукты»", «Ягоды. Грибы", «Лиственные деревья», «Зима», " Звери наших лесов", "«Хвойные деревья», «Зимующие птицы», «Наш город. Моя улица. Дом», «Весна. Перелетные птицы», «Растения луга и сада. Насекомые», «Рыбы».

**ОПИСАНИЕ МЕСТА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СПРОВОЖДЕНИЯ** **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО «РАЗВТИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ЯЗЫКАИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ».**

Рабочая программа обеспечивает образовательную деятельность для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Обучение принято разделять на 3 периода: 1-ый период – сентябрь – ноябрь, 2-ой период – декабрь – март, 3-ий период – апрель – май.

В соответствии СанПинами продолжительность подгрупповых занятий с детьми 7-го года жизни по развтию ЛГК и связной речи 1 раз в неделю по 30 минут .Рабочая программа рассчитана на 32 компонента подгрупповой непосредственной образовательной деятельности по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область.  Направление деятельности | Количество занятий в неделю. |
| Подгрупповые логопедичсекие занятия | 2 |
| Индивидуальные занятия с воспитателем по развитию ЛГК | 1-2 |
| Индивидуальные заняти с педагогом -психологом | 1 |

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ОНР, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

**Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность.**

Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами (детской поликлиникой, детской библиотекой) |
| Коррекционно-развивающие индивидуальные занятия с учителем – логопедом.  Общеразвивающие фронтальные занятия в группе.  Индивидуальные занятия с воспитателем по ЗКР и рекомендациям учителя-логопеда.  Коррекционно-развивающие индивидуальные занятия с педагогом -психологом | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |

Модель организации коррекционно-развивающей работы с детьми ОНР на логопункте ДОУ.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия проводится физкультминутка в форме пальчиковой гимнастики. Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Логопедические подгрупповые занятия проводятся по расписанию, составленному учителем-логопедом.

Индивидуальная, подгрупповая работа носит дифференцированный характер в связи с различием и своеобразием речевых возможностей и когнитивных потенций дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

(выборка из ФГОС ДО)

- «ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности»;

- «у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; … владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими» (п.4.6 раздела 4).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому, целевые ориентиры, представленные в программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Вместе с тем, программой предусмотрена система мониторинга динамики индивидуального развития детей, динамики их образовательных достижений, используемая как профессиональный инструмент учителя-логопеда с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по программе.

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ**

При реализации программы проводится диагностическая оценка индивидуального развития детей. Первичное обследование, после зачисления в логопедический пункт, проводится в начале коррекционной работы.

С целью отслеживания динамики в подготовительной к школе группе проводится промежуточная (в начале учебного года с 1 по 15 сентября) и итоговая (в конце учебного года с 3 по 14 мая) оценка индивидуального развития воспитанников в форме диагностического обследования речи. Оно направлено на определение уровня сформированности звукопроизношения, фонематического восприятия и слуха, слоговой структуры слова, лексико-грамматических средств языка, связной речи, артикуляционной моторики.

Оценка индивидуального речевого развития представлена в разделе «Диагностическая оценка индивидуального развития детей по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи». В ней даны примерные задания, определена их направленность, необходимые материалы (оборудование), описаны методики проведения обследования по указанным выше направлениям и представлены позиции, необходимые для фиксации в протоколе обследования (в речевой карте). Учитель-логопед вправе использовать другие, но аналогичные материалы, которые обеспечат получение необходимой и достоверной информации об уровне развития исследуемого качества/показателя, что способствует вариативности проведения диагностики и отслеживанию возможностей ребенка применять имеющиеся умения и навыки в изменившейся ситуации (на незнакомом материале).

Диагностическая оценка индивидуального развития проводится по методике Е.А. Стребелевой в форме индивидуального обследования речи при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в речевых картах воспитанников.

По каждому компоненту определяется: обследуемый компонент сформирован, сформирован недостаточно (частично) или не сформирован, что соответствует традиционным уровневым показателям (оценкам): высокий, средний или низкий уровень.

С целью приведения оценки к единообразию с оценками, используемыми в общем мониторинге оценки индивидуального развития воспитанников («числовые уровневые показатели»), принято считать, что оценка «*сформировано*» оценивается в 2 балла, «сформировано недостаточно (частично)» - в 1 балл, «не сформировано» - 0 баллов. Для каждого компонента (в зависимости от его составляющих) определены суммы баллов, отражающих высокий, средний или низкий уровень сформированности компонента речи. При обработке результатов обследования они переводятся в «числовые уровневые показатели», представленные в таблице:

**Шкала мониторинга сформированости компонентов речевого развития**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Компоненты речевого**  **развития** | **Уровневый**  **показатель** | **Уровни оценки** | | |
| **высокий** | **средний** | **низкий** |
| 1. | Связная речь | Сумма баллов | 6-5 баллов | 4-3 баллов | 2-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 2. | Словарный запас | Сумма баллов | 12-9 баллов | 8-4 баллов | 3-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 3. | Грамматический строй речи | Сумма баллов | 6-5 баллов | 5-11 баллов | 4-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 4. | Слоговая структура слова | Сумма баллов | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 5. | Звукопроизношение | Сумма баллов | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 6. | Фонематические процессы | Сумма баллов | 4 балла | 3-2 балла | 1-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 7. | Артикуляционная моторика | Сумма баллов | 8-6 балла | 5-3 балла | 2-1 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 8. | Общая и мелкая моторика | Сумма баллов | 4 балла | 3-2 балла | 1-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **Общая сумма присваиваемых баллов** | | | **16-12** | **11-5** | **4-0** |
| **Уровневые показатели** | | | **Высокий** | **Средний** | **Низкий** |
| **Балл уровневого показателя** | | | **2 балла** | **1 балл** | **0 баллов** |

Полученные данные заносятся в специальную компьютерную программу, являющуюся современным эффективным инструментом для мониторинга (Программно-диагностический комплекс соответствует ФГОС ДО: «Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет». Издательство «Учитель», 2014). Данная программа позволяет автоматически формировать речевые карты детей, таим образом, результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей.

Итоги диагностики обсуждаются на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума МАДОУ (далее – ПМПк), где присутствуют все специалисты, работающие с данными детьми.

Для диагностической оценки индивидуального развития детей по формированию звукопроизношения у детей подготовительной к школе группы обследуются следующие речевые компоненты: слоговая структура слова, звукопроизношение, фонематические процессы, артикуляционная моторика. (*Приложение №1*)

**Требования к результатам освоения образовательного компонента**

**«Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи»**

**образовательной области «Речевое развитие»**

Представленные методики Е.А.Стребелевой "Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста" направлены на выявление особенностей овладения ребенком лексикой, грамматикой, фонетикой родного языка, умением строить связные высказывания (описание, повествование, рассуждение). При обследовании основное внимание уделяется определению сформированности следующих речевых умений:

***Лексико-грамматические категории:***

* Употреблять категории единственного и множественного числа существительных.
* Употреблять предложно-падежные конструкции.
* Образовывать существительные в И.П.и Р.П. ед. и мн. числа.
* Образовывать:

- притяжательные прилагательные;

-уменьшительно-ласкательные формы существительных;

- относительные прилагательные.

- сравнительную степень прилагательных

* Согласовывать:

- прилагательные с существительными в роде, числе, падеже

-числительные с существительными.

* Подбирать слова с противоположным значением.
* Называть профессии и действия , связанные с ними.
* Употреблять в речи сложные предлоги.
* Употреблять в речи простые и сложные предложения со значением противопоставления (с союзами А, НО).
* Употреблять в речи предложения с однородными членами, правильно их согласовывать.
* Распространять предложения второстепенными и однородными членами; правильно строить сложные предложения.

***Связная речь:***

* Составлять предложения по вопросам, демонстрации действий, картине.
* Распространять предложения однородными членами.
* Составлять рассказы по картине (в объеме 5-7 предложений)
* Пересказывать с изменением времени действий, рассказывать от имени другого действующего лица.
* Составлять рассказ-описание овощей, фруктов по заданному плану.
* Составлять рассказ о любой игрушке с использованием описательных приемов в самостоятельной речи.
* Рассказывать сказки-драматизации.
* Составлять рассказ-описание животных, птиц, описание их повадок.
* Последовательно передавать содержание литературного текста.
* Самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке.
* Придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.

**СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧСЕКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ**

Коррекционно-развивающая работа.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

НАПРАВЛЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА НА ЛОГОПУНКТЕ ДОУ

|  |  |
| --- | --- |
| Нарушения устной речи | Направления коррекционной работы |
| Общее недарозвитие речи 3 уровня. | - коррекция звукопроизношения  - развитие фонематического восприятия;  -совершенствование слоговой структуры слов;  - формирование лексико-грамматических форм языка;  -развитие связной речи. |

**Обучение на логопедических занятиях.**

Обучение на занятиях— основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

Подгрупповое занятие в логопедическом пункте предусматривает развитие лексико-грамматических категорий, формирование и развитие связной речи. Задачей НОД по *формированию и развитию связной речи* является обучение детей самостоятельному высказыванию. Сформированные навыки использования различных типов предложений помогут детям передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ – описание.

**Содержание логопедической работы на логопункте по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи у детей 7-го года жизни с ОНР .**

***Формирование лексико-грамматических средств языка*:** Предложные конструкции. Существительные разного числа, падежа и рода. Прилагательные. Глаголы. Синонимы и антонимы. Родственные и сложносоставные слова.

***Развитие связной речи:*** Составление предложений. Составление рассказов (описаний, по серии картин, по опорным предметным картинкам, по схемам, по плану, по личному опыту).

Пересказ рассказа.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Темы** | **Содержание материала/**  **дидактические единицы** | **Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями** |
|  | **Формирование лексико-грамматических средств языка**  Как часть нод | *Предложные конструкции* | Использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Простые предлоги: В, НА, ПОД, НАД, К, ОТ, ИЗ. Сложные предлоги: ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, МЕЖДУ. Дифференциация в речи простых и сложных предлогов. | Понимают значения простых и сложных предлогов. Умеют с помощью предлогов выражать пространственное расположение предметов.  Имеют представление о дифференциация в речи простых и сложных предлогов. |
| *Существительные разного числа, падежа и рода* | Существительные единственного и множественного числа. Образование существительных от глагола. Согласование числительных с существительными. Преобразование название профессий мужского рода в профессию женского рода. Обобщенные понятия существительных. Несклоняемые существительные. Слова с переносным значением. Слова с ласкательными и увеличительными оттенками. | Понимают обобщенные понятия на основе их тонких дифференциаций, а также преобразовывают название профессий из мужского в женский род.  Умеют образовывать существительные от глагола, согласовывать числительные с существительными в роде числе и падеже. Подбирают слова с ласкательными и увеличительными оттенками.  Имеют представления о несклоняемых существительных, словах с переносным значением. |
| *Прилагательные* | Относительные прилагательные с различными значениями соотнесенности (с продуктами питания, растениями, материалом). Сравнительная степень прилагательных, сложносоставные прилагательные. Согласование притяжательных прилагательных с существительным. Однородные определения. | Понимают и согласовывают в речи прилагательные, обозначающие цвет, форму, размер, вкус.  Умеют образовывать и употреблять в речи притяжательные прилагательные, сравнительную степень прилагательных, сложносоставные прилагательные.  Имеют представления об однородных определениях. |
| *Глаголы* | Глаголы с различными приставками и оттенками значений, разных временных форм отвечающие на вопросы: *Что делать? Что делает? Что сделал? Что будет делать?*  Глаголы единственного и множественного числа. Глаголы в форме будущего простого и сложного времени с частицей – *ся* и без нее. | Понимают значения глаголов единственного и множественного числа.  Умеют употреблять в речи глаголы с различными приставками и оттенками значений в разных временных формах.  Имеют представления о образовании глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей – *ся* и без нее. |
| *Синонимы и антонимы* | Антонимы существительных, глаголов, прилагательных. Слова синонимы. | Понимают и используют в речи слова-антонимы.  Умеют подбирать слова одной части речи, различные по звучанию, имеющие прямо противоположные значения. Имеют представления о словах обозначающих одно и то же, но отличающихся друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи.  сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить. |
| *Родственные*  *и сложносоставные слова* | Образование сложных слов за счет словосложения. Родственные слова. | Понимают и объясняют слова со сложной слоговой структурой.  Умеют образовывать и применять в высказываниях сложносоставные и родственные слова.  Имеют представления о выделении морфем в родственных словах и соотнесении их со значением слов. |
| **2** | **Развитие связной речи**  (32 НОД) | *Составление предложений* | Составление простых предложений по вопросам, демонстрации действий, картине. Распространение предложений однородными членами (сказуемыми, подлежащими, дополнениями, определениями). Простые и сложные предложения со значением противопоставления. Конструирование предложений по опорным словам. | Понимают простые, распространенные сложноподчиненные предложения.  Умеют согласовывать слова в предложениях, распространяют предложения за счет введения однородных членов. Конструируют предложения по опорным словам.  Имеют представления о составлении сложных предложений со значением противопоставления. |
| *Составление рассказов*  *(описаний, по серии картин, по опорным предметным картинкам, по схемам, по плану, по личному опыту).* | Составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов.  Закрепление навыка составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).  Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Используется лексический материал ранее отработанных и новых тем. | Строит грамматически правильные предложения.  Составляет описательный рассказ с опорой на схемы, картинки.  В процессе рассказывания контролирует последовательность, громкость и внятность изложения. |
| *Пересказ рассказа* | Последовательная передача литературного текста, сказок, коротких рассказов. | Понимают короткие литературные тексты, сказки, рассказы.  Умеют последовательно передавать содержание литературного текста. Пересказывают рассказ, сказки с опорой на картинный, вопросный план. |

**Тематический план**

**по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи**

**для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи ,**

**1 занятие в неделю (по 30 мин.), всего 32 ООД в год (16 часа).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | № | Тема | Дата проведения планируемая. | Дата фактического проведения |
| Сентябрь | 1-2 |  | Обследование детей |  |  |
|  | 3 | 1 | Рассказывание по теме «Осень» |  |  |
|  | 4 | 2 | Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания |  |  |
| Октябрь | 1 | 3 | Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации |  |  |
|  | 2 | 4 | Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин |  |  |
|  | 3 | 5 | Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему |  |  |
|  | 4 | 6 | Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов |  |  |
|  |  | 7 | Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин |  |  |
| Ноябрь | 1 | 8 | Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин |  |  |
|  | 2 | 9 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» |  |  |
|  | 3 | 10 | Составление описательного рассказа с опорой на схему |  |  |
|  | 4 | 11 | Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец — рассказ логопеда) |  |  |
| Декабрь | 1 | 12 | Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин |  |  |
|  | 2 | 13 | Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам |  |  |
|  | 3 | 14 | Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации) |  |  |
|  | 4 | 15 | Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра» |  |  |
| Январь | 2 | 16 | Составление рассказа по сюжетной картине «Семья» |  |  |
|  | 3 | 17 | Пересказ сказки «Две косы» |  |  |
|  | 4 | 18 | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» |  |  |
| Февраль | 1 | 19 | Составление рассказа «Собака — санитар» по серии сюжетных картин |  |  |
|  | 2 | 20 | Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий |  |  |
|  | 3 | 21 | Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» |  |  |
|  | 4 | 22 | Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий |  |  |
| Март | 1 | 23 | Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин |  |  |
|  | 2 | 24 | Пересказ рассказа Г.А, Скребицкого «Весна» с придумыванием последующих событий |  |  |
|  | 3 | 25 | Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий |  |  |
|  | 4 | 26 | Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта) |  |  |
| Апрель | 1 | 27 | Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта) |  |  |
|  | 2 | 28 | Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» с придумыванием предшествующих событий |  |  |
|  | 3 | 29 | Составление рассказа «Человек» по серии  картин |  |  |
|  | 4 | 30 | Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин |  |  |
| Май | 1 | 31 | Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом) |  |  |
|  | 2 | 32 | Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему) |  |  |

*(Приложение 4 . КТП подгрупповой НОД по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.)*

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИ1Я**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Литература и средства обучения**

**Программно-методическое обеспечение**

1. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», Москва «Дрофа», 2010г.
2. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М, Просвещение, 2009г.
3. Т.Б.Филичева, Г.А.Каше «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1996г.
4. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР. п/р Л.В. Лопатиной, СПб. 2014г.
5. С.Н. Шаховская, Е.Д. Худенко. Планы занятий логопедов в детском саду     для детей с нарушениями речи. Часть 1, 2, 3. М., 1992г.
6. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова. Логопедическая работа в группах дошкольников  со стёртой формой дизартрии. С-Пб., Образование,1994г.
7. Л.Н.Ефименкова «Формирование речи у дошкольников», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1985г.
8. Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева «Преодоление ОНР у дошкольников», Екатеринбург «АРД ЛТД», 1998г.

**Диагностика**

1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. Сборник методических рекомендаций. С-Пб., Детство – пресс, 2000г.
2. Педагогическая диагностика и коррекция речи. п /р М.А. Поваляевой.
3. Ж.М. Глозман, А.Ю. Потанина, А.Е. Соболев. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. С-Пб, Питер, 2008г.
4. З.А. Реала. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи. Екатеринбург, 1995г.
5. И.Ю. Левченко. Психолого – педагогическая диагностика.
6. Т. Фотекова, Т.Н. Ахутина. Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей.
7. А.В. Семенович. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Москва, 2002г.

**Дыхание**

1. Л.И. Белякова. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Москва, Книголюб, 2004г.
2. О.В. Бурлакова. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.
3. А.А. Гуськова. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. Москва, Сфера, 2011г.

**Голосообразование**

1. Е.С. Алмазова. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. Москва, Айрис – пресс, 2005г.
2. О.С. Орлова. Нарушения голоса у детей. Москва, АСТ – Астрель, 2005г.

**Лексика**

1. О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С – П., 2001г.
2. Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. С – П., Детство – пресс, 2001г.
3. Г.Ванюхина. Речецветик» Екатеринбург, 1993г.
4. Е.Д.Худенко, С.Н.Шаховская. Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи. М., 1992г.
5. О.А.Белобрыкина. Речь и общение. Ярославль, Академия развития, 1998г.
6. Л.Г.Парамонова. Стихи для развития речи. СПб, Дельта, 1998г.
7. Е.М. Косинова. Лексическая тетрадь №1-3. Москва, Творческий центр, 2009г.
8. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (подготовительная группа). п/р И.В. Козиной. Москва, центр педагогического образования, 2010 г.
9. Л.Г. Парамонова. Развитие словарного запаса у детей. С-Пб, Детство-Пресс, 2010г.
10. Н.Г. Комратова «Учимся говорить правильно (учебно-методическое пособие по развитие речи 3-7 лет)», Москва «Творческий центр», 2005г.
11. А.И.Максаков, Г.А.Тумакова «Учите, играя!», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1983г
12. В.И.Селиверстов «Речевые игры с детьми», Москва «Владос», 1994г.
13. Г.В.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», Москва «АЙРИС ПРЕСС», 2006

**Грамматический строй речи**

1. Т.А.Ткаченко. Формирование лексико – грамматических представлений. С-Пб., Детство – Пресс, 1999г.
2. Р.И.Лалаева. Коррекция ОНР у дошкольников. С-Пб., Союз, 1999г.
3. С.Н.Сазонова. Развитие речи дошкольников с ОНР. М., 2003г.
4. Е.М. Косинова. Грамматическая тетрадь №1- 4. Москва, Творческий центр, 2009г.
5. Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев. Хочу все знать: часть 1, 2. Владос, 2006г.
6. Учебно-игровые комплекты: Предлоги: с, из, у, за, над.,  Предлоги: в, на, под, к, от.,  Сложные слова: часть 1, 2.

**Связная речь**

1. Т.А.Ткаченко. Логопедическая тетрадь: формирование и развитие связной речи. С- Пб., Детство – Пресс, 1998г.
2. Т.А.Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит (приложение)», Санкт-Петербург «Арцидент», 1997г.
3. В.П.Глухов. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР. М., Аркти, 2002г.
4. В.К.Воробьёва. Система развития связной речи (опыт работы).
5. Преодоление ОНР у дошкольников. п/р Т.В. Волосовец. М., 2002г.

**Пальчиковый праксис**

1. В.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. С – Пб, Лань, 1997г
2. И.Лопухина. Логопедия: речь – ритм – движение. С- Пб., Дельта, 1997г.
3. М.С.Рузина. Страна пальчиковых игр. С – Пб, Кристалл, 1997г.
4. Т.С.Голубина. Чему научит клеточка. М., Мозайка – синтез, 2001г.
5. Е.Карельская. Весёлые прописи. Готовим руку к письму. Ж. «Д. В.» 2000г.
6. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры. СПб, ИД Литера, 2005г.
7. О.И. Крупенчук. Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. СПб. 2005г.
8. О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь: подготовительная группа детского сада. С-Пб, ИД Литера, 2009г.
9. С.В.Коноваленко, М.И.Кременская. Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.

**Электронные средства обучения и интернет-ресурсы**

1. Электронная библиотека учебных (картинных) материалов.
2. Электронная библиотека методической литературы.
3. Диск «Интерактивные речевые игры»,-издательство «Учитель».
4. Интерактивные игры и упражнения для обследования речи дошкольника«Логопедическая экспресс-диагностика»,- 2014,ООО «Мерсибо»
5. СОНАТА-ДО-Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет.
6. «Конструктор картинок»,- 2014,ООО «Мерсибо»

**Технические средства обучения** Ноутбук

Приложение 1

**Диагностическая оценка индивидуального развития детей по**

**«Развитию лексико-грамматических категорий и связной речи»**

**образовательной области «Речевое развитие» у детей подготовительной к школе группе**

Методики обследования речи детей.

1. **Составь рассказ.** Задание направлено на выявление сформированности связной речи.

*Оборудование:* картинки с изображением серии последовательных событий.

*Методика обследования:* взрослый непоследовательно раскладывает перед ребенком картинки и предлагает: "Рассмотри картинки и разложи так, чтобы было понятно, что вначале случилось, что потом и чем завершилось действие. Составь рассказ".

*Фиксируются:* понимание ребенком последовательности событий, изображенных на картинке; умение составить связный рассказ.

**Перескажи.** Задание направлено на выявление умения выделять структурные части высказывания, использовать разнообразные синтаксические конструкции при составлении пересказа.

*Методика обследования:* ребенку предлагают прослушать и запомнить текст, а затем пересказать.

*Фиксируются:* умения ребенка выделять структурные части текста (начало, середину, конец); использовать разнообразные синтаксические конструкции, передавая сюжетную линию; построить связный рассказ.

2. **Назови одним словом**. Задание направлено на выявление уровня овладения обобщающими словами.

*Оборудование:* картинки с изображением животных, фруктов, овощей, транспорта, птиц.

*Методика обследования:* взрослый показывает ребенку ряд картинок и просит назвать одним словом(птицы, транспорт, фрукты).

*Фиксируется:* умение ребенка использовать обобщающие слова в активной речи.

3. **Назови детеныша животного.** Задание направлено на проверку уровня сформированности словарного запаса.

*Оборудование:* картинки с изображением домашних и диких животных, их детенышей.

*Методика обследования:* ребенку показывают картинки с изображением одного из животных и предлагают назвать его и его детеныша. Если ребенок затрудняется, то взрослый помогает ответить.

*Фиксируются:* принятие и понимание задания; уровень развития словарного запаса.

4. **Скажи наоборот**. Задание направлено на определения умения подбирать слова с противоположным значением (антонимы).

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку закончит фразу.

День светлый, а ночь ..... (темная)

Эта линия прямая, а эта... (кривая)

Этот мальчик веселый, а этот .... (грустный)

*Фиксируются:* понимание инструкции; умения ребенка подбирать слова с противоположным значением

5**. Расскажи какой.** Задание направлено на выявление сформированности активной речи ребенка: умения использовать при описании предметов слова, обозначающие существенные признаки.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку рассказать об игрушке (предмете).

*Фиксируется:* умение ребенка правильно употреблять слова-признаки при описании предметов.

6. **Кто что делает.** Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать слова-действия к существительному.

*Оборудование:* картинки с изображением рыбы, птицы, змеи, бабочки, собаки, лошади.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку ответить на вопрос: "Рыба что делает?" (плавает). "Птица что делает?" (летает).

7. **Прятки.** Задание направлено на выявление уровня сформированности грамматического строя речи: понимание и активное использованние ребенком предлогов.

*Оборудование:*  игрушки.

*Методика обследования:* ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы: "Куда спрятался зайка?"

*Фиксируются:* понимание инструкции; понимание и употребление ребенком предлогов.

**Угадай, чего нет.** Задание направлено на выявление умения образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.

*Оборудование:*  картинки со следующими изображениями: глаз-глаза, ведро-ведра.

*Методика обследования:* ребенку показывают картинки и просят назвать то, что на них изображено, в единственном и множественном числе. Если ребенок справился с первой частью задания. то ему предлагают ответить на вопрос: "У тебя глаза, у меня нет чего?...(глаз).

*Фиксируется:* состояние грамматического строя речи.

8. **Назови.** Задание направлено на выявление сформированности правильного употребления падежных форм существительных.

*Методика обследования:* ребенку предлагают ответить на вопросы: "Чего много в лесу?", "Откуда осенью падают листья?"

*Фиксируются:* понимание инструкции; умения ребенка отвечать на вопросы в правильной грамматической форме.

**9. Назови.** Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры.

*Оборудование:* предметные картинки: телевизор, милиционер, вертолет, сковорода, снеговик, водопроводчик.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку называть изображения на картинках, при затруднении взрослый просит повторить за ним соответствующие слова.

*Фиксируются:* понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры.

**Повтори за мной.** Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

*Оборудование:* сюжетные картинки.

*Методика обследования:* взрослый показывает ребенку картинку и предлагает повторить следующие предложения: "Милиционер стоит на перекрестке".

*Фиксируются:* понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры в предложениях.

Приложение 2.

**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

**ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ребенка 7-го года**

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст (на момент обследования) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_\_

1. **БЕСЕДА ПО ВОПРОСАМ:**

Назови своё имя, фамилию, отчество? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назови свой домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где и кем работают родители?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какая у тебя любимая сказка? О чем она?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.**
2. ***Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Зайка и снеговик»***
3. ***Составление рассказа по сюжетной картинке «Дождик»***
4. ***Пересказ рассказа (6 год – 50 % текста, 7 год – 70 % текста)***

Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Лев проснулся и поймал мышь. Она стала просить, чтобы он отпустил ее. Лев рассмеялся и отпустил. Назавтра охотник поймал льва и привязал веревкой к дереву. Мышь подкралась, перегрызла веревку и освободила льва.

**ВЫВОД:**\_с/без помощи взрослого, по наводящим вопросам, с подсказкой; воспроизводит все ( не все) смысловые элементы. Рассказ/пересказ возможен /не возможен; искажает смысловые звенья, не отражает смысловых отношений, нарушает последовательность событий ;рассказы лаконичные; фраза развернутая; отмечаются нарушения порядка слов в предложении, аграмматизмы; предложения нераспространенные; трудности в логическом построении связного высказывания; низкий уровень сформированности связной речи, связная речь требует дальнейшего развития……………………………………………………..

1. **ПРЕДМЕТНЫЙ СЛОВАРЬ:**
2. ***Название предметов и их частей по картинкам или по представлению:***

**Человек** . шея\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ брови\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лоб\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ресницы \_\_\_\_\_\_\_\_\_ щеки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ладонь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ локоть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_плечи \_\_\_\_\_\_\_\_\_ колени \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ногти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Птиц**а клюв \_\_\_\_\_\_\_крыло\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ перья \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ когти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лапы \_\_\_\_\_\_\_\_\_ хвост \_\_\_\_\_\_

**Рубашка**петли \_\_\_\_\_\_\_\_ манжеты \_\_\_\_\_\_\_\_рукава \_\_\_\_\_\_\_воротничок\_\_\_\_\_\_\_\_ пуговицы\_\_\_\_\_\_

**Чайник** крышка \_\_\_\_\_\_\_ носик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ донышко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ручка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Обувь** каблук \_\_\_\_\_\_\_язычок \_\_\_\_\_\_\_\_\_ шнурок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ подошва \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*2****. Обобщения: “ Назови одним словом»***

Платье, рубашка, брюки, юбка – Сапоги, ботинки, сандалии, валенки-

Яблоко, груша, лимон, апельсин – Лиса, ёж, медведь, заяц –

Морковь, свекла, помидор, огурец- Кошка, корова, коза, лошадь -

Шкаф, стул, кровать, диван - Самолет, автобус, корабль, грузовик-

***3. Детеныши животных: «У кого кто?»***

- у зайца \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у козы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- у волка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у курицы \_\_\_\_\_\_\_\_\_

- у лошади \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у свиньи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- у медведя \_\_\_\_\_\_\_\_ - у кошки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- у лисы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у коровы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у собаки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- у овцы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***.Профессии:***

Кто водит машину? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кто продает продукты?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто стрижет волосы?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кто шьет одежду? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто разносит письма? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кто управляет самолётом? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто готовит пищу? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кто рисует картины? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ:**

1. ***Прилагательные, образованные от существительных:***

Шкаф из дерева. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Суп из курицы. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сумка из кожи. Она какая? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Варежки из шерсти. Они какие?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пакет из бумаги. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кисель из клюквы. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваза из стекла. Она какая?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кувшин из глины. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Употребление антонимов:***

Весёлый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ высокий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_сухой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ светлый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

широкий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_длинный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ толстый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_прямая\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**ВЫВОД:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ:**

1. ***Подбор слов-действий к именам существительным «Подбери ряд слов»***

Собака – лает, сторожит, кусает, охраняет…\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

бабочка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

птица\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

змея \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2.Употребление антонимов.***

говорить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ радоваться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

хвалить\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ссориться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:**

1. **ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:**
2. ***Образование существительных во множественном числе в именительном и родительном падежах:***

Стол – столы – столов Рот - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стул - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_ Ведро- \_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перо - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ухо- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лев - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Окно - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Глаз - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дерево- \_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2.Согласование имен числительных с существительными в роде и числе****:*

1. *мяч*  2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *1 яблоко*  2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*1 елка* 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ***.Употребление простых и сложных предлогов***

***В\_\_\_\_\_\_\_ НА\_\_\_\_\_\_\_\_\_ПОД\_\_\_\_\_\_\_\_\_ЗА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ИЗ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ИЗ-ЗА\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ИЗ-ПОД\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С(СО)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_НАД\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ПЕРЕД\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ОКОЛО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***4.Падежные конструкции:***

Чего много в лесу?....................................... Откуда осенью падают листья?...................................

К кому ты любишь ходить в гости? ……………. Кого ты видел в цирке?...............................................

Чем ты смотришь?.................................................. Чем ты слушаешь?........................................................

На чём катаются дети зимой?................................

**ВЫВОД**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **7. СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ:**

***2.Предложения:***

Дети слепили снеговика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Милиционер стоит на перекрестке. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Водопроводчик чинит водопровод. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фотограф фотографирует детей. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Саша сушила мокрое белье на веревочке. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Класс слов** | **Самостоятельное называние**  **(по картинкам)** | **Повторение за логопедом** |
| 1 | Двусложные из двух открытых слогов (**ноты, муха, весы, вата, пила** ) |  |  |
| 2 | Трехсложные из открытых слогов (**малина, лопата, лимоны, собака** ) |  |  |
| 3 | Односложные (**кот, дом, мяч, нож)** |  |  |
| 4  5  6 | Двусложные:  с одним закрытым слогом (**петух, мешок, замок, веник**);  со стечением согласных в середине слова **(банка, кепка, сумка, туфли**);  с закрытым слогом и стечением согласных (**стакан, клубок, фартук, медведь** ). |  |  |
| 7  8  9  10 | Трехсложные:  с закрытым слогом (**телефон, самолёт, помидор, молоток );**  со стечением согласных (**улитка, ботинки, бабочка, подушка, ромашка ) ;**  закрытым слогом и стечением согласных (**светофор, автобус, пистолет, карандаш** );  с двумя стечениями согласных (**скакалка, ласточка, кисточка, расчёска** ) |  |  |
| 11 | Односложные со стечением согласных (**хлеб, ключ, слон, танк**) |  |  |
| 12 | Двусложные с двумя стечениями согласных (**кружка, свечка, кнопки, кресло, свёкла** ) |  |  |
| 13 | Четырехсложные из открытых слогов(**паутина, гусеница пуговица, черепаха, самокаты** |  |  |
| 14 | Со сложной слоговой структурой  **(сковорода, милиционер, остановка, аквариум, велосипед, космонавт, градусник)** |  |  |

**ВЫВОД**: слоговая структура слов нарушена незначительно; имеют место грубые нарушения слоговой структуры слов: парафазии — замена звуков и слогов, элизии — пропуски звуков и слогов, итерации и т.д.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ПРОИЗНОШЕНИЕ И РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **С** | **С ‘** | **З** | **З’** | **Ц** | **Ш** | **Ж** | **Щ** | **Ч** | **Л’** | **Л** | **Р ‘** | **Р** | **Г-к-х** | **Другие** |
| Изолированно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В слогах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В словах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Во фразах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Повторить предложения****:*

У сома усы. У ежа ежата.

У Зины зонт. Дятел долбил ель.

Кузнец кует цепь. К нам во двор забрался крот.

Шапка да шубка - вот вам и мишутка. Майя и Юля поют.

**ВЫВОД:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (фонематический слух и восприятие):**

*1.* ***Выделение первого ударного гласного в словах:*** Утка, Оля, Аня.

1. ***Выделение первого согласного в словах****:* палка, танк, мак.
2. ***Выделение последнего согласного в словах****:*  суп, мак, кот, сом.
3. ***Определить количество звуков в словах:*** Ус, дом, ваза
4. ***Закончить слова:*** Бара…, пету…, самока… .
5. ***Отбор картинок со звуком М:*** мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.
6. ***Отбор картинок со звуками С –* З:** коляска, автобус, ваза, сосиски,смородина, зуб, суп, зайка, коса.
7. ***Придумывание слов с заданным звуком.***
8. ***Повторить слоги и слова за взрослым:***

Са-ша-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ша-са-ша\_\_\_\_\_\_\_\_ кот – год – кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ бочка — почка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жа-ша-жа\_\_\_\_\_\_\_\_\_ша-жа-ша\_\_\_\_\_\_\_\_том – дом – ком\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мышка – мишка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Са-ца-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ца-са-ца\_\_\_\_\_\_\_\_\_ удочка – уточка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ коза – коса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ча-тя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_тя-ча-тя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ла-ля-ла\_\_\_\_\_\_\_ля-ла-ля\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10.СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:**

**Движения.** *Открывать и закрывать рот…………..движения челюстью вправо-влево…………………….*

*«Улыбочка»……………. «Трубочка»……………… «Улыбка» - «Трубочка» (чередование) ………………………..*

*«Лопаточка»………………«Иголочка»…………………«Лопаточка»-«Иголочка»(чередование)…………………*

*«Качели»…………… «Часики»…………………… «Окошко»…………………………….*

*«Толстячки» ………….. «Худышки»……………………. «Футбол»……………………………………..*

**Подвижность органов артикуляционного аппарата**

***Губы*(**достаточно подвижные, малоподвижные, не удерживает «улыбку», «трубочку»;тонус — понижен, повышен, смешанный,норма)

***Язы****к* (подвижность достаточная, с трудом удерживает позу, недостаточный объем движений, движения неточные, замедленные переходы с одной артикулемы на другую, идет поиск артикуляционной позы, девиация — отклонение языка в сторону, не удерживает язык «лопаткой», тремор — подергивание, изменение цвета; тонус — понижен, повышен, смешанный, норма)

**Анатомическое строениеартикуляционногоаппарата***…………………………………………………………*

***Губы***(толстые, тонкие, короткие, имеются шрамы, норма)***Зубы***(редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы, норма).***Челюсти***(норма, прогения, прогнатия)***Прикус***(норма, открытый боковой, открытый передний, перекрестный, ассиметрия прикуса)

***Твердое нёбо***(норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель)

***Мягкое небо***(норма, укороченное, отсутствует маленький язычок)**.**

***Язык***(обычный, массивный, широкий, географический, маленький, длинный, короткий, узкий)

***Подъязычная связка***(обычная, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области)

***Кончик языка***(норма, истонченный, широкий, толстый, раздвоенный)

***Позиция языка в полости рта***(правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит па дне полости рта, при фонации в межзубном положении)

***Саливация*** (норма, повышенная)

Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.**СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ:**

***Состояние общей моторики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*Прыжки на 2-х ногах…………….. на левой ноге ………………………. на правой ноге…………*

*Топать и хлопать одновременно…………………. Мяч:бросить от груди………………………из-за головы………………….. поймать…………….. подбросить и поймать мяч……………..*

***Состояние мелкой моторики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Движения *Больш. и указ. палец в кольцо на правой руке…………левой………….одновременно………….*

*Вытянуть указ. и ср.пальцы на правой руке………….левой…………………….одновременно…………..*

*Упр. «Коза».на правой руке………………левой…………...одновременно………………………..*

*Сгибать и разгибать пальцы на правой руке………..левой………………………………………………….*

***Чередование:*** *правая - ладонь, левая – кулак…кулак-ребро-ладонь правая рука…левая…*

*«Игра на рояле» пальцы: 1-5…………2-4……………………1-2-3-4-5……………………………….*

*Положит указ. палец на ср. и наоборот на правой руке………………………………..левой…………*

Ведущая рука (правая, левая, амбидекстр)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12.ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ ПРОЦЕССОВ**

***Контактность*** *:легко идет на контакт, общительный, на контакт идет , с трудом идет на контакт, замкнутый.*

***Внимание:*** *устойчивое, рассеянное, неустойчивое.*

***Объем вербальной памяти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Усидчивость :*** *усидчивый, малоусидчивый, неусидчивый.*

***Работоспособность:*** *высокая, достаточная, средняя, низкая.*

1. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛОГОПЕДА**

**Звукопроизношение:**………………………………………………………………………………………………**Фонематический слух :***сформирован, частично сформирован, нарушен, грубые нарушения.*

**Слоговая структура слов:** *сформирована, нарушена незначительно; имеют место грубые нарушения слоговой структуры слов:…………………………………………………………………………………………* **Словарь***:ограничен; снижен объем словаря; требуется пополнение лексики, расширение представлений, лексика по возрасту без пробелов, преобладание бытового словаря ………………………………………………………………………………………………………………………………………*

**Грамматические категории***: сформированы,приближены к возрастной норме, частично сформированы,*

*не сформированы.*

**Связная речь**: с*формирована, связная речь требует дальнейшего развития, низкий уровень сформированности связной речи,*

**D/S………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

1. **РЕКОМЕНДАЦИИ:**

**« \_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_г. Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учитель-логопед Гусакова Л.И.**

**Ознакомлен(а): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**

(подпись родителе) расшифровка подписи

Приложение 3

**Календарно-тематическое планирование**

**«Развитие лексико-грамматических категорий и развитие связной речи» для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.**

**Образовательная область «Речевое развитие ».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№**  **недели** | **№**  **По плану** | **Тема** | **Цели** | **Формирование лексико-грамматических средств языка по средством игр.** | **Формирование**  **связной речи** | **Средства обучения** |
| 1-2 неделя обследование | | | | | | | |
| сентябрь | 3 | 1 | **Рассказывание по теме «Осень»** | коррекционно-образовательная:  — учить детей отвечать на вопросы и задавать их;  коррекционно-развивающие:  — систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях;  — активизировать словарь по данной теме;  воспитательная:  — воспитывать у детей интерес к сезонным изменениям в природе. | Игра «Подбери действие».  Игра «Подбери признак». | Чтение стихотворения Е. Трутневой «Осень».  Беседа .  Составление расказа «Договори» | сюжетные картинки: уборка урожая, осенний лес и т.д. (подбирает логопед), корзина с листьями, письмо от Осени. |
| 4 | 2 | **Составление описательного рассказа о дереве** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему;  коррекционно-развивающие:   1. закреплять у детей правильное употребление в речи относительных прилагательных; 2. развивать умение задавать вопросы и отвечать на них;   — обобщать знания о деревьях;  воспитательная:  — воспитывать бережное отношение детей к природе. | Игра «Узнай дерево по листу, веточке». | Беседа по предметным картинкам с опорой на схему.  Рассказ по схеме. | предметные картинки (ель, береза), схема описания деревьев, листья и ветки деревьев, книга. |
| Октябрь | 1 | 3 | **Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь»**  (с элементами драматизации) | коррекционно-образовательная:  — учить детей составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм;  коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей умение распространять предложения определениями; 2. развивать мыслительную деятельность;   — расширять знания детей по теме;  воспитательная:  — воспитывать у детей самоконтроль за речью. | Игра «Отгадай загадку»  Игра «Отгадай по вкусу». | Чтение сказки с последующим обсуждением\*  Пересказ текста детьми. | текст русской народной сказки «Мужик и медведь», овощи, костюмы медведя и мужика. |
| октябрь | 2 | 4 | **Пересказ рассказа Л. Толстого «Косточка»** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлению пересказа текста с помощью сюжетных картинок;  коррекционно-развивающие:   1. закреплять правильное употребление в речи имен существительных в творительном падеже; 2. развивать умение грамматически правильно и логически последовательно строить свое высказывание;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей желание честно оценивать свои поступки. | «Давайте угостим друг друга». | Чтение рассказа с последующим обсуждением | текст рассказа Л.Н. Толстого «Косточка», фрукты, сюжетные картины к тексту (рис. 1-3\*).\* Здесь и далее: ссылки даны на пособие О.С. Гомзяк «Говорим правильно. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе» |
| 3 | 5 | **Составление описательного рассказа о пчеле** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему;  коррекционно-развивающие:   1. пополнять словарный запас детей по теме «Насекомые»; 2. развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание;   — закреплять употребление в речи притяжательных прилагательных;  коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей самоконтроль за речью. | Беседа по предметной картинке и схеме.  Игра «Чей,чья» | Рассказы детей. | схема описания насекомых, баночка меда с ложками, предметная картинка с изображением пчелы (подбирает логопед). |
| 4 | 6 | **Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли»** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей выразительно пересказывать текст с помощью опорных сигналов;  коррекционно-развивающие:   1. закреплять у детей умение правильно употреблять в речи слова «перелетные», «зимующие»; 2. закреплять умение синтаксически верно строить предложения; 3. упражнять детей в образовании сложных прилагательных;   коррекционно-воспитательная: - воспитывать у детей интерес к окружающей  природе и ее обитателям. | Игра «Образуй слово» | Чтение рассказа с последующим обсуждением  Пересказ произведения детьми | текст рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли», опорные сигналы (подбирает логопед). |
|  | 5 | 7 | **Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы»** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту с помощью сюжетных картин;  коррекционно-развивающие:   1. уточнять и пополнять знания о съедобных и несъедобных грибах; 2. упражнять в согласовании числительных с существительными; 3. развивать у детей умение точно отвечать на поставленные вопросы;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать и прививать интерес к художественному слову. | Игра «По грибы»  Игра «Сосчитай грибы». | Чтение рассказа с последующим обсуждением   1. Пересказ рассказа детьми. | текст рассказа В. Катаева «Грибы», сюжетные картины к тексту (рис. 4—7), предметные картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов (подбирает логопед). |
| Ноябрь | 1 | 8 | **Составление рассказа «Неудачная охота»**  **по серии сюжетных картин** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин;  коррекционно-развивающие:   1. развивать умение строить последовательно свое высказывание; 2. активизировать и расширять словарь детей по теме домашние животные;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей любознательность к окружающей природе. | Игра «Составь предложение». | Беседа по картинкам  Составление рассказа детьми | серия сюжетных картин «Неудачная охота» (рис. 8—11); игрушки — котенок и дерево. |
|  | 2 | 9 | **Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»** | коррекционно-образовательная:  - обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту;  коррекционно-развивающие:   1. закреплять у детей правильное употребление в речи притяжательных прилагательных; 2. развивать умение отвечать на вопросы полными ответами;   коррекционно-воспитательная:  - воспитывать у детей интерес к художественному слову. | Игра «Назови семью» | Чтение рассказа с последующим обсуждением  Пересказ произведения детьми. | текст рассказа В. Бианки «Купание медвежат», предметные картинки с изображением медведицы, медвежат и охотника (подбирает логопед). |
|  | 3 | 10 | **Составление описательного рассказа по теме**  **«Одежда» с опорой на схему** | коррекционно-образовательная:  —обучать детей составлению описательного рассказа;  коррекционно-развивающие:   1. расширять и активизировать словарь детей по теме «Одежда»; 2. упражнять в употреблении распространенных предложений;   коррекционно-воспитательная:  — воспитание навыков самообслуживания. | Игра «Что из чего — какое?» | Беседа по картинкам.  Составление рассказа. | предметные картинки: мужская рубашка, детское платье, куртка для мальчика, женский плащ, берет (подбирает логопед); схема описания одежды (по Т.А. Ткаченко). |
|  | 4 | 11 | **Составление рассказа «Зимние забавы»**  **по сюжетной картине** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлению рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы»;  коррекционно-развивающие:  — развивать умение составлять распространенные предложения;   1. активизировать у детей словарь прилагательных; 2. обобщать и систематизировать знания детей о зиме.   коррекционно-воспитательная:  - воспитывать у детей умение с пользой проводить свободное время. | Игра « Что бывает снежным? Зимним?» ит.п.  Игра «Подбери признаки». | Беседа по картине.  Составление рассказа. | сюжетная картина «Зимние забавы» |
| Декабрь | 1 | 12 | **Составление рассказа «Кормушка»**  **по серии сюжетных картин** | коррекционно-образовательные:   1. обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; 2. учить детей самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным событиям;   коррекционно-развивающие:   1. уточнять знания детей о зимующих птицах; 2. развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается. | Игра «Узнай по описанию»  Игра «Сосчитай птиц у кормушки». | Составление рассказа. | серия сюжетных картин «Кормушка» (рис. 13—15), предметные картинки с изображением зимующих птиц (подбирает логопед). |
|  | 2 | 13 | **Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель»** (по опорным картинкам) | коррекционно-образовательная:  - учить детей составлять рассказ по опорным картинкам и словам;  коррекционно-развивающие:   1. расширять и активизировать словарь детей по теме; 2. развивать у детей умение подбирать антонимы и приставочные глаголы;   коррекционно-воспитательная:  - воспитывать у детей навык самоконтроля заречью. | Беседа по картинкам «Ответь на вопрос».  Игра «Куда что нужно?» | Чтение стихотворения С. Маршака. «Откуда стол пришел?»  Составление рассказа. | предметные картинки: деревья, пила, фабрика, плотник, мебельный магазин, покупатель, фургон для доставки мебели, дом (подбирает логопед). |
|  | 3 | 14 | **Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль»**  (с элементами драматизации) | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлять пересказ близко к тексту и по ролям;  коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей умение строить сложноподчиненные предложения; 2. активизировать словарь по теме; 3. развивать у детей творческие способности и артистизм;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей правила хорошего тона. | Игра «Назови предмет»  Игра «Накрой стол к чаю». | Чтение сказки с последующим обсуждением  Пересказ сказки. | текст русской народной сказки  «Лиса и журавль», маски журавля и лисы, посуда. |
|  | 4 | 15 | **Пересказ рассказа Б.С. Житкова**  **«Как слон спас хозяина от тигра»** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану;  коррекционно-развивающие:   1. развивать умение строить высказывание без опорных сигналов; 2. закреплять у детей знания о животных жарких стран;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей заботливое отношение к животным, живущим рядом. | Игра «Добавь словечко» | Чтение рассказа с последующим обсуждением  . Пересказ рассказа детьми. | текст рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»; предметные картинки с изображениями обезьяны, бегемота, льва, зебры, верблюда, жирафа, слона (подбирает логопед). |
| Январь | 2 | 16 | **Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»** | коррекционно-образовательные:   1. обучать детей понимать содержание картины; 2. учить детей связно и последовательно описывать изображенные события;   коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей умение составлять рассказ коллективно; 2. учить детей придумывать события, предшествующие изображенным событиям;   — активизировать словарный запас;  коррекционно-воспитательная;  — воспитывать заботливое отношение к членам своей семьи. | Правильно подбери признаки и действия. | Беседа по сюжетной картине.  Составление рассказа | сюжетная картина «Семья» |
|  | 3 | 17 | **Пересказ сказки «Две косы»\*** | 1 коррекционно-образовательная:  — учить детей составлять пересказ логично, последовательно и близко к тексту;  коррекционно-развивающие:  — активизировать словарь по теме;  коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей трудолюбие и чувство гордости за свой труд. | кому что нужно для работы? | Чтение рассказа с последующим обсуждением  Пересказ рассказа детьми. | текст сказки «Две косы» (в обработке К. Нефедовой), предметные картинки с изображением «косы-труженицы» и «косы-бездельницы», которая пролежала в сарае (ржавой). |
|  | 4 | 18 | **Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану;  коррекционно-развивающие:   1. расширять и активизировать словарь по теме; 2. развивать у детей умение грамматически правильно строить свое высказывание;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать самоконтроль за речью. | Игра «Кто где живет?» | Чтение рассказа с последующим обсуждением  Рассказы детей. | текст рассказа Е. Пермяка «Первая  рыбка», предметные картинки с изображением ерша, морских, речных и аквариумных рыб (подбирает логопед). |
| Февраль | 1 | 19 | **Составление рассказа «Собака — санитар» по серии сюжетных картин** | 1.Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин по цепочке и в целом;  2.Активизировать и расширять словарь по теме;закреплять знания детей о военных профессиях;  3.Воспитание патриотических чувств. | «Назови военные профессии» | Беседа по картинкам.  Составление рассказа.  Рассказы детей. | Оборудование: серия сюжетных картин «Собака-санитар» |
|  | 2 | 20 | **Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине** | коррекционно-образовательная:  — учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий;  коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей умение подробно объяснять свои действия; 2. развивать у детей умение рассказывать по плану;   — закреплять у детей знания по теме;  коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей умение следовать правилам дорожного движения. | Игра «Что пропустил Незнайка?» | Беседа по картине.  Составление плана рассказа.  Рассказы детей. | сюжетная картина «Случай на улице» (рис. 20); модель перекрестка из конструктора; три светофора, с выделенным красным (первый светофор), желтым (второй) и зеленым (третий) светом. |
|  | 3 | 21 | **Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту;  коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей умение логически выстраивать свое высказывание; 2. активизировать словарь прилагательных; 3. упражнять детей в работе над деформированной фразой;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей интерес к художественным произведениям. | «Игра «Подбери признак»  Игра «Составь предложение». | Чтение рассказа.  Пересказ рассказа детьми | текст рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания», сюжетные картинки с изображением четырех времен года (подбирает логопед). |
|  | 4 | 22 | **Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму»** | коррекционно-образовательные:   1. учить детей составлять рассказ по картине; 2. формировать у детей умение самостоятельно придумывать события, предшествующие и последующие событиям, изображенным на картине;   коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам; 2. развивать у детей умение составлять рассказы в соответствии с составленным планом;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей уважение и любовь к членам своей семьи. | Игра «Подбери признак и действие». | Чтение стихотворения.  Составление рассказа. | сюжетная картина «Поздравляем маму» |
| Март | 1 | 23 | **Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок** | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин;  коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику; 2. учить детей различать понятия «перелетные» и «зимующие» птицы; 3. развивать словарь по заданной теме;   — развивать у детей навыки словообразования;  коррекционно-воспитательная:  — учить детей заботиться о птицах. | Игра «Ответь на вопрос»;  Игра «Четвертый лишний»;  Игра «Подбери словечко»  Игра «Поселим скворцов» | Составление повествовательного рассказа по серии сюжетных картинок | серия сюжетных картин «Скворечник» (рис. 22—24), нарисованный скворечник и бумажные фигурки скворцов, предметные картинки: ворона, скворец, воробей, сова (подбирает логопед), дидактическая игрушка «Квакуша». |
|  | 2 | 24 | **Пересказ** рассказа **Г.А. Скребицкого «Весна»** с **добавлением последующих событий** | коррекционно-образовательная:  — учить детей добавлять последующие события, логически завершающие рассказ;  коррекционно-развивающие;  — развивать у детей умение подбирать глаголы, существительные и прилагательные;  — развивать творческое воображение и логическое мышление;  коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей интерес к происходящим изменениям в природе. | Игра «Думай, отвечай»  Объяснение значений малознакомых слов. | Чтение рассказа Г.В. Скребиикого «Весна»  Пересказ рассказа детьми. | текст рассказа ГА. Скребицкого «Весна», опорные картинки (подбирает логопед). |
|  | 3 | 25 | **Пересказ рассказа С.А. Баруздина**  **«Страна, где мы живем»**  (с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий) | коррекционно-образовательная:  — обучать детей пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий.  коррекционно-развивающие:   1. развивать диалогическую и монологическую речь детей; 2. развивать память и воображение; 3. пополнять и обогащать у детей словарь по теме «Наша страна»;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать чувство любви к своей Родине, к своему городу, к окружающим. | Игра «Какой предмет?» Составление цепочки родственных слов.  Выбор родственных слов из стихотворения.  Игра « Назови профессию»  Анализ слов, имеющих общность звучания | Чтение стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны».  Чтение адаптированного рассказаС.А. Баруздина «Наша страна».  Пересказ рассказа детьми. | переработанный и адаптированный текст рассказа А.С. Баруздина «Страна, где мы живем», географическая карта России и сюжетные картины по данной тематике (подбирает логопед). |
|  | 4 | 26 | **Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно»** (из коллективного опыта) | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлять рассказы из коллективного опыта на основе экскурсии на кухню детского сада;  коррекционно-развивающие:   1. упражнять детей в умении рассказывать по заданному плану; 2. развивать умение рассказывать об увиденном, не повторяя сказанное и не забегая вперед;   — развивать память, внимание;  коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей уважение к труду взрослых, а именно к профессии повара. | «Назови профессии женщин» | Составление рассказа. | сюжетные картины, способствующие составлению связного рассказа по заданной теме (подбирает логопед). |
| Апрель | 1 | 27 | **Составление рассказа «Дом, в котором я живу»**  (из личного опыта) | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлять рассказ, опираясь наличный опыт;  коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей логическое мышление и долговременную память; 2. развивать умение строить распространенные предложения; 3. развивать умение строить высказывание, опираясь на готовый план;   коррекционно-воспитательная: — воспитывать у детей аккуратность и навыки поведения в доме. | Назови свой домашний адрес  «Из чего?»  Назови частей дома.  «Подбери признак». | Беседа по вопросам.  Рассказы детей.  . | картина «Дом» (подбирает логопед); текст стихотворения С. Баруздина «Кто построил этот дом?» |
|  | 2 | 28 | **Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой»**  (с придумыванием предшествующих событий) | коррекционно-образовательные:   1. обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; 2. обучать детей дополнять рассказ событиями, предшествующими данным в тексте;   коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей умение синтаксически правильно строить предложения; 2. развивать творческие способности; 3. развивать умение логически правильно выстраивать свой рассказ;   коррекционно-воспитательная:  — воспитание навыков правильного поведения на природе. | Игра «Где мы были, что мы видели?» | Чтение рассказа  Беседа по рассказу.  Пересказ рассказа детьми | текст рассказа В.В. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой», пособие к игре «Где мы были, что мы видели» (схематичное изображение сада, леса и огорода - подбирает логопед). |
|  | 3 | 29 | **Составление рассказа «Человек» по серии картин** | коррекционно-образовательные:   1. обучать детей составлению рассказа по серии предметных картин; 2. формировать правильное употребление в речи возвратных глаголов;   коррекционно-развивающие:   1. развивать у детей умение логически правильно выстраивать свой рассказ; 2. развивать умение видеть главное в картине; 3. пополнять словарь детей прилагательными и глаголами противоположного значения;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать самоуважение и уважение к другим людям. | Игра «Скажи наоборот»  Игра «Разложи картинки».  Игра «Назови по картинкам». | Беседа по серии картин  Рассказы детей. | серия картин «Развитие человека»: от возраста младенца до возраста дедушки и бабушки (подбирает логопед). |
|  | 4 | 30 | **Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин**  . | коррекционно-образовательные:   1. обучать детей составлению плана рассказа, посредством выделения главной мысли в каждой картинке; 2. обучать составлению рассказа в соответствии с планом;   коррекционно-развивающие:   1. развивать словарь прилагательных; 2. развивать у детей мыслительную деятельность и память;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать чувство сострадания. | Разложить картинки в правильной последовательности. | Беседа по картинкам.  Составление плана рассказа  Рассказы детей. | серия сюжетных картин «Щенок» (рис. 25—27), игрушки — щенок и взрослая собака. |
| Май | 1 | 31 | **Составление рассказа по серии сюжетных картин**  (с одним закрытым фрагментом) | коррекционно-образовательные:  — обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин с добавлением последующих событий (на закрытом фрагменте);   1. обучать составлению плана; 2. коррекционно-развивающие: 3. развивать у детей умение рассказывать по плану;   — развивать воображение и творческие способности детей;  коррекционно-воспитательная:  — воспитывать у детей аккуратность и чувство ответственности за свои поступки. | «Игра «Собери портфель».  Какой он? | Беседа по картинкам.  Составление плана рассказа.  Рассказы детей. | серия сюжетных картинок (рис. 28— 30), два портфеля, школьные принадлежности и игрушки. |
|  | 2 | 32 | **Составление рассказа «Как я проведу лето»**  (на заданную тему) | коррекционно-образовательная:  — обучать детей составлению рассказа на заданную тему;  коррекционно-развивающие:   1. пополнять и активизировать словарный запас детей по теме «Лето»; 2. развивать умение логически выстраивать свои высказывания;   коррекционно-воспитательная:  — воспитывать умение правильно и с пользой проводить свободное время. | Игра «Отгадай загадки».  Игра «Подбери признак» | Беседа по теме.  Рассказы детей. | «сюжетные картины по теме «Лето» и «Летний отдых» (подбирает логопед). |